المنهج النقدي الحديثي عند ابن كثير في كتابه البداية مركز المنهج النقدي الحديثي عند ابن كثير في كتابه البداية مركز المنهاية

40110 9

اعداد الطالب ايمن محمود سليم العمري

Jal what Juli it's sage

اشراف الدكتور ياسر الشمالي

قدمت هذه الرسالة استكمالا لمتطلبات درجة الماجستير في الحديث

كلية الدراسات العليا الجامعة الاردنية

اب / ۱۹۹۸

نُوقشت هذه الرسالة وأُجيزت بتاريخ: ٩ ربيع الآخر ١٤١٩هـــ الموافق ١ آب ١٩٩٨م

أعضاء لجنة الهناقشة

التوقيييع



١- فضيلة الدكتور ياسر الشمالي مشرفاً
 ٢- فضيلة الدكتورعبد الرزاق أبو البصل عضواً
 ٣- فضيلة الدكتور سلطان العكايلة عضواً
 ١- فضيلة الدكتور محمد عيد الصاحب عضواً

الإضحاك

إلى مـن قدمـا لي العطـف والحنـان ... فربيـاني صغـيراً وتعهدانـي كبـيراً

أسأل الله أنَّ يسبخ عليهما نعمة الصحة والعافية

والـــداي

إلى رفيقة دربي في السَّراء والضَّراء

فكانت نِعم الزوجة الصابرة والصاحبة الوفية

زوجــــتي

إلى أشقائي وشقيقاتي وذريتهم

إلى من أناروا دروب الجهل بعلمهم

ورووا تراب الأرض الطهور بدمائهم

وأرادوا رفعة هذه الأمة وكبرياءها

إليهم جميعاً أهدي هذا البحث

أي<u>ه</u> ١٩٩٨/٦/١٤

شكر ويرفان

الشكر لله أولاً وآخراً على توفيقه لي في إتمام هذا البحث، وتقديمه لطلبة العلم، ليكون بإذن الله لبنة أخرى من لبنات العلم والمعرفة، ودافعاً للسعى نحو الأفضل والأمثل.

وكما يقول ﷺ "من لا يشكر الناس لا يشكر الله " فكان لزاماً عليً أن أتقدم بالشكر والعرفان لأهل الفضل الذين أخذوا يبدي لإتمام هذا البحث.

فإنني أتقدم بالشكر الجزيل وعظيم الامتنان إلى أستاذي الفاضل فضيلة الشيخ الدكتورياسر الشمالي، الذي ما فتيء يقدم لي التوجيهات والتصويبات والملاحظات الدقيقة ، ليخرج هذا البحث بالطريقة الأمشل والصورة الأبهيى، والذي تحمل تقصيري أيّما تحمل ، فكان خير ناصح ومرشد .

كما واتقدم بالشكر والعرفان إلى السادة الأفاضل أعضاء لجنة المناقشة :-

فضيلة الدكتور عبد الرزاق أبو البصل فضيلة الدكتور سلطان العكايلية

فضيلة الدكتور محمد عيد الصاحب

لتفضلهم بقبول مناقشة بحثي هدذا ، على الرغم من إنسخالاتهم الكثيرة ، وعظم تبعاتهم ومسؤولياتهم .

كما واتوجه بخالص شكري وعظيم امتناني لكل من يسر لي مهمة هذا البحث والاستقصاء ، وقدَّم لي يسد العون والمساعدة في جميع مراحل هذه الرسالة .

قائمة المحتوبات

ب	★ قرار لجنة المناقشة .
ح	★ Kacla.
د	★ شكر وعرفان .
ھے	★ قائمة المحتويات .
ป	★ ملخص الرسالة باللغة العربية .
١	المقدمة .
Y	 أهمية البحث وأسباب إختياره .
٣	• منهجية البحث ،
٤	• أهم عقبات ومشاكل البحث .
٤	• الجهود السابقة .
٧	@الباب الأول: الإمام الحافظ ابن كثير عصره وسيرته.
٩	 الفصل الأول: التعريف بعصر وبيئة الإمام ابن كثير.
١٠	* المبحث الأول: الحالة السياسية .
1.	– المطلب الأول: الحركة الجهادية في عصر ابن كثير .
11	– المطلب الثاني : وضع الخلافة في عصر ابن كثير .
14	- المطلب الثالث: مواقف ابن كثير مع السلاطين .
12	* المبحث الثاني: الحالة الإجتماعية والإقتصادية .
18	- المطلب الأول: الحركة العمرانية .
10	– المطلب الثاني: العادات والتقاليد .
17	- المطلب الثالث: الأسعار والضرائب والمكوس.
17	- المطلب الرابع : انتشار الأمراض والأويئة والزلازل .
۱۸	* المبحث الثالث: الحالة العلمية .
۱۸	– المطلب الأول: العلماء الذين استفاد منهم وتتلمذ عليهم.
۲٠	- المطلب الثاني: المدارس في عصر ابن كثير .
*1	- المطلب الثالث: دُور القرآن الكريم والحديث الشريف في عصر ابن كثير
**	 الفصل الثاني: ترجمة الإمام الحافظ ابن كثير وسيرته.
**	* المبحث الأول: إسمه ، كنيته ، لقبه ، نسبه ، وولادته .
۲۳	* المبحث الثاني: التعريف بوالدي ابن كثير.

45	* المبحث الثالث : زواجه ومصاهرته .				
7£	* المبحث الرابع : وفاته .				
YQ	 الفصل الثالث: نشأته العلمية. 				
44	* المبحث الأول: تربيته العلمية ورحلاته .				
YV	* المبحث الثاني : مكانته العلمية وثناء العلماء عليه .				
44	* المبحث الثالث: شيوخه والتعريف بأشهرهم ·				
٣٠	* المبحث الرابع: تلاميذه والتعريف بأشهرهم.				
٣١	* المبحث الخامس: مؤلفات وآثار الإمام ابن كثير.				
٣١	أولاً: المؤلفات المطبوعة .				
٣٢	ثانياً: المخطوط.				
۳۳	ثالثاً: المفقود .				
٣٣	رابعاً: الأجزاء والأفراد ،				
45	* المبحث السادس: مصادر الإمام ابن كثير التي نص عليها في البداية				
	والنهاية .				
۳٩	♦ البحاب الثحاني : الجحرم والتعديك عند ابحن كثمير فحي				
۳٩	 البحاب الثماني: الجمرح والتعديمل عنمد ابحن كثمير فحي البداية والنماية. 				
٤١					
	البداية والنماية .				
٤١	البداية والنهاية . * الفصل الأول : منهج ابن كثير في تعديل الرواة .				
£1 £٣	البداية والنهاية . • الفصل الأول : منهج ابن كثير في تعديل الرواة . * المبحث الأول : عباراته وألفاظه في التعديل .				
£1 £# £#	البداية والنهاية . النهاية والنهاية . الفصل الأول : منهج ابن كثير في تعديل الرواة . المبحث الأول : عباراته والفاظه في التعديل . المبحث الثاني : أساليبه في التعديل .				
£1 £4 £4 £4	البداية والنهاية . البداية والنهاية . الفصل الأول: منهج ابن كثير في تعديل الرواة . المبحث الأول: عباراته وألفاظه في التعديل . المبحث الثاني: أساليبه في التعديل . الأسلوب الأول: إطلاق حكم التعديل دون إيراد لحكم العلماء .				
£1 £# £# £#	البداية والنهاية. الفصل الأول: منهج ابن كثير في تعديل الرواة. المبحث الأول: عباراته وألفاظه في التعديل. المبحث الثاني: أساليبه في التعديل. الأسلوب الأول: إطلاق حكم التعديل دون إيراد لحكم العلماء. الأسلوب الثاني: أن يذكر حكم العلماء على الراوي دون تعليق أو نقد				
£1 £# £# £# 01	البدابية والنهابية . الفصل الأول: منهج ابن كثير في تعديل الرواة . المبحث الأول: عباراته وألفاظه في التعديل . المبحث الثاني: أساليبه في التعديل . الأسلوب الأول: إطلاق حكم التعديل دون إيراد لحكم العلماء . الأسلوب الثاني: أن يذكر حكم العلماء على الراوي دون تعليق أو نقد . الأسلوب الثاني: إيراد حكم العلماء على الراوي مع بيان تعليقاته .				
£1 £7 £7 £7 01 05	البدابية والنهابية . الفصل الأول: منهج ابن كثير في تعديل الرواة . المبحث الأول: عباراته وألفاظه في التعديل . المبحث الثاني: أساليبه في التعديل . الأسلوب الأول: إطلاق حكم التعديل دون إيراد لحكم العلماء . الأسلوب الثاني: أن يذكر حكم العلماء على الراوي دون تعليق أو نقد الأسلوب الثالث: إيراد حكم العلماء على الراوي مع بيان تعليقاته . الفصل الثاني: منهجه وأساليبه في جرح الرواه .				
£1 £7 £7 01 05 07	البدائية والنهائية . الغصل الأول: منهج ابن كثير في تعديل الرواة . المبحث الأول: عباراته وألفاظه في التعديل . المبحث الثاني: أساليبه في التعديل . الأسلوب الأول: إطلاق حكم التعديل دون إيراد لحكم العلماء . الأسلوب الثاني: أن يذكر حكم العلماء على الراوي دون تعليق أو نقد الأسلوب الثالث: إيراد حكم العلماء على الراوي مع بيان تعليقاته . الأسلوب الثالث: إيراد حكم العلماء على الراوي مع بيان تعليقاته . الأسلوب الأول: اطلاق حكم الجرح .				
£1 £7 £7 01 05 07	البداية والنهاية . الغصل الأول: منهج ابن كثير في تعديل الرواة . الفصل الأول: عباراته وألفاظه في التعديل . المبحث الثاني: أساليبه في التعديل . الأسلوب الأول: إطلاق حكم التعديل دون إيراد لحكم العلماء . الأسلوب الثاني:أن يذكر حكم العلماء على الراوي دون تعليق أو نقد الأسلوب الثالث: إيراد حكم العلماء على الراوي مع بيان تعليقاته . الأسلوب الثالث: المراد حكم العلماء على الرواه . الأسلوب الأول: اطلاق حكم الجرح . الأسلوب الثاني: نقل حكم العلماء على السرواة دون ذكر .				
£1 £7 £7 01 02 04 04	البداية والنهاية. الغصل الأول: منهج ابن كثير في تعديل الرواة. المبحث الأول: عباراته وألفاظه في التعديل. المبحث الثاني: أساليبه في التعديل. الأسلوب الأول: إطلاق حكم التعديل دون إيراد لحكم العلماء. الأسلوب الثاني:أن يذكر حكم العلماء على الراوي دون تعليق أو نقد الأسلوب الثانث: إيراد حكم العلماء على الراوي مع بيان تعليقاته. الأسلوب الثاني: منهجه وأساليبه في جرح الرواه. الأسلوب الأول: اطلاق حكم الجرح. الأسلوب الثاني: نقل حكم العلماء على السرواة دون ذكر لحكم ابن كثير				

٧١	النوع الأول : التعليل بغلط الراوي أو وهمه .			
٧٢	– النوع الثاني: التعليل بالوهم في الرفع .			
٧٤	- النوع الثالث : الأشباه في العلل .			
٧٥	– النوع الوابع: نفي السماع الصريح.			
۲٦	 الفصل الثاني : أنواع العلل في المتن . 			
٧٧	– النوع الأول: التعليل بالإبدال في المتن.			
٧٧	- النوع الثاني: التعليل بالإدراج .			
٧٨	- النوع الثالث : التعليل بالإضطراب .			
٧٩	- النوع الرابع : التعليل بمخالفة الثابت في النقل والمحفوظ.			
۸۱	- النوع الخامس: التعليل بالنكارة .			
۸۲	◊ الباب الرابع : منـمج ابن كثير في المكم على الأحاديث والسنـد من			
	حيث الصحة والضعف.			
٨٤	 الفصل الأول: منهجه في الحكم على الأحاديث بالصحة والضعف 			
٨٦	* المبحث الأول: إشارات على اهتمام ابن كثير بالحكم على الحديث.			
۸۹	* المبحث الثاني: منهجه في الحكم على الحديث بالصحة.			
۸۹	- المطلب الأول: مصطلحاته وعبارته في الحكم على الحديث بالصحة.			
91	 المطلب الثاني: أساليبه في الحكم على الحديث بالصحة. 			
91	 الأسلوب الأول: استخدامه للمصطلحات الفردية. 			
94	• الأسلوب: استخدامه أسلوب التأكيد والمبالغة في تـصـحـيـح			
	الأحاديث .			
94	• الأسلوب الثالث : أن يحكم على متن الحـديـث ثم على السنـد			
	للتأكيد أو لبيان نوع الاسناد .			
94	٠ الأسلوب الرابع: أن يحكم على الحديث ثم ينبه على بعض القضايا .			
9 8	• الأسلوب الخامس: اهتمامه ببيان اللطائف في الإسنساد عند			
4 (الحكم عليه .			
9 £	• الأسلوب السادس: أن يقوي الحديث بذكر شواهد له تدعمه.			
90	* المبحث الثالث : منهجه في نقل حكم العلماء على الحديث بالصحة . السلام الأمام منهجه في نقل حكم التريخ من على السرورية المستحدة .			
90 1V	- المطلب الأول: مصطلحاتهم وعباراتهم في حكمهم على الحديث بالصحة .			
1 Y	– المطلب الثاني: أساليبه في نقل حكمهم ،			

9.8	• الأسلوب الأول: أن ينقل حكم العلماء وينسبه إلى قائله.				
41	• الأسلوب الثاني: أن ينسب الحكم إلى قائله دون ذكر للنص مع				
	وجود إشارة دالة على الحكم .				
99	• الأسلوب الثالث: تعقب ابن كثير لأحكام العلماء وتعليقه عليها.				
1+1	* المبحث الرابع: منهجه في الحكم على الأحاديث بالضعف .				
1.4	- المطلب الأول: مصطلحاته وعبارته.				
1.7	– المطلب الثاني: أساليبه في الحكم على الحديث بالضعف.				
1.7					
	بيان العلة ،				
۱۰۷	· الأسلوب الثاني: يستخدم المصطلح المفرد في الحكم مع بيان العلة				
۱۰۸	• الأسلوب الثالث: يستخدم المصطلح المركب في مع عدم بيان العلة				
۱۰۸	• الأسلوب الرابع: يستخدم المصطلح المركب في مع بيان العلة				
1.9	* المبحث الخامس: منهجه في نقل حكم العلماء على الحديث بالضعف.				
1.9	• الأسلوب الأول: أن يذكر العالم ويشير إلى حكمه دون ذكر النص.				
111.	• الأسلوب الثاني: أن يذكر حكم العالم وينسبه إلى قائله.				
111•	· الأسلوب الثالث : اهتمامه بنقل أقوال شيوخه في الحكم				
	على الحديث .				
111	• الأسلوب الرابع : أن ينتقد قول العلماء في تضعيفهم للأحاديث				
117	 الفصل الثاني: منهجه في الحكم على السند. 				
111	* المبحث الأول: تمهيد في مقصد العلماء بقولهم (سند صحيح).				
118	* المبحث الثاني: الحكم على السند بالصحة .				
118	- المطلب الأول: مصطلحاته وعباراته .				
119	- المطلب الثاني : طريقة ابن كثير في حكمه على السند بالصحة .				
119	• الأسلوب الأول: تعدد صيغ الحكم.				
14.	• الأسلوب الثاني : أن يحكم على السند، ويحكم على رواته أو أحدهم				
14.	• الأسلوب الثالث: أن يحكم على السند، مع بيان اللطائف فيه.				
171	٠ الأسلوب الرابع : أن يحكم على السند ويبين علته .				
177	• الأسلوب الخامس: أن يحكم على السنسد تسم يـذكر حكم				
	العلماء عليه ،				
174	* المبحث الثالث : الحكم على السند بالضعف .				

۱۲۳	– المطلب الأول: عباراته ومصطلحاته .				
۱۲۳	- المطلب الثاني: أساليبه في الحكم على السند بالضغف.				
۱۲۳	• الأسلوب الأول: أنَّ يحكم على السند بالضعف مع بيان علته .				
178	• الأسلوب الثاني: أن يحكم على السند بالضعف ثم يحكم على				
	الحديث بالضعف .				
171	• الأسلوب الثالث: أن يحكم على المتن والسند معاُّ بالضعف .				
177	 الباب الخامس : الصنعة المحيثية عند أبــن كثيـــر فـــــي 				
	البداية والنماية .				
144	* المبحث الأول: مقدمة في أهمية السند .				
144	* المبحث الثاني: التعريف بالراوي ،				
۱۲۸	• الأسلوب الأول: تمييز الراوي المُهْمَل.				
179	• الأسلوب الثاني: أن يُعرُّف بالراوي المبهم في السند .				
14.	* المبحث الثالث : بيان التصحيف والغلط والقلب في اسم الراوي .				
171	* المبحث الرابع: الإشارة إلى صاحب اللفظ.				
141	* المبحث الخامس: التعدد والتفرد .				
١٣٣	- المطلب الأول: بيان ابن كثير للتعدد في طرق الحديث.				
14.5	- المطلب الثاني: بيان ابن كثير للتفرد في طرق الحديث ،				
140	* المبحث السادس: الإشارة إلى المتن.				
۲۳۱	* المبحث السابع: بيان الزيادة في المتن.				
18.	الباب السادس:منــمـــج ابــن كـــُــيــر فــي الإســــــرائبيليــات فـــي				
	البداية والنماية .				
124	 الفصل الأول: مقدمات في الإسرائيليات. 				
124	* المبحث الأول: مفهوم الإسرائيليات.				
128	* المبحث الثاني: أسباب إيراد ابن كثير للإسرائيليات وشرطه فيها.				
120	 الفصل الثاني: منهج ابن كثير في بيان الإسرائيليات. 				
187	· الأسلوب الأول: الإشارة إلى الإسرائيليات.				
157	• الأسلوب الثاني: التنبيه على الإسرائيليات ويعقب عليها دون ذكر لها.				
124	 الأسلوب الثالث: بيان الإسرائيليات والحكم عليها. 				
15.8	• الأسلوب الرابع: أن ينبه على الإسرائيليات دون الحكم عليها أو توهيئها.				

159	* الباب السابع:منـمـــــــ ابـــن كثـيــر في بــيـــان فقــه المديــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
	لبداية والنماية .		
101	• توطئة .		
104	 الفصل الأول: منهج ابن كثير في استنباط الأحكام. 		
101	* المبحث الأول: بيانه للمسائل الفقهية .		
102	– المطلب الأول: بيانه للمسائل الفقهية ورأيه فيها دون ذكر لأقوال العلماء.		
100	- المطلب الثاني: بيانه للمسائل الفقهية بإيراده لأقوال وآراء الفقهاء.		
104	* المبحث الثاني: بيانه وتوجيهه الحديث الشريف إلى المعنى المقصود.		
101	 الفصل الثاني : منهج ابن كثير في بيان غريب الحديث . 		
109	* المبحث الأول: التعريف بغريب الحديث وأهميته.		
17.	* المبحث الثاني: أشهر علماء ومصنفات علم غريب الحديث .		
171	* المبحث الثالث : طريقة ابن كثير في بيان غريب الحديث .		
171	- المطلب الأول: أن يبين غريب الحديث دون ذكر لآراء العلماء.		
171	- المطلب الثاني: أن ينقل آراء العلماء في بيان غريب الحديث.		
17£	 الفصل الثالث: منهج ابن كثير في بيان مختلف الحديث. 		
170	* المبحث الأول: التعريف بعلم مختلف الحديث وأقسامه.		
177	* المبحث الثاني :أشهر علماء ومصنفات علم مختلف الحديث .		
177	* المبحث الثالث: طريقة ابن كثير في بيان مختلف الحديث ،		
177	- المطلب الأول: دفع التعارض بين آية قرآنية وحديث شريف.		
17.6	- المطلب الثاني: دفع التعارض بين الأحاديث الشريفة .		
14.	- المطلب الثالث: دفع التعارض بين الحديث الشريف والثابت في		
	السيرة والأثر .		
171	★ الخاتمة ،		
171	★ ملحق بأسماء الرواه الذين حكم عليهم ابن كثير أو نقل حكم العلماء عليهم .		
197	★ قائمة المراجع والمصادر .		
19.4	★ الملخص باللغة الإنجليزية .		

ملخص الرسالة الهنشي النقصي الحديثي عند ابى كثير في كتاب البداية والنشاية

إعداد الطالب أيمى محمود سليم الاعمري إشراف فضيلة الدكتور باسم الشمالي

وقد قسمت الدراسة إلى قسمين:

القسم الأولى: تناولت فيه عصرابن كثير وسيرته ، فقد ولد العلامة الصافظ إسماعيل بن عمرو بن ضوء بن كثير القرشي عام ٧٠١هـ بقرية شرقي بصرى من أعمال دمشق حيث نشأ في بيئة محبة للعلم والعلماء.

وقد شهد عصرابن كثير بالفتوحات الإسلامية ، وكان هناك بعض الاضطراب السياسية ، حيث لم يكن للخليفة القول الفصل في شؤون الدولة والحكم بل كان ذلك بيد السلطان.

وفي مجال الحركة العلمية فقد كثرت دور القرآن الكريم والحديث الشريف وبناء المدارس، وعاصر ابن كثير -رحمه الله- نخبة من العلماء المجددين أمثال ابن تيمية والمزي والذهبي وغيرهم.

القسم الشائي : تناولت فيه منهج ابن كثير في البداية والنهاية ومدى أثر المحدثين في كتابة التاريخ الإسلامي .

فقد استخدم ابن كثير مجموعة من الطرائق في حكمه على الرواة أو نقله لحكم العلماء ، وكذلك استعمل مجموعة من ألفاظ الجرح والتعديل ، وطبق قواعد النقد على المرويات .

ثمَّ إنَّ الدراسة قد كشفت عن قيمة هذا البحث من خلال أساليب ابن كثير في الحكم على المديث والدقة المتناهية التي اتبعها في ذلك ، فقد كان يحكم على الحديث تارةً وعلى السند تارةً أخرى .

ثم إن البحث قد بين منهج ابن كثير في تعليله للأحاديث من خلال الأنواع التي ذكرها سواء في علل السند أم علل المن . ثم كان لا بد من الوقوف على الصنعة الحديثية عند ابن كثير وبيان موقفه من الروايات الإسرائيلية وأقسامها وأساليبه في بيانها ، ثم إن الدراسة قد كشفت عن منهجه في بيانه فقه الحديث سواء من حيث غريب الحديث أم مختلفه، ثم ختمت الرسالة بمجموعة من النتائج والإستنتاجات التي ضرح بها الباحث من هذه الدراسة .

أيهن محمود الفمرح

المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصالاة والسالام على رسول الله وعلى آله وصحبه أجمعين ، وأشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله . وبعد :

لقد أرسل الله الرسل الكرام الله السلم المكونوا الحجة الدامغة على أقوامهم في تبليغهم رسالات ربهم ﴿ رُسُلاً مُبشرينَ ومُنذرينَ لِمُلا يكونَ للنَّاسِ على اللهُ حُجَةً بَعدَ الرُسل ﴾ (الساء: ١٦٥)

وتعهد الله بحفظ كتابه العزيز من التحريف والتصحيف والتغيير والتبديل، فقال عرَّ من قائل: ﴿ إِنَّا نَحنُ نَزَّلنا الذُّكرَ وإِنَّا لَــُ لَحافِظون ﴾(الحجر: ٩)

تم شرف الله سبحانه الأمة الإسلامية لتكون شاهدة على الأمم من قبلها في تبليغ الرسل لهم ، فكانت هذه الشهادة وساماً للأمة الخيرية وصاحبة المبادرة والمبادأة فقال تعالى : ﴿ وكذلكَ جَعلناكم أُمةً وسطاً لتكونوا شهداء على النّاس وبكون الرسولُ عليكم شهيداً ﴾ (البقرة: ١٤٣)

تم أخذ العلماء دور الريادة ، فتلقوا ما ورثوه من العلم عن الرسل والأنبياء ، بأمانة في التطبيق وإخلاص في القول ، فكانوا كالنجوم الزاهرات في دياجي ظلام دامس أرخى سدوله ، وكالنبع الروي الرقراق ينهل طلاب العلم منه ويغترفون .

وكان العلامة الحافظ عماد الدين ابن كتير أحده هؤلاء الذين جددوا وأبدعنوا في التاليف والتصنيف، فقدم لطللاب العلم كتابسه (البداية والنهاية) الذي يُعد من أجود وأهم المؤلفات التي خطّها -رحمه الله عند تحدث فيه عن بدء الخليف، والأقوام البائدة والرسل الكرام الذين كانوا قبل رسول الله على ثرة تناول سيرة النبي على من حيث أخلاقه

وإرهاصات نبوته وغزواته. ثمَّ يتحدث عن التاريخ الإسلامي إلى نهاية أحداثُ عام ٧٦٧هـ.

وبهذا توافرت لدي جملة من الأسباب والبواعث التي حدت بي إلى اختيار موضوع هذه الرسالة.

أهمينة البحث وأسباب اختياره: –

لقد وقع الإختيار على عنوان وموضوع هذا البحث ، حيث لم يسبق لأحد الحديث حد علمي - أن اشتغل بكتاب ابن كثير التاريخي البداية والنهاية من الناحية الحديثية ، وإن كان هناك بعض المحققين قد وضع فهارس للبداية والنهاية سدواءً كانت للأحاديث أم للشعر ، لكن لم تكن هناك تجارب لبيان المنهج النقدي الحديثي الذي اتبعه المصنف في كتابه . وهذه جملة من الأسباب لاختياري هذا الموضوع :-

أولاً: إن الإمام ابن كثير -رحمه الله - كنان يتمتع بمكانة علمية عظيمة بين العلماء في عصره لا سيما أنه عناش في فترة عصر التجديد والبعد عن التقليد، حيث عاصر -رحمه الله - مجموعة من العلماء الأعلام كابن تيمية والمزي والإمام الذهبي وغيرهم.

ثانياً: إن كتاب البداية والنهاية ليحظى بمكانة عظيمة بين العلماء ، بل إنه يُعد من أهم كتب التواريخ التي يعتمد عليها العلماء المؤرخون في توثيق التاريخ والأحداث إن لم يكن أهمها.

ثالثاً: يتضمنن كتاب البداية والنهاية مجموعة وافرة من الأحاديث الشريفة ، حيث أنَّ الإمام ابن كتيريحكم عليها بالضعف أو الصحة ، أو ينقل حكم العلماء عليها ، كما كان يُعِل جملة من الأحاديث بأنواع العلل سواءً في السند أم المن ، فكان لا بدَّ من دراسة هذين المنهجين .

رابعاً: إضافة إلى ما سبق ، يظهر لنا أن ابن كثير كان يحكم على الرواة جرحاً وتعدياً وينقل حكم العلماء عليهم ، مما حفزني لدراسة منهجه في الحكم على الرواة .

خامساً: شاع بين طلاب العلم أن الإمام ابن كثيريكثر من ذكر الروايات الإسرائيلية ، سواءً في تفسيره أو في كتاب البداية والنهاية ، فكان لا بدّ من الوقوف على حقيقة هذا الأمر ، وتوضيح موقف ابن كثير في هذه الروايات .

سادساً: السبب الأخير هو ما لاحظته من إهتمام ابن كثير بفقه الحديث من حيث إستنتاجه للأحكام الشرعية من النصوص، أو بيانه لمختلف الحديث وغريبه إلى غير ذلك من القضايا الحديثية المتفرقة.

وبذلك نشعر بالحاجة الماسة لتناول منهج ابن كثير الحديثي من كافة جوانبه رواية ودراية في كتاب تاريخي مهم هو البداية والنهاية ، حتى نطلع عن كثب على منهج المحدثين في تدوين التاريخ ومدى تطبيقهم للقواعد الصارمة في النقد حيال التاريخ وما يعلق به من مرويات.

إن تناول كتاب البداية والنهاية، ودراسة منهج ابن كثير الحديثي فيه تقتضي الدقة والإستقصاء، ولهذا فقد اعتمدت في منهجية البحث على ما يلي :أ- استخدمت طريقة الإستقراء التام في مسح شامل لكتاب البداية والنهاية وذلك للوقوف على منهج ابن كثير في الموضوعات الآتية :-

- ١. منهجه في الحكم على الرواة.
- ٢. منهجه في تعليل الأحاديث ، وذكره لأنواعها في السند والمن .
 - ٣. منهجه في الحكم على الأحاديث وحكمه على السند.
 - ٤. بيان الصنعة الحديثية عند ابن كثير في البداية والنهاية.
 - ه. منهجه في بيان الإسرائيليات.

٦. منهجه في بيانه وإهتمامه بفقه الحديث.

بالإضافة إلى ما سبق فقد بينت سمات العصر الذي عاش فيه ابن كثير من الناحية الإجتماعية والسياسية والعلمية ، ثم ترجمة حياة ابن كثير وبيان سيرته.

ب- بعد ذلك قمت بجمع المادة العلمية من خلال طريقة الإستقراء على أن تصنف هذه المادة حسب بطاقات خاصة تتناسب والمناهج التي أردنا بيانها للعمل على دراستها واستنتاج طريقة ابن كثير -رحمه الله- وأساليبه في بيان هذه المناهج.

ج- التزمت ببيان تعريف موجز عن كل منهج بينته في كتاب البداية والنهاية وذلك بالرجوع إلى كتب علم مصطلح الحديث والجرح والتعديل وكتب غريب الحديث ومختلفه.

أهم عقبات ومشاكل البحث: --

من خلال الدراسة والبحث ظهرت لي بعض العقبات والمشكلات ومن أهمها:-

أ- طول الكتاب: فقد صُنف كتاب البداية والنهاية في سبعة مجلدات بأربعة عشر جزءاً ، حيث بلغ عدد صفحات كل جزء ما معدله (٣٥٠) صفحة تقريباً ، فكانت طريقة الإستقراء التام مجهدة لجمع المادة العلمية .

ب- كثرة المصادر التي يحيل إليها ابن كثير في كتابه البداية والنهاية.

ج- صعوبة إيجاد ترجمة بعض الرواة الذبن حكم عليهم ابن كثير.

الجمود السابقة:-

اهتم العلماء بكتاب البداية والنهاية وذلك لأهمية هذا المصنف سواء من حيث وضع الفهارس أو بيان معاني الألفاظ الغريبة ، إلا أنني لم أجد من تناول

كتاب البداية والنهاية وعمل على دراسته من الناحية الحديثية وبيان منهج ابن كثير النقدي فيه .

وإليك أهم الجهود التي بذلت في خدمة هذا الكتاب: -

أ- طُبع كتاب البداية والنهاية في عام (١٣٥١هـ) بنفقة المطبعة السلفية ومطبعة السعادة ومكتبة الخانجي بإشراف الأستاذ محب الدين الخطيب، في أربعة عشر مجلداً كل على حدة.

ب- في عام (١٩٨١م) قامت مكتبة المعارف بنشر كتاب البداية والنهاية وهي الطبعة الرابعة ، حيث نُقل عن المخطوطة الموجودة في المدرسة الأحمدية بمدينة حلب.

ج- تم تحقيق كتاب البداية والنهاية في عام (١٩٨٥م) بإشراف مجموعة من المؤلفين :

د. أحمد أبو ملحم

د. علي نجيب عطوي

الأستناذ فيؤاد السيد

الأستاذ مهدي ناصر الدين

والأستاذ علي عبد الساتر

بإشراف دار الكتب العلمية ، وطبع بعدها تالات طبعات آخرها في عسام (١٩٨٨م).

د- تم تحقيق أخر للبداية والنهاية بإشراف الأستاذ علي شيري بدار إحياء التراث العربي عام (١٩٨٨م).

قلت: وهذه الجهود السابقة لم تضرج عن كونها نشرت كتاب البداية والنهاية وخرجت مجموعة من والنهاية وخرجت مجموعة من الألحاديث.

هـ- اهتم العلماء في أثناء ذلك بوضع فهارس متنوعة للبداية والنهاية تسهل على طلبة العلم الرجوع إليها ومن ذلك :-

١٠قـام الأسـتاذ محمـد سليمان الأشـقر بإشـراف دار الأرقـم عـام (١٩٨٤م)
 بوضـع فهـارس خاصـة بـالأعلام والأمـاكن الـتي وردت في البدايـة والنهايـة
 حسـب ترتيـب المعجـم.

٢. ومن الجهود المهمة جداً التي خدمت هذا الكتاب ما قام به الأستاذ أبو ها جرمحمد السعيد بن بسيوني زغلول عام (١٩٨٥م) حيث وضع فهارس متعددة لكتاب البداية والنهاية منها:-

- فهارس خاصة بالأعلام وذلك حسب ترتبب المعجم.
- فهارس خاصة بالقبائل والشعوب والجماعات والمدارس والمساجد حسب ترتيب المعجم.
 - فهارس خاصة بالشعروذلك حسب التقسيم الآتى :-

الجزء والصفحة	اسم الشاعر	عدد الأبيات	القافية	رأس البيت

وبهذا نلاحظ أن هذه الجهود قد سهلت ويسرت على طلبة العلم الرجوع إلى كتاب البداية والنهاية لنيل مرادهم من البحث والدراسة ، إلا أن هذه الجهود لم تقدم الخدمة الحقيقية لهذا الكتاب ، حيث لم تخل طبعات هذا الكتاب من أخطاء مطبعية ولغوية ونحوية ، ولم تظهر منهج ابن كثير في كتابه هذا من الناحية الحديثية ، وهذا واضح لأن هذه الجهود لم يكن هدفها بيان هذا المنهج ، الذي يظهر شخصية ابن كثير العلمية واضحة المعالم مبيناً أثر المحدثين في كتابة التاريخ الإسلامي ، فكان ذلك حافزاً لي على دراسة منهج ابن كثير النقدي الحديثي في كتابة الحديثين في كتابة الحديثي في كتاب البداية والنهاية .

الباب الأول

الإمام الحافظ ابن كثير رحمه الله عصره وسيرتنه

الباب الأول

الإمام الحافظ ابن كثير رحمه الله عصره وسيرته

وفيه ثلاثة فصول:-

الفصل الأول: بيئة المصنف.

الفصل الثاني: ترجمة الإمام ابن كثير.

الفصل الشالث: نشأته العلمية.

الفصل الأول

التعريف ببيئة الإمام الحافظ ابن كثير

وفيه ثلاثة مباحث:-

المبحث الأول: الحالة السياسية.

وفيه ثلاثة مطالب:-

المطلب الأول: الحركة الجهادية في عصر ابن كثير.

المطلب الثاني: وضع الخلافة في عصر ابن كثير.

المطلب الثالث: مواقف ابن كثير مع السلاطين.

المبحث الثاني: الحالة الإجتماعية والإقتصادية.

301363

وفيه أربعة مطالب :-

المطلب الأول: الحركة العمرانية.

المطلب الثاني: العادات والتقاليد.

المطلب الثالث: الأسعار والضرائب والمكوس.

المطلب الرابع: انتشار الأمراض والأوبئة والزلازل.

المبحث الشالث: الحالة العلمية.

وفيه ثلاثة مطالب:-

المطلب الأول: أشهر العلماء الذين عاصرهم ابن كثير.

المطلب الثاني: المدارس في عصر ابن كثير.

المطلب الشالث: دُور القرآن الكريم والحديث الشريف في

عصر ابن كثير.

المبحــث الأول:-

الحالة السياسية

تمهيد:

إن من المهم، أن نبدأ بالحديث عن الواقع السياسي الذي كان يعيشه الحافظ ابن كثير -رحمه الله - في تلك الفترة، خاصة في مصر ودمشق، فمصر كانت تمشل عاصمة الخلافة في دولة المماليك البحرية ، وبصرى وهي من أعمال دمشق مسقط رأس الحافظ ابن كثير -رحمه الله -- والإنسان ابن بيئته ، لذا سنرى مدى تأثر ابن كثير وتأثيره في الواقع السياسي في عصره .

وقد اقتصرت في تناولي للحالة السياسية للفترة الواقعة ما بين عام ٧١٥هـ و٧٧٤هـ) وهيي الفترة التي نضج فيها ابن كثير وبليغ رُشده . وسيكون الحديث عن هذه الحالة في ثلاثة مطالب :-

الأول: الحركة الجهادية في عصر ابن كشير.

الثاني: وضع الخلافة في عصر ابن كثير.

الثالث: مواقف ابن كثير مع السلاطين.

المطلب الأول:-

الحركة الجمادية في هذه الفترة ٧١٥هـ-٧٧٤هـ

شهدت الأمة الإسلامية هجمتين خطيرتين ، أولاهما الهجمة الصليبية في القرن السادس الهجري ، إلا أنَّ الفترة التي السادس الهجري ، والأخرى الهجمة المغولية في القرن السابع الهجري، إلا أنَّ الفترة التي شهدها ابن كثير تأثرت فيها البلاد بكلتا الهجمتين ، فكان غزواً صليبياً تترياً .

وقد تصدى المسلمون لهذين الخطرين ، ففي عام ٧١٥هـ هاجم الأمير سيف الدين تنكز مدينة ملطية (١) فما كان من قاضي ملطية إلا أن طلب الأمان من المسلمين ، ويقول ابن كثير -رحمه الله- في هذا : "وفي يوم الأثنين مستهل المحرم خرج سيف الدين تنكز في الجيوش قاصداً ملطية وخرجت الأطلاب (٢) على راياتها ، وأبرزوا ما عندهم من العدد وآلات الحرب ، وكان يوماً مشهوداً ، وخرج مع الجيش ابن صصري لأنه قاضي العساكر وقاضي قضاة المامية ... وفي السادس عشر وصلوا إلى بلاد الروم إلى ملطية ، فشرعوا في محاصرتها في الحادي والعشرين من المحرم ، وقد حُصنت ومنعت وغلقت أبوابها ، فلهما رأوا كثرة الجيش

⁽١) ملطية : مدينة من بلاد الروم المشهورة تناخم الشام .ياقوت الحموي (معجم البلدان ١٩٢/٥)

⁽٢) الأدللاب: واحدها طُلب ،اصطلاح عسكري من العصر الأيوبي وما بعده يقصد به:فرق الجيش النظامي ، وكـل طُلب يتكون من سبعين إلى مانتي جندي وعلى رأس كل طُلب من هذه الأطلاب أمير .مصطفى عبـــد الكريسم الخطيب (معجــم المصطلحات والألقاب التاريخية : ص ٣٤) مؤسسة الرسالة ط١٩٩٦، .

نزل متوليها وقاضيها وطلبوا الأمان "(١).

وفي العام نفسه ، توجه الأمسير شهاب الدين قرطاي للغارة على بسلاد ماردين (۲) ودنيسر (۳) ، وذلك لقلة مراعاة صاحب ماردين ما يرسم به . وصادف في طريقه التتار ، فقتل منهم ستمانة رجل وأسر مانتين وسنين . (۱)

وفي عام ٧١٧ه.. ، حاصر الأمير سنجر الجاولي نائب غزة ، قلعة سلع – وهو حصن بوادي موسى التكنيل قرب بيت المقدس (٥) – ، وحاصرها مدة عشرين يوماً إلى أن فتحها. (٦)

وفي عام ٧٢٧ه. ، تكامل فتح المسلمين لمدينة (إياس) وهي من بلاد الأرمن على ساحل البحر في أرمينية ، فبعث الملك (ليو الخامس) حاكم أرمينية بالهدايا إلى السلطان الناصر محمد طالباً الصفح والصلح ، فعقد الصلح معه عام ٧٢٣هـ لمدة خمسة عشر عاماً. والسبب في الصلح أن الملك (ليو الخامس) طلب المساعدة ، من البابا والمغول ، ولكنه لم يحظ بهذه المساعدة . ولكنه عاد وانقلب على الدولة المملوكية ، وذلك عندما وجد استعداداً من الملك (فيليب) ملك فرنسا للقيام بحملة صليبية على الشرق ، فأرسل السلطان الناصر حملة عسكرية عام ٧٣٧هـ . (٧)

فتح بـلاد سـيس^(^) :-

ففي عام ٧٦١هـ سار الأمير بيدمر نائب حلب بالعساكر إلى بلاد سيس ، وفتح أذنه وطرسوس والمصيصة وعدة قبلاع ، ثم أقام بأذنه وطرسوس نائبين يعسكر معهما .(١)

وقد كان السلطان الناصر ، قد أرسل حملة عسكرية عام ٧٣٧هـ يرأسها الأمير علاء الدين الطبنغا نائب حلب لمهاجمة أرمينية . حيث تنازل الملك الأرمني (ليو السادس) عن البلاد والقلاع مثل: المصيصة وكوبرا والهارونية .(١٠)

الإهتمام بالآلات الحربية:-

اهتم الأهير يلبغا الأتابك ، بعمل الشواني البحرية لغزو الفرنج ، فجمع من الأخشاب والحديد والآلات ، وقد شرع النجارون في عملها بجزيرة (آروس) المعروفة بسالجزيرة الوسطى ، وقد كان بناؤها قد كمل عام ٧٦٨هـ. (١١)

وفي عام ٧٧٠هـ عقدت هدنة بين صاحب قبرص والدولة المملوكية وقع الطرفان فيها على وثيقة صلح. (١٢)

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية : ج١/٨٣) ، حققه ودقق أصوله علي شيري ، إحياء التراث العربي ط١ ،بيروت ١٩٨٨.

⁽٢) مدينة مشهورة في تركيا تعرف بقلعتها الواقعة على قمة جبل الجزيرة . ياقوت الحموي (معجم البلدان : ٣٩/٥)

⁽٣) بلدة عظيمة في تركيا من نواحي الجزيرة ويقال لها قوج حصار . المصدر نفسه : ٤٧٨/٢

⁽٤) المقريزي تفي الدين أحمد بن على (السلوك لمعرفة دول الملوك: ج٢ق١/١٤٧)، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر.

⁽٥) ياقوت الحموي(معجم البلدان:٢/١١٧)وهي من قرى الطفيلة في الأردن (٦) المقريزي (السلوك: ج٢ق١/٦٧٦)

⁽٧) عزمى أبو عليان (سيرة الجهاد الإسلامي ضد الصليبين في عهد المماليك ص٩٨-٩٩)

⁽٨) ويقال لها سيسية بلد من أعظم مدن الثغور الشامية بين أنطاكية وطرسوس. الحموي (معجم البلدان: ١٩٧/٣)

⁽٩) المقريزي (السلوك: ج٣ق٨٠٠٥) عزمي أبو عليان (سيرة الجهاد الإسلامي: ص٩٩)

⁽١١) المقريزي (السلوك: ج٣ق١/١١٣) (١٢) ابن العماد الحنبلي (شذرات الذهب: ٢١٧/٦)

المطلب الثاني:-

وضع الخلافة في الفترة ٧١٥هـ – ٧٧٤هـ

كانت ولادة الإمام عماد الدين ابن كثير في السنة الرابعة من سلطنة الملك الناصر محمد بن قلاوون الثانية على مصر في عهد دولة المماليك البحرية ، ونهاية خلافة الحاكم بأمر الله العباسى ثم تولى ابنه الربيع سليمان المستكفى بالله . (١)

ومن استقرائنا لوضع الخلافة في تلك الفترة، وجدناها تتميز بالأمور التالية :-

١) ان مقاليد الحكم والأمر والنهى لـم يكن بيد الخليفة وإنما كانت بيد السلطان:

فقد اعتقل السلطان الملك الناصر محمد بن منصور بن قلاوون الخليفة المستكفي بالله وأهله عام ٢٣٧هـ. ثم نُفي وأهله إلى بلاد قوص عام ٧٣٧هـ. وفي عام ٧٤٢هـ بويع الخليفة أبو القاسم أحمد ابن المستكفي ، ثم عزله السلطان الملك الناصر سيف الدين ، ووضع أبا اسحاق ابن أخي أبي الربيع المستكفي بالله ، ثم عزل السلطان أبا اسحاق وقرر بدلاً منه أبا القاسم ولقبه بالمستنصر بالله ، (٢)

بل الأدهى من ذلك ما حصل عام ٧٦٢هد ، عندما خلع الأمير الكبير سيف الدين يلبغا الملك الناصر حسن ، وحل مكانه الملك المنصور صلاح الدين المظفر حاجي وهو ابن اثنى عشر عاماً أو ثلاث عشرة عاماً .(٢)

- ٢) كثرة الأمراء والسلاطين: فقد شهد ابن كثير خمسة عشر سلطاناً وكان آخرهم السلطان الملك
 صلاح الدين محمد بن المظفر حاجي بن محمد بن قلاوون شعبان زين الدين أبو المعالي . (١)
 - ٣) إثارة الخلافات والخروج على الأصراء والسلاطين ومن ذلك:
 - في عام ٧٥٧هـ خُلع الملك الناصر حسن بن الناصر بن قلاوون لاختلاف الأمراء عليه .
- وفي عام ٥٥٧هـ اتفق الأمراء مع الأمير شيخون وصرغتمش على خلع الملك الصالح صالح ابن ناصر واعادة أخيه الملك الناصر حسن . (٥)

قلت : وهذا مما يدل على أن الوضع السياسي لم يكن مستقراً .

المطلب الشالث:--

مواقف ابن كثير مع السلاطين

كان لابن كثير حضوره وتأثيره على الساحة السياسية ، حيث كان يتصل بالسلاطين من أجل الاصلاح ، ومن ذلك :-

١) اجتمع ابن كثير عام ٧٥٧هـ بالخليفة المعتضد . وقال ابن كثير عن هذا الإجتماع "قرأت عنده جزءاً مما رواه أحمد بن حنبل عن محمد بن ادريس الشافعي في مسنده ، وهو - يعني الخليفة - شاب مليح الكسلام متواضع جيد الفهم حلو العبارة رحم الله سلفه " .(١)

⁽۱) ابن تغرى بردى (النجوم الزاهرة : ۱۵۸/۸) (۲) ابن كثير (البداية والنهاية : ۲۲۳/۱۶)

 ⁽٣) المصدر نفسه: ٢٢٢/١٤
 (٤) المقريزي (الخطط: ٢٣٩/٢)

⁽٥) ابن كثير (البداية والنهاية: ٢٨٨/١٤) (٦) المصدر نفسه: ٢٨٢/١٤

لا اجتمع بنائب السلطنة الأمير علاء الدين أمير علي المارداني في قضية (طاز) (١) وذهابه إلى السلطان بجيش في الديار المصرية . فطمأن الأمير علاء الدين الإمام ابن كثير بقوله : "إن الله لطف بالمسلمين لطفاً عظيماً ، إذ لم يقع بينهما قنال "، وذلك في عام ٧٥٩هـ. (٢)

- ٣) وفي العام نفسه ٧٥٩هـ من شهر رجب اجتمع ابن كشير مع نائب السلطنة بدمشق حيث طلبه هو والقضاة والمفتين وذلك لمناقشة مسألة تخريب المنسازل بالربوة ، إلا أن نائب السلطنة عدل عن ذلك . (٣)
- ٤) وتظهر شخصية ابن كثير المؤثرة جلياً ، عندما جاء مرسوم الأمير يلبغا الخاصكي الصادر الى نائب دهشق الأمير سيف الدين منكلي بغا ، بأخذ ربع أموال النصارى بعد أن غزت مراكب الفرنج الاسكندرية عام ٧٦٧هـ ويقول ابن كثير في ذلك: "وجاء المرسوم الشريف من الديار المصرية إلى نائب السلطنة بمسك النصارى من الشام جملة واحدة ، وأن يؤخذ منهم ربع أموالهم ... فأهانوا النصارى وجُلبوا من يبوتهم بعنف ، ولم يفهموا ما يراد بهم فهربوا كل مهرب ، ولم تكن هذه الحركة شرعية ولا يجوز إعتمادها شرعاً ".

قلت : وهذا الحكم الذي نص عليه ابن كثير لا يصدر إلا عن عالم فقيه متمكس .

ثم طلبه نائب السلطنة للاجتماع به في الميدان الأخضر فقال له ابن كثير: "فذكرت له أن هذا لا يجوز إعتماده في النصارى ، فقال نائب السلطنة : إن بعض فقهاء مصر أفتى للأمير الكبير بذلك ، فقلت له : هذا مما لا يسوغ شرعاً ، ولا يجوز لأحد أن يفتى بهذا ... فقال الأمير : كيف أصنع وقد ورد المرسوم بذلك ولا يمكنني أن أخالفه

فذكرت له أشياء كثيرة مما ينبغي إعتماده في أهل قبرص من الارهاب والوعيد فجعل يعجبه هذا جداً ، وذكر الأمير أن هذا كان في قلبه وأننى كاشفته بهذا "(1)

ه) ويطبق ابن كثير فقه الأولويات عندما جاءه كتاب السلطان الذي يلزم القلندرية بري
 المسلمين وترك زي الأعاجم ، يقول ابن كثير في ذلك : "كان اللائق أن يؤمروا بترك أكل
 الحشيشة الخسيسة " (٥)

قلت : ومن هذا كله نرى ، شخصية ابن كثير الفذة ، التي فهمت ووعت فقه الواقع ، كما فهمت ووعت فقه الواقع ، كما فهمت ووعت فقه الحديث وأصول الفقه ، وهو بهذا يوضح لنا الموقف السليم للعالم المسلم ، الذي أخذ الله عليه الميثاق في بيان العلم ، والصدع بالحق ، لا يخاف في الله لومة لائم ، ثم إنه باساوبه الحكيم هذا يوضح أن النصيحة والتذكير بالله وقول كلمة الحق أمام السلطان لا تعنى المنازعة أو الخروج عليه .

⁽١) طاز : وهو الأمير سيف الدين طاز نائب حلب الذي أراد غزو الديار المصرية في ذلك العام ، وقيل أن عداوة بينه وبين الأمير صرغتمش كانت في أيام الملك الصالح .

⁽٢) ابن كثير (البداية والنهاية: ٢٩٩/١٤) (٣) المصدر نفسه: ٢٩٩/١٤

⁽٤) المصدر نفسه: ٣٥٩/١٤ (٥) المصدر نفسه: ٣١٤/١٤

المبحث الثاني:-

الحالة الاجتماعية والاقتصادية

ونعني بذلك العادات والتقاليد وارتفاع الأسعار والضرائب، والحركة العمرانية في تلك الفترة، وما ينتشر من الأمراض والأوبئة إلى غير ذلك، وسأ تحدث عن هذه الحالة من خلال المطالب التالية: -

الأول: الحركة العمرانية ،

الشاني: العادات والتقاليد.

الشالث: الأسعار والضرائب والمكسوس.

الرابع: انتشار الأمراض والأوبئة والزلازل.

المطلب الأول:-

المركة العمرانية

نشطت الحركة العمرائية في هذه الفترة ومن ذلك:-

١) بناء المساجد وتجديدها :-

ففي عام ٧١٧هـ شرع في عمارة الجامع الذي أنشأه ملك الأمراء تنكز نائب الشام، وقام عمر بن المرجاني ببناء مسجد الخيف في دمشق وانفق عليه نحواً من عشرين ألفاً. (١)

وفي عام ٧١٨هـ تم تجديد ثلاثة جوامع في دمشق وهي: جامع الأمير تنكز وجسامع الأمير كريم الدين وجامع الأمير شمس الدين غبريال بن سعد . (٢)

واهتم الأمراء بالقدس الشريف ، فأمر الأمير تنكيز بفتح العيين بالقدس ، فإن الماء قل حتى بلغ شرب الفرس المياء مرة واحدة ، نصف درهم فضة ، وندب السلطان الأمير علاء الدين علي بن هلال لعمارة حرم مكنة المكرمة . (٣)

وفي الأقصى الشريف عام ٧٢٩هـ تم فتح شباكين عن يمين المحراب وعن شماله ، وتم اكمال ترخيم الحائط القبلي من جامع دمشق . (¹⁾ **قلت :** وهذا الاهتمام بعمارة القدس الشريف يدل دلالة واضحة على عظم مكانتها في نفوس الأمراء والسلاطين .

وفي عام ٧٣٢هـ أمر السلطان بعمارة جامع القلعة وتوسيعه ، وتكامل بناء المنارة الشرقية في الجامع الأموي (٥). هذا بالاضافة إلى كثرة الأوقاف التي تكون للجوامع من دكاكين وحوانيت وغيرها .

٢) بناء الحمامات والاهتمام بالطرقات والنظافة :-

كثر الاهتمام بعمارة الجسور ، وشسق الترع في مصر وبنساء الحمامات. ففي

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية : ٩٢/١٤) (٢) أبن تغري بردي (النجوم الزاهرة : ٩٨/٩)

⁽٣) المقريزي (السلوك: ج٢ق١/٢٨٩) (٤) ابن كثير (البداية والنهاية: ١٤/ ١٧٠) (٥) المصدر نفسه: ١٩٧/١٤

عـــام ٧٢١هــ تـم تجديد عمارة حمام الزيت الــذي كــان فــي رأس (درب الحجــر) بعــد أن كادت معالمـه تـدرس.

وفي عام ٧٢٧هـ اكتمل عمارة الحمام الذي بناه الأمير علاء الدين بسن صبيع ، والحمام الذي بناه بهاء الدين بن عليم . (١)

وفي عام ٧٣١هـ وسع الأمير تنكر الطرقات بالشام ، وخرب كل ما يضيقها . وقد كان الأمير تنكر في عام ٧٣١هـ قد أمر بنظر أوقاف الشام ، ورسم بعمارتها ، وكذلك نظر في مقاسم المياه بدمشق التي تتصرف في دور الناس ، وكسح ما فيها من الأوساخ ، وفتح ما سُدُ منها حتى تم اصلاحها جميعاً . (٢)

وقد توسع البناء حتى شمل بناء المدن ، فقد ذكر المقريزي أنه في عام ٧٥٧هـ.، اكتمل بناء مدينة عمّان من البلقاء للأمير صرغتمش ، وتم نقل الولاية والقضاء إليها من حسبان . (٣)

المطلب الثاني :-

العادات والتقاليد

شاعت بعض العادات والأعمال في هذه الفترة ، لا سيما أن بعضها كان مخالفاً للدين والعقيدة ، وفي بعضها الآخر كان من السلاطين والأمراء يجبرون النصارى على فعلها وذلك ليتميزوا عن المسلمين ، ومن أهم هذه العادات والتقاليد :-

- ۱) عيد الشهيد : وظهر ذلك عند النصارى ، حيث كانوا يملكون تابوتاً فيه أصبع يزعمون أنها من بعض شهدائهم ، وأن النيل لا يزيد عن مستواه ما لم يرم فيه هذا التابوت ، وقد كانت تشور في هذا العيد ، فتن وقتل للناس ، لكن الأمير ركن الدين الجاشئكيز قد أبطل هذه العادة . (١)
 ٢) كان الناس يزورون صخرة كانت في مسجد التاريخ في مصر عند القرافة الكبرى ، وينذرون لها ،
- فحضر نائب السلطنة وأمر الحجارين بقطعها ، وقد حضرها شيخ الإسلام ابن تيميه رحمه الله . (٥)
 ومن العادات الغربية التي انتشرت في تلك الفترة ، ما شاع بين النساء أن رجلاً رأى في المنام
 رسول الله ﷺ عند شجرة توتة عند مسجد ضرار ، فبادرت النساء إلى تخليق تلكم الشجرة ،
 وأخذ أوراقها للاستشفاء . ويقول ابن كثير معقباً على هذا الفعل : "ولكن لم يظهر صدق ذلك في المنام ولا يصبح عمن يرويه "(١).
- ٣) ومن العادات السلطانية العجيبة ، أن السلطان أمر الأشراف أن يمتازوا عن الناس بعصائب خُضر تُوضع على العمائم .(٧)
- ٤) وفي عام ٧٦٥هـ قام السلطان (٨) بالزام أهل الذمة بتصغير العمائم ، وألا يُستخدموا في الأعمال ، وألا يركبوا الخيل والبغال ، وأن يكون أحد النعلين مخالفاً للون الآخير .

 ⁽۱) ابن كثير (البداية والنهاية : ١١/١١١ – ١١٨)
 (٢) المقريزي (السلوك : ج٢ق١/٢٨٩)

⁽٣) المصدر نفسه : ج٣ق١/٨٢ (٤) ابن تغري بردي (النجوم الزاهرة : ١٦١/٨)

⁽٥) ابن كثير (البداية والنهاية : ٣٩/١٤) (٦) المصدر نفسه : ٣٤٦/١٤

⁽٧) ابن حجر، أحمد بن على (إنباء الغُمر بأبناء العمر:٨/٨) (٨) ابن كثير (البداية والنهاية : ٣٤٨/١٤)

قلت: وهذه الالزامات فيها مبالغة خاصة في مسألة اللبساس ، وليس لها مستند شرعي ، بل نحن مأمورون شرعاً بمخالفة أهل الكتاب في الأمور التي يمتازون بها في سلوكهم ولباسهم .

المطلب الثالث:-

الأسعار والضرائب والمكوس

فقد كثر ارتفاع الأسعار ، وكثرت الضرائب وضرب المكوس في هذه الفترة ، وهذا الاضطراب إن جاز أن نسميه بذلك ، يعبود في ظني إلى قلق الناس من الهجوم التتري على بلاد الشام، فكانت الأسعار ترتفع بشكل فاحش حين تشار الفتن بأن التتار قادم، ومن ذلك ما ذكره ابن كثير حين أشيع بين الناس أن التتار قادم إلى الديار المصرية، حيث بيعت الحمارة بخمسمائة وبيع الجمل بألف، واضطر الناس إلى أن يبيعوا الأمتعة والغلات بأرخص الأثمان. (٢)

والسبب الثاني هو الظلم الواقع من بعيض السلاطين على النياس، فقد فرضت الضرائب والمكوس ومن ذليك:

٢. ضمان النبيذ . ٣. مكس الغلة بر

١. ضمان القواسير .

٥. مكس الأفراح وحماية المراكب .

مكس الملح والأقوات .

ولكنها أبطلت كلها بعد الشعور بقساوتها على الرعية والناس.

ويذكر ابن العماد الحنبلي أنه في عام ٧٢٤هـ، وقع غلاء مفرط بالشام ، حيث بلغت الغرارة (٢٠) أزيد من ما نتي درهم ، ثم جلب القمع من مصر بالزام من السلطان ، وأسقط كذلك مكس الأقوات .(١)

وظهر كذلك تلاعب بعض الناس بالنقود ، يطلق عليهم (الزغلية) ، وهم الذين يزيفون النقود ، ويسمى التعامل بها بالزّغل ، فتعب الناس منهما وزادت الأسعار كلها حتى أغلق الناس حوانيتهم . (٥)

وقد وصل الغلاء حده وطغي ، ففي عام ٧٤٨هـ حيث تأخر المطر ، فلم يشعل الناس القناديل لما فيه من الغلاء وارتفاع الأسعار .

⁽١) المكوس؛ واحدما مكس؛ ضريبة يأخذها المكّاس ممن يدخل البلد من الفلاحيين على البضائع القيادمين بهيا . مصطفى الخطيب (معجم المصطلحات والألقاب التاريخية : ص٤٠٦)

⁽٢) ابن كثير (البداية والنهاية : ١٩/١٤)

⁽٣) الغرارة : وهي مكيال دمشقي للحنطة وتعني (العِدّل من صوف أو شعر) وهي تتألف من ١٢ كيلو أو ٧٧ مداً دمشقياً انظر القلقشندي (صبح الأعشى : ١٨١/٤) ، وانظر فالترهنتش (المقاييس والأوزان الإسلامية : ص١١٠) ترجمه عن الألمانية الدكتور كامل العسلي / عمادة البحث العلمي ، الجامعة الأردنية ،ط٢ ، ١٩٨٢.

⁽٤) ابن العماد الحنبلي (شذرّات الذهب: ٦٢/٦) " (٥) المقريزي (السلوك: ج٢ق٢٠١٦)

⁽٦) ابن كثير (البداية والنهاية : ٢٥٨/١٤)

المطلب الرابع:-

انتشار الأمراض والأوبئة وكثرة الزلازل

لا تكاد سنة تمر وتذهب ، إلا ويحصل زلزال أو يقع وباء ، والحقيقة أن انتشار الأمراض والأوبئة والزلازل ، أصبحت ظاهرة بل وسمة من سمات هذه الفترة ومن ذلك :

١- الزلازل والسيول والحرائيق:-

أ- في عام ٧١٧هـ وقع سيل عظيم بمدينة بعلبك ، هلك فيه جمع غفير .(١)

ب- في عام ٧١٨هـ وقع سيل عظيم في حمص وآخر في الشوبك أتلف الشيء الكثير. (٢) ج- وفي عام ٧٢٧هـ حصلت زلزلة عظيمة بدمشق. (٢)

د- وفي عام ٧٣٢هـ وقع سيل عظيم في حمص ، وآخر بمكة ، وهبت ريح شديدة بمصر .

هـ - في عام ٧٥٧هـ وقع حريق بدمشق ، فأتلف منها عدة مواضع ، حيث هلك ستمائة حانوت سوى البيوت ، ثم حريق في العقيبة وآخر بالصالحية . (١)

٧- الأوبئة والأمراض :-

أ- في عام ٧١٨هـ كثر الوباء والموت في مدينة حلب ، حتى إن جزيرة ابن عمر لم يبق بها أحد من ساكنيها ، ومدينة (ميافارقين) لم يوجد من يخطب بجامعها . (٥)

ب- وفي عام ٧٢٤هـ. فشت الأمراض في الناس بالشام ومصر والصعيد وكثرت وفيات النساس بسرعة مذهلة ، ومرض في حينها السلطان .^(١)

ج- وفي عام ٢٦٤هـ انتشرت الطواعين والأمراض الحادة في الناس ، حتى بلغت عدة من يموت (٣) آلاف .(٧)

د- ويقول ابن حجر: "عم الوباء بدمشق سنة شهور" وهذا في عام ٧٧٤ه. (^)
هـ- ويحدثنا ابن كثير ما حصل بالناس في عام ٧٤٩هـ فيقول: "في عام ٧٤٩هـ، وقع في
البلاد الوباء وكيثرة الموت في الناس بأمراض الطواعين وزادت الأموات كل يوم على المائة،
وإذا وقع بأهل بيت لا يكاد يدخرج منه حتى يموت أكثرهم، فرسم نائب السلطنة بابطال
النعوش، وفي مصر انتشر وباء الطاعون عام ٧٦٤هـ فكان يضبط من أهلها في النهاد نحو
الألف "(^)، حمانا الله منها وألبسنا ثوب العافية.

⁽۱) ابن كثير (البداية والنهاية : ٩٣/١٤) (٢) المصدر نفسه : ١٠١-١٠٠/١٤

⁽٣) المصدر نفسه : ١١٦/١٤ (١) المقريزي (السلوك : ج٣ق١/٨٢٧)

⁽ه) المصدر نفسه : ج٢ق١/١٨٠ (٦) المصدر نفسه : ج٢ق١/٢٥٧

⁽٧) المصدر نفسه: ج٣ق١/٨٨ (٨) ابن حجر (أنباء الغمر: ٣٧/١)

⁽٩) ابن كثير (البداية والنهاية : ٣٤٣/١٤)

المبحث الثالث:-

الحالة العلمية

حفلت هذه الفترة التي أدركها الإمام عماد الدين ابن كثير ، بجملة من العلماء الجهابذة الذين كانوا من المجددين المبتكرين في ميادين العلوم الشرعية ، وانتشرت كذلك مجموعة كبيرة جداً من المدارس والمشيخات ، بل إن المدارس كانت مقسمة حسب المذاهب ، فهناك المدارس الحنفية والمدارس الشافعية وأخرى مالكية ، وكذلك المدارس الحنبلية خصوصاً في دمشق .

وقد قسمت هـذا المبحث إلى المطالب الثلاثة الآتية :-

الأول: أشهر العلماء الذين عاصرهم ابن كثير.

الثاني: المدارس في عصر أبن كثير.

الثالث: دُور القرآن الكريم والحديث الشريف في عصر ابن كشير.

المطلب الأول:-

العلماء الذين استفاد منهم وتتلمذ عليهم ابن كثير

في هذه الفترة

١. الإمام تقي الدين شيخ الإسلام أبو العباس أحميد بين شهاب ابن تيمية الحرانيي
 الدمشقى (ت٧٢٧هـ)(١) ، ومن أهم مصنفاته :

أ. رفع الملام عن الأئمة الأعلام.

ب. مجمـــوع الفتـــــاوي . أ

ج. مجموعة الرسائل والمسائل.

د. منهاج الشينة .

ه. السياسة الشرعية في اصلاح الراعي والرعية .

و. درء تعارض العقل والنقل .

ز. الجواب الصحيع لمن بدلُل دين المسيح.

٢. الإمام أبو اسحاق إبراهيم بن تاج الدين الفزاري (ت٧٢٩هـ) (٢) ، ومن أهم مصنفاته :
 أ. تعليق على التنبيه .

ج. تعليق عُلــي مختصر ابن الحـاجب.

٣. الإمام الحافظ أبو الحجاج المزي (ت٧٤٢هـ) (٢) ، ومن أهم مصنفاته :
 أ. تهذيب الكمال في أسماء الرجال .

ج. تحفة الاشراف بمعرفة الأطبراف .

الإمام الحافظ شمس الدين الذهبي (ت٨٤٧هم) (١) ، ومن أهم مصنفاته :

(١) ابن كثير (البداية والنهاية : ١١/١٥٦) (٢) المصدر نفسه : ١٦٧/١١

(٣) المصدر نفسه : ٢١٤/١١ (٤) المصدر نفسه : ٢٩٩/١١

ب. تذكـــرة الحفـــاظ.

د. سير أعلام النبسلاء .

أ. ميزان الاعتدال في نقد الرجال.

ج. تاريخ الإسلام.

هـ. الموقظة في مصطلح الحديث.

ه. الإمام ابن قيم الجوزية (ت٥٥١هـ) (١) ، ومن أهم مصنفاته :

أ. اعلام الموقعين . ب. الطرق الحكيمة في السياسة الشرعية ،

ج. شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليل . د. زاد المعاد .

فهؤلاء نخبة من الذين عاصرهم امامنا رحمه الله ، إلا أن بعض الذين أرادوا الجمود وآثروا البقاء والانعزال عن التجديد ، حاربوا هؤلاء العلماء ، وأوغروا صدور السلاطين والأمراء عليهم .

فقد أثارت المسائل التي كان يفتي بها الإمام ابن تيمية خصومه ، وما نهض به في تقرير عقيدة السلف في مسائل الصفات ، مما أدى بمخالفيه إلى الادّعاء عليه ومن ذلك : أنه يقول :" ان الله فوق العرش حقيقة ، وأن الله يتكلم بصوت وحرف ". (٢)

ومن تداعيات الخصومة لابن تيمية ، ما نال ابن تيمية نفسه من سجن وضرب ، فقد سجن في "معل الجبل "في مصر ، وفي عام (٧١٩هـ) جاء كتاب سلطاني يمنع ابن تيمية من فنياه بالكفارة في مسألة الحلف بالطلاق وجُمع له القضاة (٢). وفي عام (٧٢٦هـ) أُخذ وحبس بقلعة دمشق هو وأخوه عبد الرحمن .(١)

ولم يقتصر الايداء على ابن تيمية بل تعدى ذلك إلى الايقاع بتلاميذه ومحبيه ، فهذا الإهام كمال الدين الزملكاني أبعد عن نظر المارستان بسبب إنتمائه إلى ابن تيمية . (ه) وفي عام ٢٦٧هـ ضرب الإمام شمس الدين محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية ، وذلك لأنه تكلم في مسألة الشفاعة والتوسل ، وأنكر مجرد القصد للقبر الشريف دون القصد للمسجد النبوي ، وأنكر أهل القدس عليه مسألة الزيارة ، وكتبوا فيه إلى قاضي القضاة جللال الدين محمد القزويني وغيره من قضاة دمشق . (١)

ولم يقف الأمر عند الإمام ابن قيم الجوزية فحسب ، بل نال الأمر الإمام ابن كثير، فقد ذكر ذلك صاحب شذرات الذهب فقال:" وكانت له خصوصية بابن تيمية ومناضلة عنه واتباع له في كثير من آرائه، وكان يفتي برأيه في مسألة الطلاق، وامتحن بسبب ذلك وأوذي". (٧)

قلت: إن ديننا القويم ، القائم على الحوار والحجة والدليل ، قد جعل مسن مصادر تشريعه الاجتهاد والقياس . فكيف نحجر على عقول الآخرين ، ما دام الأمر يدور في حلقة الرأي والرأي الآخر المستند إلى الدليل الشرعي ، ونقسل أفكار الآخرين لمجرد مخالفتها رأي عالم أو قاض ما . فهذا لعمري انطواء في العقل والفكر . والله أعلم .

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية : ٢٧٠/١١) (٢) المصدر نفسه : ٤٣/١٤

 ⁽٣) ابن العماد الحنبلي (شذرات الذهب: ٥١/٦)

⁽ه) ابن كثير (البداية والنهاية : ٢١/٧٥) (٦) المقريزي (السلوك : ج٢ق١/٢٧٣)

⁽٧) ابن العماد الحنبلي (شذرات الذهب: ٢٣٢/٦)

المطلب الثاني :-

المدارس في عصر ابن كثير

كان للتنافس بين المذاهب دوره في كثرة المدارس ودور القرآن والحديث في أرجاء المعمورة ، وكان الاهتمام بإنشاء المدارس والمشيخات لتعليم الناس وتفقيههم في دينهم وعقيدتهم .

ومن المدارس التي تم بناؤها في هذه الفترة:-

- 1. المدرسة الملكية: أنشأها الأمير الحاج سيف الدين عام ٧١٩هـ.
- ٢. المدرسة السعدية: أنشأها الأمير شمس الدين سنقر السعدي نقيب المماليك السلطانية
 عام ٧١٥هـ..(١)
 - ٣. المدرسة الجاولية: أنشاها الأمير علم الدين سنجر الجاولي عام ٧٢٣هـ. (٢)
- المدرسة المهمندارية: بناها الأمير شهاب الدين أحمد بن آقسوش المهمندار ونقيب الجيوش عبام ٧٢٥هـ.
- ه. المدرسة القيسرانية : حيث كانت داراً يسكنها القاضي شمس الدين محمد بن إبراهيم القيسراني ثم وقفها عام ٧٥١هـ. (١)
- ٦. المدرسة الفارسية : كانت كنيسة في السابق ، لكن بعد موقعة النصاري^(ه) قام الأمير فارس الدين البكي بتحويلها إلى مدرسة عام ٧٥٦هـ.^(٦)
 - ٧. المدرسة البوبكرية: أنشأها الأمير سيف الدين اسنبغا عام ٧٧٧هـ. (٧)
 - وأما أهم المدارس حسب المذاهب الفقهية فهي :-

أ- المدارس الحنفية:

- ١. المدرسة الآمدية: بانيها الأمير بدر الدين المعروف بلالاً ، ومن الذين درسوا فيها الشيخ شمس الدين ابن اذرع (ت ٧٣١هـ). (٨)
 - ٢. المدرسة التاجية: وهي بزاوية الجامع الأموي ، درس فيها الشيخ شعبان الأربلي (ت ٧١١هـ) (٩)
 ب- المبدارس المالكيسة: --
 - المدرسة الصمصامية: حيث درس فيها الصاحب شمس الدين غبريال الأسمري. (١٠)
- ٢. المدرسة الصلاحية: أنشأها الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب ، وأول من باشر القضاء فيها القاضي شيخ القراء زين الدين أبو محمد عبد السلام بن على الزواوي .(١١)

(٣) المصدر نفسه : ٣٩٩/٢

⁽١) ابن تغرى بردي (النجوم الزاهرة: ٢٤٣/٩) (٢) المقريزي (المواعظ والاعتبار: ٣٩٨/٢)

⁽٤) المصدر نقسه : ٣٩٤/٢

⁽٥) انظر ص ١٤ الغرع (٤) من هذا الباب. (٦) المقريزي (المواعظ والاعتبار: ٣٩٣/٢)

⁽۷) المصدر نفسه : ۲۹۰/۲ (۸) التعيمي (الدارس في تاريخ المدارس: (V)

⁽٩) المصدر نفسه : ٤٨٣/١ (١٠) المصدر نفسه : ٨/٢

⁽۱۱) المصدر نفسه : ۱۰/۲

ج- المدارس الشافعية:-

١. المدرسة الأتابكية: تقع بصالحية دمشق، نسبة إلى الحجة الأتابكية إمرأة الملك الأشرف مظفر الدين موسى. (١) وهذا يدل على مشاركة أهل الخير من النساء في بناء الحركة العلمية.

٢. المدرسة الجاروخية: تقع شمالي الجامع الأمسوي، يقسول ابسن شهداد: "بانيها جهاروخ التركماني، ومن الذين درسوا بها الشيخ شرف الدين بن سلام (ت ٧١٧هـ) ونجم الدين ابن الشمام (ت ٧٣٠هـ).

د- المدارس الحنبلية :-

المدرسة الجوزية: أنشأها محيي الدين بن الشيخ جمسال الديس أبسي الفسرج الجوزي والشيخ تقي الدين المقدسي . (٦)

٢. المدرسة الصدرية : وقفها صدر الدين بن منجا . (١)

المطلب الثالث:-

دُور القرآن الكريم والحديث الشريف في عصر ابن كثير

ومن أهمها :-

١. دار القرآن الكريم الخيضرية: تقع في دمشق، وسميت نسبة إلى قطب الدين الخيضري.

٢. دار الحديث البهائية : نسبة إلى بهاء الدين المظفر ، وهنو شيخ الإمام ابن كثير . (٥)

٣. دار الحديث الحمصية : المعروفة بحلقة صاحب حمص ، ودرس فيها الحسافظ أبسو الحجاج الميزي . (٦)

٤. دار الحديث السكرية: تولى مشيختها والدابن تيمية الإمام شهاب الدين عبد الحليم ابن
 مجد الدين عبد السلام. (٧)

وهكذا فإننا نستخلص مما تقدم ، أن العصر الذي عاش فيه ابن كثير ، اشتمل على فتن وأحداث عصيبة ، في الأمور السياسية والاجتماعية .

إلا أن ذلك لم يؤثر في مسيرة العلم والتأليف وظهور النوابغ من العلماء والمصلحيين المجددين ، رغم انتشار التقليد والتعصب لدى طائفة كبيرة من أهل العلم .

وقد كان قُدَرُ ابن كثير أن يكون من أولئك العلماء المصلحين الذين يسعون للتغيير والاصلاح واظهار الحق ، رغم صعوبة الظروف السياسية والاجتماعية .

وهكذا ينبغي أن يكون موقف العلماء في كل زمان ومكان ، أن ينهضوا بمسوولياتهم وأن يبينوا للناس ولا يكتموا الحق والنصيحة ، ولا يخشوا في ذلك لومة لائم ، نبراسهم في هذا قول الله تعالى : ﴿ فُلُ هذهِ سَبِيلي أَدعوا إلى الله على بصيرة أنا ومن البعني وسبحن الله وما أنا مِنَ المشركين ﴾ (^) .

(۱) النعيمي (الدارس في تاريخ المدارس : ١٢٩/١)
 (۲) النعيمي (الدارس في تاريخ المدارس : ١٢٩/١)

(٣) المصدر نفسه : ٢٩/٢ (٤) المصدر نفسه : ٩٤/٢ (٥) المصدر نفسه : ١/٥٥

(٦) المصدر نفسه : ۱/٩٥
 (٧) المصدر نفسه : ۱/٩٥

الفصل الثاني

ترجمة الإمام الحافظ ابن كثير وسيرته

وفيه أربعة مباحث:-

المبحث الأول: إسمه، كنيته، لقبه، نسبه، وولادته.

المبحث الثانى: التعريف بوالدي ابن كثير.

المبحث الثالث: زواجه ومصاهرته.

المبحث الرابيع: وفاته.

المبحث الأول:-

اسمه ، كنبيته ، لقبه ، نسبه ، وولادنه

هو إسماعيل بن عمر بن كثير بن ضوء بن درع ، الحافظ عماد الدين أبو الفنداء بن الخطيب، شهاب الدين أبي حفص القرشي البصروي الدمشقى الشافعي.

ولادته:

ولد بقرية شرقي بُصرى من أعمال دمشق عام ٧٠١هـ ، وقد ذكر ابن حجر في إنباء الغمــر والسيوطي في طبقات الحفاظ أنه ولد عام ٧٠٠هـ ، حيث إن ابن كثير نفسه بيَّن ذلك ، حيث قال :" توفي والدي في شهر جمادي الأولى سنة ٧٠٣هـ في قريبة مجيدل، ودفسن بمقبرتها الشمالية عنسد الزيتون وكنيت إذ ذاك صغيراً إبين ثبلاث سنين أو نحوها لا ادركه إلا كالحلم "(٢)

وقد ذكر ابن كثير أنه ينتسب إلى نسب عظيم ، وقف على بعضها شيخه أبو الحجاج المزي، فصاريكتب في نسب ابن كثير بسبب ذلك: القرشي (٣)

سبب تسميته بـ (إسماعيل) :-

ذكر ابن كثير أن أباه قد سماه (إسماعيل) على اسم أخيه من أبيه، وذلك بسبب وفاة أخيه الأكبر هذا ،حيث سقط من سطح المدرسة الشامية البرانية،فحزن والده ووجد عليه كشيراً، بل ورثاه بأبيات كثيرة، فلما ولـد الإمـام ابـن كثـير سـماه باسـم أخيـه الأكـبر (إسـماعيل). (؛)

المبحث الثاني:-

التعريف بوالدي ابن كثير

والد الإمام ابن كثير رحمه الله:

ومن الجدير ذكره أن الإمام ابن كثير قد ترجم لوالده ، وهو الخطيب شهاب الدين أبو حفص عمر بن كثير بن ضوء بن كثير بن ضوء بن درع القرشي من بني حصله ، ولد في قرية يقال لهسا الشركوين غربي بصرى عام ١٤٠هـ ، وقد تزوج من زوجتين ، فولد له من الأولى إسماعيل ثم يونسس وادريس، ومن الثانية عبد الوهاب وعبد العزيز ومحمد وأخوات عدة ثم ابن كثير وهو أصغرهم ، وتوفي والده في شهر جمادي الأولى سنة (٧٠٣هـ) في قرية مجيدل ، ودفن بمقبرتها الشمالية .^(٥)

⁽١) انظر ترجمة ابن كثير: المقريزي (السلوك: ج٣ق/٢٠٨)، ابن حجر (البدرر الكامنية: ٣٩٩/١)، (أبناء الغمر: ٤/١٤)، ابن تغري بردي (المنهل الوافي: ٤١٤/٢)، السيوطي (طبقيات الحضاظ :٣٣٠)،البداودي(طبقيات المفسرين: ١١١/١)، ابن العماد الحنبلي (شذرات الذهب: ٣٣١٦)، الشوكاني (البدر الطالع: ١٩٣٨)، الزركلي (الإعلام: ٣٢/١) (٣) المصدر نفسه : ٣٦/١٤

⁽٢) أبن كثير (البداية والنهاية : ٣٧/١٤)

⁽٥) المصدر نفسه : ٣٧/١٤

⁽٤) المصدر نفسه : ٣٧/١٤

والدة الإمام ابن كثير رحمها الله:-

وهي مريم بنت فرج بن علي ، ولدت عام (٦٧٣هـ) ، في قريسة مجيدل التي كان يخطب بها والده ، وتوفيت سنة (٧٢٨هـ)، ودفنت بمقبرة الصوفية شرقي قبر ابن تيمية رحمهما الله ، وقد ترجم ابن كثير لأمه . (١)

المبحث الثالث:-

زواجه ومصاهرته

أشار ابن كثير إلى زوجته (زينب) عندما ترجم لشيخه أبي الحجاج المزي، وأم زوجته عائشة بنت صديق رحمهما الله . وهي زينب بنت الحافظ أبسي الحجاج يوسف بن عبد الرحمن المزي ، ولم أجد لها ترجمة في كتب التراجم ولا ذكراً لأولاد ابن كثير منها . ويقول ابن كثير في ترجمة شيخه أبي الحجاج المزي ذاكراً زوجته: "فلما كان وقت الظهر لم أكن حاضره إذ ذاك ، فأخبر تنا بنته زينب زوجتي أنه لما أذن الظهر تغير ذهنه "(٢) .

ويذكرها كذلك عند ترجمته للعابدة فاطمة بنت عباس البغدادية (٧٢٤هـ): "وهيي التي ختَّمت نساء كثيراً القرآن ، فمنهن أم زوجتي عائشة بنت صديق وهي التي أقرأت ابنتها زوجتي أم الرحيم زينب "(٢)" .

قلت: وزواج ابن كثير ومصاهرته لشيخه المزي، يدل على مدى الصلة الوثيقة بينهما ومدى الحرص من هولاء العلماء على دوام الود والمحبة بينهم، وتفقدهم لبعضهم وتعساونهم فيما بينهم على البروالتقوى.

المبحث الرابع:-

وفانته

توفي الحافظ عماد الدين ابن كثير ، يوم الخميس السادس عشر من شعبان بدمشق سنة (٧٧٤هـ) ، وقد كف بصره في آخر حياته (١) . ودفن بمقبرة (٥) الصوفية عند شيخه ابن تيمية . رحم الله شيخنا ابن كثير ، وجعل من آثاره حجة له يوم القيامة .

والله نسأل أن يحشرنا في زمرة العلماء والصالحين ، وأن يوفقنا لمتابعة المسيرة والإستفادة مما تركه الصفوة من العلماء من آثار وعلم وهدى . إنه ولي ذلك والقادر عليه .

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية : ١٦٤/١٤) (٢) المصدر نفسه : ٢٢٤/١٤

 ⁽٣) المصدر نفسه : ٨٣-٨٢/١٤ (الدرر الكامنة : ٣٩٩/١)

⁽٥) ابن العماد الحنبلي (شذرات الذهب: ٢٣٢/٦)

الفصل الثالث

نشأته العلمية

وفيه ستة مباحث:

المبحث الأول: تربيته العلمية ورحلاته.

المبحث الثاني: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه.

المبحث الثالث: شيوخه والتعريف بأشهرهم.

المبحث الرابع: تلاميذه والتعريف بأشهرهم.

المبحث الخامس: مؤلفات وآثار الإمام ابن كثير.

المبحث السادس: مصادر الإمام ابن كثير في البداية

والنهايــة.

المبحث الأول:-

تربيته العلمية

نشأ الإمام إسماعيل بن عمر بن كثير - رحمه الله - ، في بيئة محبة للعلم عاملة به ، فقد كان والده عمر بن كثير قد عُني بالمذاهب والنحو وعلوم اللغة ، فأخذ علمه عن الشيخ النواوي ، وتقي الدين الفزاري ، واشتغل بالعلم عند أخواله بني عقبة ، وقرأ البداية في مذهب أبي حنيفة ، وحفظ جمل الزجاجي ، وحفظ أشعار العرب ، وكان خطيباً لقرية مجيدل ، وله قبول عند الناس ، لفصاحته وديانته .

ولم يكن والد ابن كثير على قدر من العلم والمعرفة فحسب ، بل إن أخاه عبد الوهاب كان ممن اشتغل بالعلم ، بل يُعد شيخ ابن كثير الأول ، فقد تفقه على يديه ، فحفظ أخوه القرآن على يدي والده ، وقرأ مقدمة في النحو ، وحفظ التنبيه وشرحه على العلامة تاج الدين الفزاري ، وحصل المنتخب في أصول الفقه ، ومن شعر أيه عام ١٨٧هـ بحضور الشيخ تاج الدين الفزاري: (١)

نأى النوم عن جفني فبتُ مسهداً سمير الثريسا والنجوم مُدلُهسا طريحاً على فرش الصبابة والأسسى

أخا كلف حلف الصبابة موجدا فمن ولهن خلت الكواكب ركدا فما ضركم لو كنتم لسي عُسودًا

ولم يكتف الإمام ابن كثير بعلم أخيه ، فإن مصاهرته وزواجه من بنت أبي الحجاج المزي ، عزز مكانته العلمية ، فكان المزي -رحمه الله- من شيوخ ابن كثير الذين تأثر بهم أيما تأثير .

ومن هذا كله ، نلحظ أن ابن كثير قد أُحيط بمنابع العلم ، وجنى من ثمارهم وخيرهم فقد ختم إمامنا القرآن الكريم حفظاً على بد الشيخ شمس الدين أبي عبد الله ، وهو ابن تسع سنين عام (٧١١هـ) ، وحفظ التنبيه وعرضه على ابن فركاح عام ٧١٨هـ، وحفظ مختصر ابن الحاجب ، وتفقه بالبرهان الفزاري والكمال ابن قاضي شهبة . (٢)

واشتغل بالحديث مطالعة في متونه ورجاله ، فجمع التفسير وصحب ابن تيمية ، وقرأ في الأصول على الأصبهاني ، وألف في صغره أحكام التنبيه ، وسمع من ابسن الشحنة وابن الزراد واسحاق الأموي وابن عساكر ، وأخذ التاريخ عن البرزالي . (٢)

وتولى مشيخة أم الصالح بعد موت الذهبي ، وتولى مشيخة دار الحديث الأشرفية مدة يسيرة بعد موت متوليها الإمام السبكي . (1)

وصحب ابن كثير الإمام ابن قيم الجوزية ، ويقول ابن كثير عن هذه الصحبة : "وكنت من أصحب الناس له ، ولا أعرف في هذا العالم في زماننا أكثر عبادة منه " (ه).

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية : ٢٠/١٤) (٢) ابن العماد الحنبلي (شذرات الذهب : ٢٣١/٦)

 ⁽٣) ابن حجر (الدرر الكامنة : ١٠٠/١)
 (٤) الدرر الكامنة : ١٠٠/١)

⁽٥) ابن كثير (البداية والنهاية : ٢٧٠/١٤)

وكان ابن كثير مناظراً جيداً ، فقد ناظر علي بن الفضل بدار القاضي المالكي ، فكان هذا من دعاة الرافضة الغلاة ، وكان حرحمه الله – قد مارس الخطابة ، فكان أول خطيب في مسجد الجامع عام ٧٤٨هـ الذي كان بالمزة ،والذي أنشأه وجدده الأمير بهاء الدين المرجاني. وقد كان يجيز الطلبة ؛ فقد دُعي إلى حديقة الشيخ العلامة كمال الدين بن الشريشي (١) شيخ الشافعية ، ومعه مجموعة من كبار العلماء لإجازة بدر الدين محمد ولد الشيخ كمال الدين بن الشريشي.

رحلاته:

لم يرتحل ابن كثير كثيراً ، فقد انتقل من قرية مجيدل التي كان أبوه خطيبها الأول ، مع أخيه كمال الدين عبد الوهاب إلى دمشق عام ٧٠٧ه. وذكر الزركلي أنه انتقل إلى دمشق عام ٢٠٧ه. وذكر الزركلي أنه انتقل إلى دمشق عام ٢٠٧ه. والصواب الأول ، لأن ابن كثير ذكر ذلك . (٢)

وفي عام ٧٢٣هـ كانت أول زيارة له للقدس الشريف ، حيث التقى بالشيخ المقرئ أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن يوسف الأنصاري ، وعاد إليها في عام ٧٣٣هـ بصحبة الشيخ شمس الدين عبد الهادي . (٣)

وفي عام ٧٣١هـ، ذهب الإمسام ابن كثير إلى الديبار المقدسة ، فكانت أول حجة له .

ثم في عام ٧٥٤هـ ذهب إلى بعلبك يهنئ الأمير ناصر الدين بن الأقوس ، بمناسبة توليه نيابة بعلبك ، ثم عاد إليها في عام ٧٦١هـ ، حيث قال ابن كثير عن زيارته هذه: "ووقع في هذا الشهر ، والذي قبله سيول كثيرة جداً في أماكن متعددة ، ومن ذلك ما شهدنا آثاره في مدينة بعلبك ، أتلف شيئاً كثيراً واخترق أماكن كثيرة متعددة منهم "(١) .

المبحث الثاني:-

مكانته العلمية وثناء العلماء عليه

حظي ابن كثير بمنزلة عظيمة عند العلماء ، وقد عاصر رحمه الله عظماء الأئمية كالذهبي وابن تيمية والمزي .

يقول تلميذه ابن حجي: "أحفظ من أدركناه لمتون الحديث ، وأعرفهم بجرحها ورجالها وصحيحها ورجالها وصحيحها وسقيمهما "(ه) ، ويقول الإمام الذهبي ." هو الإمام المحدث المفتسي . البارع ، وهو القائل – ابن كثير – :

تمر بنا الأيسام تشرى وإنمسسا تساق إلسى الآجال والعين تنظر فلا عائد ذاك الشباب الذي مضسى ولا زائسل هذا المشيب المكسدر ويقول ابن حجر معقباً على شعر ابن كثير: "ولو قال: فلا عائد صفو الشباب لكان أمتع "(١) ويحد ثنما الإمام السيوطى فيقول: "هو العمدة في علسم الحديث ومعرفة صحيح

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية: ٣٣٧/١٤) (٢) الزركلي (الأعلام: ٣٢/١)

 ⁽٣) ابن كثير (البداية والنهاية : ١٢٦/١٤)
 (١) المصدر نفسه : ١٢٦/١٤

⁽٥) ابن العماد الحنبلي (شذرات الذهب: ٢٣٢/٦) (٦) ابن حجر (أبناء الغمر: ٤٦/١)

الحديث وسقيمه وعلله ، واختلاف طرقه ورجاله جرحاً وتعديلاً ، وأما العالي والنازل ونحو ذلك ، فهو من الفضلات لا من الأصول المهمة "(١) .

ويقول ابن حبيب: " إمام ذوى التسبيح والتهليل ، وزعيه أرباب التأويل بسمع وجمع وصنف ، وأطرب الأسماع بالفتوى وشنف وحدّث وأفاد "(٢).

ويضيف الإمام العيني: "كان قدوة العلماء والحفاظ، وعمدة أهل المعاني والألفاظ سمع وجمع وصنف ودرس وحدث وألّف، وكان له اطلاع عظيم في الحديث والتفسير والتاريخ واشتهر بالضبط والتحري، وانتهى إليه علم التاريخ والحديث والتفسير "(٣).

بل إن شهرة ابن كثير قد بلغت الآفاق حيث يحدثنا هو عن ذلك فقال: "حضر شاب أعجمي من بلاد تبريز وخراسان ، فقابلته ، فقال الشاب : أنا ما خرجت من بسلادي إلا إلى القصد إليك ، وأن تجييزني وذكرك في بلانا مشهور "(١).

ويقول تلميذه ابن حجي: "كان من أحفظ من أدركناه لمتون الأحاديث ، وأعرفهم بتخريجها ورجالها ، وصحيحها وسقيمها ، وكان أقرانه وشيوخه يعترفون له بذلك ، وكان يستحضر شيئاً كثيراً من الفقه والتاريخ ، قليل النسيان ، وكان فقيها جيد الفهم ، صحيح الذهن ، يحفظ التنبيه ، ويشارك في العربية مشاركة جيدة وينظم الشعر ، وما أعرف أنبي اجتمعت به على كثرة ترددي إليه إلا واستفدت منه "(ه).

واختم هذا المبحث ببيتين من الشعر ، رثاه بهما أحد طلبته ، دالاً بذلك على شدة حبهم له وعظيم مكانته عندهم : (١)

وجادوا بدمع لا يبيد غزير لكان قليلاً فيك يا ابن كشير

لفقدك طلاب العلوم تأسفوا ولو مزجوا ماء المدامع بالدميا

المبحث الثالث:-

شببوخه

تتلمذ الإمام ابن كثير -رحمه الله - على عدد كبير من العلماء ، ودرس على أيديهم ، ونهل من نبع علمهم الذي لا ينضب ، فقد تأذى ابن كثير ، وذلك لتأثره بشيخه ابن تيمية -رحمه الله - ، وقد صاهر امام المحدثين أبا الحجاج المزي فأخذ عنه الحديث ، وبذلك تُرجم هذا التأثر إلى واقع ملموس في منهجه ودراسته .

وقد رتبت شيوخ ابسن كشير حسب سنوات الوفاة ، ومن جملتهم :-

(١) السيوطي (طبقات الحفاظ : ص٣٣٥) (٢) ابن العماد الحنبلي (شذرات الذهب : ٢٣٢/٦)

(٣) ابن تغري بردي (النجوم الزاهرة: ١١/ ٩٨) (٤) ابن كثير (البداية والنهاية: ٣٣٦/١٤)

(٥) الداودي (طبقات المفسرين: ١١١/١) (٦) ابن تغري بردي (المنهل الصافي: ١٥٥٣)

⁽٧) استونت لمعرفة شيوخ ابن كثير من خلال من ترجم له ، وكذلك أيضاً من تنصيص ابن كثير عليهم في كتابه البداية والنهاية.

- 1- العلامة برهان الدين أبو محمد عبد المؤمن الدمياطي (ت٧٠٥هـ)(١) وهو صائم في مجلس الاملاء . ومن مصنفاته: كتاب في الصلاة الوسطى ، كتاب التسلي في الاغتباط بشواب من يقدم من الافراط ، كتاب معجم لمشايخه حيث يزيدون عن (١٣٠٠) شيخ وغيرها من الكتب .
- ٢- نجم الدين موسى بن علي بن محمد الجبلي الكاتب الفاضل المعروف بابن البصيص
 (ت٢١٧هـ) ، شيخ صناعة الكتابة في زمانه ، وهو ممن كتب عليه ابن كثير .^(١)
- ٣- الشيخ ضياء الدين عبد الله الزربندي النحوي (ت٧٢٣هـ) ، وقد اشتغل ابن كثير عليه في النحو . (٦)
- ١٠- الشيخ الجليل بهاء الدين أبو القاسم بن الشيخ بدر الدين أبي غالب الدمشقي
 (ت٣٢٧هـ) ، وقرأ عليه ابن كثير ، وذكر أنه تفرد في آخر عمره في أشياء كثيرة ، ووقف داره
 دار حديث . (١)
- ه- شيمس الدين أبو نصر محمد بن عماد الدين أبي الفضل محميد بن شيمس الدين الشيرازي (ت٧٢٣هـ) ، وذكر ابن كثير أن الشيخ شيمس الدين سيمع الكثير ، وأفاد في عُلينه الإمام الميزي . (٥)
 - ٦- محمد بن جعفر بن فرعموش (ت٧٢٤هـ) ، وقرأ عليه ابن كثير شيئاً من القراءات .(١)
- ٧- القياضي أبو زكريا يحيى بن الفياضل الشيباني (ت٧٢٤هـ) ، سيمّع عليه ابن كشير الدارقطني وغيره ، وقد درس القياضي في مذرسة الصارمية ودفين بقاسيون . (٧)
- ٨- محمد بن عمر بن عثمان بن عمر الصقلي ثم الدمشقي (ت٥٢٥هـ) ، سمع ابن كثير عليه شيئاً من سنن البيهة في . (٨)
- ٩- عفيف الدين إسحاق بن يحيى بن إسحاق بن إبراهيم بن إسماعيل الآمدي ثمم
 الدمشقي (ت٧٢٥هـ) ، تولى مشيخة دار الحديث الظاهرية . (١)
- ١٠ الإمام العلامة الحافظ شئيخُ الإسلام تقي الدين أبو العباس أحمد بن شهاب الدين أبي المحاسن عبد الحليم أبن أبي البركات ابن تيمية الحراني الدمشقي (ت٧٢٨هـ) ، سمعه ابن كثير وصحبه ، وتأثر به ، ودفن بالمقبرة الصوفية بدمشق . (١٠)
- ١١ أبو إسـحاق إبراهيم بن تـاج الديـن أبـو محمـد عبـد الرحمـن الفـزاري المصـري الشـامي
 (ت٧٢٩هـ) ، تفقه ابن كثير عليـه وسـمع كذلك صحيـح مسـلم علـى يديـه . (١١)
- ١٢- شهاب الدين أبو العباس أحمد بن أبي طالب بن نعمة بن حسن بن علي بن بيان
 الديرمقرني الصالحي الحجار المعروف بابن الشُحنة (ت٧٣٠هـ). (١٢)

(٢) المصدر نفسه: ٩٠/١٤ (٣) المصدر نفسه: ١٢٣/١٤

(٥) المصدر نفسه : ١٣٦/١٤ (٦) المصدر نفسه : ١٣١/١٤

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية ؛ ١٤/٤٥)

⁽٤) المصدر نفسه : ١٢٤/١٤

⁽٢) المصدر نفسه : ١٣٢/١٤ (٧) المصدر نفسه : ١٣٢/١٤

⁽٨) المصدر نفسه: ١٣٧/١٤

⁽٩) ابن تغري بردي (تذكرة الحفاظ : ٥٧/٥)

⁽۱۰) المصدر نفسه : ۱۷۲/۱۶ (۱۲) المصدر نفسه : ۱۷۲/۱۶

⁽١١) ابن كثير (البداية والنهاية : ١٦٧/١٤)

⁽١٠) الشوكاني (البدر الطالع: ٦٣/١)

١٣ - شهمس الدين أبو محمد عبد الله بن العفيف المقدسي النابلسي
 الحنبلي (ت٧٣٧هه) . (١)

١٤- علم الدين أبو محمد القاسم بن محمد البرزالي (ت٧٣٩هـ)، وقد تأثر ابن كثير به، وأخذ عنه التاريخ، وذكر ابن كثير قول ابن تيمية فيه حين قال: "نقل البرزالي نقر في حجر "(٢)
 ١٥- الإمام الحافظ جمال الدين أبو الحجاج يوسف بن عبد الرحمن المزي (ت٧٤٧هـ) والمزي نسبة إلى مزة قرية بدمشق ، توفي بدار الحديث الأشرفية .(٢)

١٦- شمس الدين أبو عبد الله محمد بن عثمان الذهبي ، صاحب كتاب ميزان الاعتدال
 في نقد الرجال ، فقد عاصره ابن كثير ، وأخذ منه الكثير (ت٧٤٨هـ). (١)

ويظهر من الدراسة ، أن ابن كثير إذا أراد أن يذكر أو يترجم لشيخه يقول: "شيخنا فلان" ، وهذا في الغالب . وهو الاء أهم وأشهر شيوخ ابن كثير الذين استفاد منهم ، وتأثر بهم رحمهم الله جميعاً .

المبحث الرابع:-

نلامبنده ١٥

تتلمذ على يدي الإمام الحافظ عماد الدين ابن كثير ، مجموعة عظيمة من طلاب العلم ، جاؤه من كل حدب وصوب ، ومن جملة تلاميذه مرتبين على سنوات الوفاة :-

١- محيي الدين يحيي بن يوسف بن يعقبوب بن يحيي بن زغيب الرحبي
 التاجر (ت٤٩٤هـ)(١) ، قال عنه ابن العماد الحنبلي: "وقد أكثر عن الجزري وغيره ولازم ابن
 كثير ، وأخذ عنه الفوائد الحديثية ".

٧- محمد بن محمد بن عُنقَة أبو جعفر البسكري ثم المدنى (ت٥٠٤هـ) .(٧)

٣- عمر بن علي بن أحمد بن محمد الأنصاري الأندلسي ثم المصري ، وذكر أنه ألزم ابن
 كثير أن يكتب له (ت٤٠١هـ). (٨)

٤- سعد الدين سعد بن يوسف بن إسماعيل بن يوسف بن يعقوب بن سرور بن نصر بن محمد الفودي ثم الخليل الشافعي (ت٥٠٥هـ) (٩) ، حمل عن ابن كثير وقرأ عليه مختصره في علم الحديث وأذن له .

 ⁽۱) ابن كثير (البداية والنهاية : ٢٠٩/١٤)
 (۲) المصدر نفسه : ٢١٦/١٤

 ⁽٣) أبو المعالي السلامي (الوفيات: ٣٩٦/١)

⁽٥) استعنت لمعرفة تلاميذ ابن كثير ، من خلال من ترجم لابن كثير ، وأيضاً من الرجوع إلى طبقة تلاميذه ، لمعرفة من نص على أن فلاناً تتلمذ على أبن كثير . (٦) ابن العماد الحنبلي (شذرات الذهب ٧/٧)

 ⁽٧) ابن حجر (أبناء الغمر: ١٤٨/٣)

⁽٩) ابن العماد الحنبلي (شذرات الذهب: ٤٩/٧)

ه- شهاب الدين أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن عمر بن رضوان الحريري الدمشقى المعروف بالسلاوي (ت٨١٣هـ). (١)

٦- أبو زيد علي بن زيد بن علوان بن صبرة بن مهدي بن حريسز الردماوي
 الزبيدي (ت٨١٣هـ). (٢)

٧- شرف الدين مسعود بن عمر بن محمود بن أنمار الأنطاكي النحوي نزيل دمشق ، قدم
 دمشق وأخذ عن الصفدي وابن كثير وغيرهما (ت٥١٥هـ). (٣)

٨- شهاب الدين أبو العباس أحمد بن عبلاء الدين حجي بن موسى بن أحمد بن سعد بن غشم بن غزوان الحسباني الدمشقي الشافعي (ت٨١٦هـ)^(١)، قال ابن العماد الحنبلي: " وتخرج في علوم الحديث بالحافظين ابن كثير وابن رافع ... ".

٩- الحافظ شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن علي المعروف بإبن الجـزري مقـرئ المماليك الإسـلامية (ت٣٣٣هـ). (٥)

وهؤلاء المذكورين أشهر تلاميذه ، وله من التلاميد غيرهم ، ممن استفادوا منه وتأثروا به ونشروا علمه ، مما يدل على مكانية الرجل ومنزلته العلمية العالمية ، ولا غرابة فالمورد العذب كثير الزحام .

المبحث الخامس:-

مؤلفات الإمام ابن كثبر

صنّف الإمام عماد الدين ابن كثير، وترك لنا مجموعة من المؤلفات والمصنفات العظيمة مما يدل على عمق معرفته وسعة علومه، فقد صنف - رحمه الله - في التفسير والحديث إلى جانب علم التاريخ.

وقد صنفت هـذه المؤلفات إلى ثلاثة أقسام:

أ-المطبسوع.

ب- المخطسوط.

ج- المفقـود .

واشير إلى هذه المؤلفات والمصنفات في مواضعها في كتاب البداية والنهاية ، حيث أشار الإمام ابن كثير إلى بعض هذه المؤلفات:

أولاً: المؤلفات المطبوعة: -

١٠- تفسير القرآن الكريم: وقد نص ابن كشير على تفسيره في كتابه البداية والنهاية كأن يشير
 إليه بقوله:

⁽١) ابن حجر (أبناء الغمر: ٢/١٤) (٢) المصدر نفسه: ٢٥٠/٦

 ⁽٣) ابن العماد الحنبلي (شذرات الذهب: ١١٤/٧)

⁽٥) المصدر نفسه : ٢٠٤/٧

- " وقد تقصينا الكــلام على ذلك في كتابنا التفسير".
- " وقد تكلمنا على هذه السورة في التفسير ولله الحمد ". (١)
- ٢- البداية والنهاية: كتبه على نسق كتاب الكامل لابن الأثير، انتهى فيه إلى الحوادث عام ٧٦٧هـ . وهو الكتاب الذي نحن بصدد الحديث عن منهج ابن كثير فيه .
 - ٣ اختصار السيرة النبوية الذي طبع بعنوان (الفصول في اختصار سيرة الرسول عليم الم
- ٤- الإجتهاد في طلب الجهاد : فقد ألَّف ابن كثير تلبية لرغبة نائب الشام الأمير منجنك بن
- ٥- الهدي والسّنن في أحاديث المسائيد والسّنن : جمع فيه بين مسند أحمد والبزار وأبي يعلى وابن أبي شيبة إلى الكتب السنة . ^(٢)
 - ٦- أخبار الجنبة والنبار وطريبق المؤمنيين والكفار. (١)
 - ٧- اختصار علوم الحديث.
 - ۸ المختار مـن فضيائل القيرآن . ^(ه)
 - ٩- مسند عمر بين الخطاب ﷺ.

ويقول ابن كثير: "وقد تكلمنا على رجاله ، في كتابنا الذي أفردناه في مسند عمر ، ما رواه من الأحاديث المرفوعة ، وميا روي عنه من الآثيار الموقوفة مبوباً على أبـواب الفقــه "^(٦) المسيح عيسى بن مريم . $^{(v)}$

١١- الفتـن والملاحـم: المسمى " بنهايـة البدايـة "

ثانيا: المخطوط

أ- كتاب طبقات الشافعية: ذكره الإمام الزركلي في الأعلام، وقد كتبه ابن كثير في حياته

ب- التكميـل في معرفة الثقـات والضعفـاء والمجـاهيل: حيـــث حمـع فيــه كتــابي التهذيــب للمزي والميزان للذهبي (٩) .

ج- الأحكام الكبير: وهو مخطوط في تونس.

⁽١) انظر ابن كثير(البداية والنهاية : ١/١٣٦،١٣٠،١٠٤،٦٢،٥٣/٣،٣٤٢ ، ١٥٢ ، ١٦٨ ، ٢٥٠)

⁽٣) المصدر نفسه: ٥١/٥ (٢) المصدر نفسه : ٣٧/٣

⁽¹⁾ تحقيق نشأت المصري ، فهارس الجامعة الأردنية تحت رقم ٢١٤,٣ .

⁽٥) تحقيق عبد المقصود عسكر ، فهارس الجامعة الأردنية تحت رقم ٢١١ .

⁽٦) ابن كثير (البداية والنهاية: ٥/١٧٣ ، ٣٠٩ ، ٣٩/٧ ، ٢٧ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٩٣ ، ٩٨) وقد ذكر لي أستاذي الدكتور ياسر الشمالي أن مذا الكتاب قد تم تحقيقه في جامعة أم القرى تحت عنوان " مسند الفاروق '

⁽٧) تحقيق عبد الرحمن حسن محمود، تحت رقم ٢١٠,٤٢٣٢٩

⁽۸) الزركلي (الأعلام: ۲۲۰/۱)

⁽٩) الزركلي (الأعلام: ٣٢٠/١) ، وقد أشار إليه ابن كثير في البداية والنهاية . ٣٨٨/٣ . وقد ذكر لي الشبيخ علسي الحاسى أنه قد وأي الجزء الأول من مخطوطة هذا الكتاب ولم يجد الجزء الثاني وذلك في مكتبة القاهرة.

ثالثاً: المؤلفات المفقودة:

- ١. الكواكسب الدراري في التساريخ: ذكسره حساجي خليفة، وانسه انتخبسه ابسن كشير مسن البداية والنهاية. (١)
 - ۲. شرح صحيح البخاري .^(۲)
 - ٣. سيرة أبي بكر الصديق . (٣)
 - سيرة عمسر بين الخطاب . (١)
 - رابعاً: الأجـزاء والأفراد:
 - ١. جزء في الأحاديث السواردة في قتل الكلاب.
- ٢. كتاب مفرد في الرد على اليهود الذين قالوا أن رسول الله أعطاهم كتاباً يضبع فيه عنهم الجزية . (٥)
- ٣. جُزء مُفرد في مسألة تزويج الصبي أُمه: يقول ابن كثير: "وقد جمعت في ذلك جـزءاً مفرداً بينت فيه الصواب". (٦)
 - مصنف مفسرد في مسالة (بيع أمهات الأولاد) . (٧)
 - ٥. رسالة كتبها إلى الأمير منجنك لما حياصر الفرنج قلعة إياس .

وهذه هي أهم مصنفات ومؤلفات الإمام أبي الفداء ابن كثير رحمه الله.

⁽١) حاجي خليفة (كشف الظنون: ٢١/٢٥)

⁽٢) المصدر نفسه: ٥٠٠/١ وقد أشار إليه الإمام ابن كثير في البداية والنهاية :٣٠٣،٢٩٤/٤،١٥٥،٣١،٧/٣.

⁽٣) ابن كثير (البداية والنهاية :٢٣/٧،٣٣٤/٦،٣٧٣/٥،٢٢٠،٤٢/٣)

⁽٤) المصدر نفسه :۲۰۲/۳،۹۳،۸٥/۷،۲۲٤/٦،۱۰۲،٤٢/۳ (٥) المصدر نفسه : ۲۰۰/۶ ، ۳۷۳/۵ .

⁽v) المصدر نفسه: ٥/٣٢٥

المبحث السادس:-

مصادر ابن كثير في البداية والنماية

تعددت مصادر الإمام عماد الدين ابن كثير في كتابه البداية والنهاية ، وتنوعت كثيراً في شتى العلوم الشرعية والإنسانية ، فقد بلغت هذه المصادر ما يربو عن (١٤٠) مصدراً في التفسير والحديث والفقه والسيرة والتاريخ وغير ذلك .

وقد رتبت هذه المصادر التي نص عليها ابن كثير حسب الحروف الهجائية ، مع ذكر لمؤلفيها ، والمواضع التي أشار إليها ابن كثير في كتابه الفريد "البداية والنهاية".

- ١. إثبات امامة أبى بكر الصديق ، أبو بكر محمد بن حاتم بن زنجويه ٦/٧٨ .
 - ٢. أحكام القبور، ابن أبي الدنيا ٢٠٤،٤٩/٢.
- ٣. الأحكام الكبير، الحسافظ ضياء الدين محمد بن عبد الواحد المقدسي ٣٨٣/٣.
- الإستيعاب ،أبو عمر ابن عبد البر ١/٣٢٠/٢٠٢٦،٤٤/٤٤٩،٤٤/٥٠٤٢٩،٤٤/٣٢٠ .
- ه. أسد الغابة ، ابن الأثير ١٩٠/٥٩،١٩١/٧٤،١٩٩،١٩٠/٥،٢٩٣،١٦٥،١٠٣/٤،١٩٩،٥٩/٥،٢٩٣،٢٩٠/٨٠١٠٠٠
 - ٦. أسماء الصحابة ، أبو عمر بن عبد البر ١٦٢،٥٨/٧،٢٣٩.
 - ٧. الأطراف، أبو مسعود الدمشقى ٨/١.
 - ٨. الأطراف ، الحافظ المري ٣٨/٦،١٩٧،١١٧/٥،٢٣٢/٤،٣١٩ .
 - إعجاز القرآن، أبو بكر الباقلاني ٣٥٩/٦.
 - ١٠. إعلام البوري بأعلام الهدى ، الفضل بين الحسين الطبرسي ٢/٣١٩ .
 - ١١. الأفراد ، الإمام الدارقطني ٣٨٨/١ .
 - ١٢. الإكليل، الحاكم أبو عبد الله ٣ / ٢٩٦.
 - الأموال، أبو عبيد القاسم بن سلام ٢٢٧/٣.
 - ١٤. الأنباه في معرفة قبائل الرواة ، أبو عمر ابن عبد البر ٢٤٦/٢ .
 - ١٥. البعث ، هشام بن عمسار ٢/٣١٦،٣١٠،٣١٠ .
 - البعث والنشور ، الإمام البيهقي ٥٧٧٠ .
 - ١٧. البلاغ الأعظم والناموس الأكبر، أبو بكر الباقلاني ٧٢/١١ .
 - ١٨. ييان الوهم والتخليط الواقع في حديث الأطيط ، ابن عساكر .
 - التاريخ ، الإمام البخساري ١٣٧٠٧١،٥٤/٦،٣٨٠/٤،٥٥/٣ .
 - ۲۰. تاريخ ابن الأزرق ، ۱۰۷/۱۲.
 - ۲۱. تاریخ أصبهان ، أبو نعیم ۲۰/۳۲۲.
 - ٢٢. تاريخ الأندلس ، الحميدي ١٠/٢٢٦ .
 - ۲۳. تاریخ بخاری ، محمد بن أحمد بن سلیمان الغنجار ۷۷/۱۱ .
 - تاريخ البرزالي ، الحافظ علم الدين البرزالي (شيخ ابن كثير) ٢٦،٢١/١٤ .

- ۲۵. تاريخ الحافظ ابن جريس الطسيري ۱۱۱۶/۲٬۲۸۰٬۳٦/۳٬۳۱۳٬۳/۲٬۲۰۰/۱ .
 - ٢٦. تاريخ الذهبي ، الإمام أبو عبد الله الذهبي ١٦٠،١٥٨/٧ .
 - ۲۷. تاریخ ابن الساعی ، ۲۷/۸۷،۰٤،۵۷ ۲۰۰۸،
 - ۲۸. تاریخ أبی شامة ، ۲۸۱/ ۲۸
- ۲۹. تاریخ ابن عساکر ، ابن عساکر ۲۰۱۹۰۱،۳۲۹/۲،۲۹۷/۳۲۹۷/۲۲۹۷/۱۲،۳۷۷،۳۷۰/۷،۲۹۷/۲٬۲۹۷/۱۳،۱۰۵،۹٤،۷/۱۲،۳۷۷،۳۷۰/۷،۲۹۷/
 - .٣٠ تاريخ الفسيوي ، يعقوب بن سفيان الفسوي ١١٢/٢ .
 - ٣١. تاريخ مصر ، ابن عبد الحكم ٣١٨/١ .
 - ۳۲. تاریخ مصر ، ابن یونسس ۱۲،۳٤۲/۲۹/۱۱،۷۹/۱۲،۳۶۲ .
 - ٣٣. تحفة الأحوذي ، ابن العربي المالكي ٣١٠/٢ .
 - ٣٤. التذكرة في أحوال الآخرة ، الإمام القرطبي ٥٧/٥ .
 - ٣٥. تصحيح رد الشمس وترغيم النواصب للشّمس ، أبو القاسم الحسكاني ٦ / ٨٨ .
- ٣٦. التعريف والأعلام في أبهم في القرآن من الأسماء والأعلام، أبو القاسم السهيلي ١ ٢٣٠/٢٠٣/١
 - ٣٧. تعليقات أبى حامد ، أبو حامد ٢٥٠/١ .
 - .٣٨ تفسير بقى بن مخلسد ، بقىي بـن مخلـد ٣٢٦/٢ .
 - ۳۹. تفسير ابن جرير ، ابن جرير الطبري ١/ ٣٤٦،٢٠٨/٧،٢٧٠،١٢٨،١١٨ .
 - .٤٠ تفسير ابن أبي حاتم ، ابن أبي حاتم ٣٢٢٠٥٣/٣،١٧٠،١٢٨/١ .
 - تفسير السبدي ، إسماعيل بن عبد الرحمن السدي ٣٠٧/٣ .
 - 12. تفسیر ابن مردویه ، ابن مردویه ۲/۳۲،۱۱/۳،۱۸۲/۲ .
 - ٤٣. تفسير النقاش ، النقاش ٢١٩/٢ .
 - 182. التقاسيم والأنواع ، ابن حبان ١٨٧/١.
 - ه٤. تنقل الأنوار ، أبو زكريا يحيى بن مالك بن عائذ ٣٢/٦ .
 - ٤٦. التنوير في مولد البشير النذير ، ابن دحية ٣٢/٦،٣٢٠،١٩٢/٢ .
 - ٤٧. التهذيب ، أبو الحجاج المري ٢٥٠/٢ .
 - التوابون ، ابن قدامة المقدسي ٢٣/٢ .
 - ۱۱تیجان، ابن هشام ۱/۲٬۱۷۰/۲ .
 - ٥٠. الثقات ، ابن حبان ٦/١٢،٩٠٠ .
 - ٥١ جزء ، ابن المسلمة ٢٥٠/٤ .
- ٥٢. جزء مفرد في حديث " اللهم ائتنسي بمن تحبيه يسأكل معيي من هسذا الطبير ... " ، الإمام الذهبي ٣٨٩/٧ .
 - ٥٣. حجة الوداع ، ابن حزم الظاهري ٥/١٢٦٠ .
 - الحلية ، أبسو نعيم ٢٠١/١ .
 - ٥٥٠ خصائص على ﷺ ، الإمام النسائي ١٨١/٥، ٩٢/٦،٢٢٩، ١٨١/٥ .
 - ٥٦. الخلافيات، الإمام البيهقي ١٥٧/٥.

- ٥٧. خلق أفعال العباد ، البخاري ٢٨٩/١٠ .
- ۵۸. الخوارج ، الهيئهم به عدى ۷ ۳٤٠،٣٣٧،٣٢٠،٣٠٧ .
- ٥٩. دلائيل النبوة ، الإمام البيهقي ٣٨٤،٣٧٨،٣٣٦/٣٢٩١،٢٩٠،٢٨٣/٢ .
 - ٦٠. دلائل النبوة ، أبو زرعة ٢٩٦٠/٤،٣٨٠/١ ،٨٥،٨٣/٦،٢٩٦/٤.٣٨٠/٨ .
 - ٦١. دلائل النبوة ، عمر بن أحمد بن شاهين ٣٧٥/٢ .
 - ٦٢. دلائل النبوة ، أبيو محمد عبد الله بن حامد ٦٦٤،١٥٧،١٥١/٦ .
 - ٦٣. دلائل النبوة ، أبو نعيم الاصفهاني ٢٩٤/٦،٨٩،٤٩،١٤،٧/٣ .
 - ٦٤. الذرية الطاهرة ، أبو بشر الدولابي ٩٤،٨٧/٦ .
 - ٥٦. الذيل، أبو شامة ٢١٩،١٦٧،٥٤،٣٢/١٣ .
 - ٦٦. الذيل على مرآة الزمان ، قطب الدين اليونيني ٢٤٨/١٣ .
 - ٦٧. الرد على الرافضة ، ابن تيمية ٧٨١/٧ .
 - ٦٨. الرسائل، أبو نعيم ٢٠١/١٠.
 - ٦٩. الروض الأنف ، أبو القاسم السهيلي ٣٠٣،٢٧٦/٥،٢٦٨/٣،٢٣٠/٢ .
 - ٧٠. ري العاطش وأنسس الواحش ، أحمد بن عمار ٢٧٦/٢ .
 - ٧١. الزهد ، ابن المبارك ٢/ ١٨.
 - ٧٢. الزهريات ، محمد بن يحيى الذهلي ١٤٦/٦.
 - ٧٣. سنن أبى داود ، الإمام أبو داود ٣١٢/٣،٩٤/٢. ٣٧٩،٤٨/٤، ٣٧٩٠
 - ٧٤ السنن الكبيري ، الإمام البيهقي ٣٦٠/٧ .
 - ٧٥. سنن ابن ماجه ، الإمام ابن ماجه ١٣٥/١ .
 - ٧٦. سير الزهري ، الإمام الزهري ٢/٣٦٦،٣٦١ .
 - ٧٧. السيرة ، أبو محمد ابن حزم الظاهري ١٢٥/٤ .
 - ٧٨. سيرة ابن اسحاق ، الإمام ابن اسحاق (ينقل ابن كثير عنه غالباً)
 - ٧٩. سيرة علي ، إبراهيم بن الحسين ٧٥٠٧ .
 - ٨٠. شرح صحيح البخاري ، المهلب بن أبيي صفرة ٣/١٤٢ .
 - ٨١. الشفا ، القساضي عياض بن موسى السبتي ٦٥٨،١٢/٦ .
 - ٨٢. الشمائل ، الإمام السترمذي ٥/٦،٣٦٣،١٣/٥،٦٠٥/٦،٤٣.
- ٨٣. صحيح الإمام البخاري ، الإمام محمد بن إسماعيل البخاري ، (ينقبل ابن كثير عنه غالباً).
 - ٨٤. صحيح الإمام مسلم ، الإمام مسلم ، (ينقل ابن كثير عنه غالباً).
 - ٨٥. صفوة الصفوة ، ابن الجوزي ٢٠١/١٠ .
 - ۸٦. الطوالات، أبو موسى المديني ٥٠/١ .
 - ٨٧. العاقبة ، عبد الحق الأشبيلي ٥/٧٥.
 - ٨٨. عجالة المنتظر في شرح حالة الخضر، ابن الجوزي ٧٨٥/١.
 - ٨٩. العقبل، داود بن المحبر ٢٨٣/١.
 - عاوم الأحيا بأغاليط الإحيا ، ابن الجوزي ٢١٤/١٢ . .

- ٩١ علوم الحديث ، الخليل بن عبد الله القزويني ١١/٧٧ .
 - عوارف المعارف ، شهاب الدين السهروردي ٢٠١/١ .
- ٩٣. الغرائب والعجائب، أبو عبد الرحمين بن محمد بن المنذر ٣٢٥،١١٩/٦.
 - ٩٤. الغريب، أبو عبيد القاسم بن سلام ٣٣/٦،٢٧٦/٣.
 - ٩٥. غريب الحديث ، قاسم بن ثابت ٢٥٦/٢ .
 - ٩٦. الفتن والملاحم، الخليل بن أحمد بن عيسى ١٩٩/٦.
 - ٩٧. الفتن والملاحم ، تعيم بن حماد ٦/ ٢٤٦ ، ٢٤٦ ، ٢٤٦ ، ٢٤٦ ،
- ٩٤. في الإمامة عشيخ الرافضة جمال الدين يوسف بن الحسن الملقب بابن المطهر الحلي ٦٤/٦.
 - - .١٠٠ الكامل ، ابن عسدي ٥/٣٦٩/٧ .
 - ۱۰۱. المبتدأ ، اسحاق بن يسار بن بشر ۲٬۱٦۰/۱ ۲۹۶٬۶۱۶ .
 - ١٠٢. مجابي الدعموة ، ابن أبي الدنيا ١٠٥/٧ .
 - ١٠٣. المجالسة ، أحمد بن مروان المالكي ١٩/٦ .
 - ١٠٤. مرآة الزمان ، سبط ابن الجوزي ٢١٧،٤١/١٣ .
 - ١٠٥. المراسيل ، أبسو داود ١/٨٤١٥/٢٩٢٠ .
 - ١٠٦. المسائل، أبو داود ٧٣٧/١.
 - ١٠٧. مسائل ابن الصباغ ٢٥٠/٤.
 - ١٠٨. المستخرج ، ضياء الدين المقدسي ٧٨٨٧ .
 - ١٠٩. المستدرك، أبو عبد الله الحاكم ٢٠١٩٦/١/٣١٢/٣١٢/٣٦٢، ٣٣٢،٣٢٤ .
 - ١١٠. المستقصى في فضائل المسجد الأقصى ، الإمام ابن عساكر ٣٦/٧ .
 - ١١١. مسند الإمام أحمد بن حنبل ، (ينقل ابن كثير عنه غالباً).
 - ١١٢. مستد الإمسام السبزار ١/١٣٠، ٢٥٠، ٢٥٠، ٢٥٩، ٣٩٩، ٣٣١، ١٥٤ / ٣٥٩ .
 - ١١٣. مسند أبي بكر أحمد بن على بن سعيد القاضي ٢٢١/٣٠.
 - ١١٤. مسند رفاعة بن رافع ٣٥٠/٣ .
 - ١١٥. مسند الإمام الشافعي ٧/ ٣٨٧ .
 - ١١٦. مستند الطيالسي ١٧٣٥،٥٧١١/٥،٢٥٩،٥٩٧١٨٥ .
 - ١١٧. مسند عبد بسن حميد ، عبد بن حميد ٢٩٦،٢٩/٣ .
 - ١١٨. مسند أبسى القاسم البغوي ٥/٥٣٠ .
 - ١١٩. مسند أبسى يعلى الموصلي ٥/١٢٩.
 - ١٢٠. مُشكل الحديث ، الإمام الطحاوي ٦ / ٩٣ .
 - ۱۲۱. مصنف ابن أبسي شيبة ٥/١٢٧.
 - ١٢٢. المطر، ابن أبي الدنيا ١٠٥/٧.
 - ١٢٣. المعارف ، ابن قتيبة ٢٠٨٠/١ ٣٤٩.
 - ١٢٤. المعجم ، علم الدين البرزالي ٢٤/ ٣٧ .

- ١٢٥. معجم الصحابة ، أبو القاسم البغوي ٥/٣٣٦/٥ .
 - ١٢٦. معجم الصحابة ، ابن منده ٥/٢٥٠ .
- ١٢٧. المعجم الكبير ، الإمام الطبراني ٢٩٠/٥،٢٩٠/٢ ٤٦.
 - ١٢٨. المعرفة ، عبد الله بن منده ١٥٦/٣ .
 - ١٢٩. معرفة الصحابية ، أبو نعيم ٥/١٠٩.
- ١٣٠. المغازي ، سعيد بسن يحيى الأموي ١٣٠١/٣،٢٢١/٧٣،٧٤/٣٠٢٢،١٧٣،٧٤ .
 - ١٣١. المغازي، ابن عائذ ٣٨٦/٣.
 - ۱۳۲. المغازي ، موسى بن عقبة ٩٦،٢٢/٤،٣٠٧،٢٤١،٢٢٤/ ٩٠٠.
 - ١٣٣. المغازي ، يونس بن بكير ١٥٤/٣ .
 - ١٣٤. المقالات ، أبو الحسن الأشعري ٢٥٠/٢ .
 - ١٣٥. مكارم الأخلاق ، محمد بن جعفر الخرا تطي ٢٧٤/٢ .
 - ١٣٦. المناسك ، أبو القاسم الطبيراني ١٩٣/٠ .
 - ١٣٧. مناقب الإمام أحمد ، البيهقي ١٩٥٩ .
 - ١٣٨. من عاش بعد الموت ، ابن أبي الدنيا ٣٢٣،٢٧٣،١٧٠/٦ .
- ١٣٩. المنتظم في تواريخ الأميم من العرب والعجيم ، ابن الجوزي ٣٤/١٣،١١٢،١٠٧/١٢ .
 - ١٤٠. المنهاج ، ابن المطهر ٣١٤/٦ .
 - ١٤١. الموضوعات، أبو الفرج ابن الجوزي ٣١٤،٨٦/٦.
 - ١٤٢. الموطأ ، الإمام مالك بن أنس ٩٩/١ .
 - 187. هنك الأستار وكشف الأسرار، أبو بكر الباقلاني ٧٢/١١ -
 - ١٤٤. هواتف الجنبان ، محمد بن جعفر الخرائطسي ٢-٤٠٩،٤٠١،٣٢٧،٢٨٩/٢ .
 - ١٤٥. الوفيات ، ابن خلكان ١٢٠٢١٧/١٠ .
 - ١٤٦. اليوم والليلسة ، الإمام النسسائي ١٤٦٨ ، ٢٨٩،٤٤/٤،٣٣٦/٥ . ٤٣/٦،٣٤٣/٥،٢٨٩،٤٤/٤

قلت: وهذه المصادر التي نهل من معينها الحافظ أبو الفداء ابن كثسير، لجديسرة بالاهتمام والملاحظة والبحث هذا من جانب، ومن جانب آخر تدل هذه المصادر دلالة دامغة على رسوخ قدمه -رحمه الله- في العلوم وتبحره فيها. والله أعلم،

الباب الثاني

علم الجرح والتعديل

الباب الثاني

الجرم والتعديل عند ابن كثير في البداية والنماية

وفيه فصلان :-

الفصل الأول: منهج ابن كثير في تعديل السرواة.

الفصل الثاني: منهج ابن كثير في جرح الفصل الثاني السرواة .

الفصل الأول

منهم ابن كثير في تعديل الرواة

وفيه مبحثان : .

المبحث الأول: عباراته وألفاظه في التعديل.

المبحث الثاني: أساليبه في التعديل، وفيه ثلاثة أساليب: - الأسلوب الأول: إطلاق حكم التعديل دون إيرادٍ لحكم العلماء.

وفيه مسلكان:

المسلك الأول: أن يذكر اسم الراوي الواحد، ثم يعدله

المسلك الثاني: أن يذكر سند الحديث ، ثم يحكم على مجموع رواة السند كأن يقول: "رجاله ثقات".

الأسلوب الشاني: أن يذكر حكم العلماء على الراوي دون تعليق أو نقد . وفيه ثلاثة مسالك:

المسلك الأول: أن يذكر اسم الراوي ثم يذكر حكم لعالم بصورة مفصلة . المسلك الثاني: أن يذكر اسسم السراوي ثسم حكم العلماء عليه دون التصريح بهم ، مثل: "وثقه العلماء".

المسلك الشالث: أن يذكر السند، أو يجمع الرواة، ثم يذكر حكم المسلك العلماء عليهم،

الأسلوب الثالث: إيراد حكم العلماء على الراوي مع بيان تعليقاته. وفيه أربعة مسالك:

المسلك الأول: أن يذكر اسم الراوي ، ثم يذكر حكمه ثم حكم المسلك الأول العلماء عليه .

المسلك الثاني: أن يذكر اسم السراوي، تسم يذكس حكمه، تسم حكسم المسلك العلماء المخالف لسه، دون السترجيح.

المسلك الثالث: أن يذكر اسم الراوي ثم حكم العلماء ، ثمم يعقب على ذليك .

المسلك الرابع: أن يذكر اسم الراوي وحكمه عليه ثم حكم العلماء بصورة مجملة.

نمهيد

سيظهر هذا المنهج جلياً واضحاً عند الإمام ابن كثير -رحمه الله- في كتابه البداية والنهاية ، وذلك من خلال طريقتي في الاستقراء التام الذي أجريته على هذا الكتاب ، فقد جاوز عدد السرواة الذين حكم عليهم ابن كثير أو أورد حكم العلماء عليهم أربعمائة راو جرحاً وتعديلاً ، وهذا العدد من الرواة قد وجدته في كتابه الذي يُعَدُّ من كتب التواريخ المشهورة ، ليدلل بذلك على شدة اهتمامه بهذا المنهج ، وتبحره ورسوخ قدمه .

ونص على ذلك الإمام السيوطي حين قال في ابن كثير: "هو العمدة في علم الحديث ، ومعرفة صحيح الحديث ، وسقيمه وعلله ، ورجاله جرحاً وتعديلاً ". (١) وقول تلميذه ابن حجي : "كان من أحفظ من أدركناه لمتون الحديث وأعرفهم بتخريجها ورجالها "(٢)

وسلكت للتأكد من صحة نسبة حكم ابن كثير على الراوي طرقاً منها:

- الرجوع إلى المصادر والمراجع.
- كان ابن كشير يذكر أحياناً لفظة (قلت).
- إنعام النظر في سياق النص ، فيظهر لك أنه من حكم ابن كثير .

وأما فيما يتعلق في حكم ابن كثير على الرواة ، فقد وجدت أنه قد التزم في ذلك الأساليب التالية :-

الأسلوب الأول: أن يطلسق الحكم على الراوي دون إيراد لحكم العلماء.

الأسلوب الثاني: أن يورد حكم العلماء على الراوي دون تعليق أو نقد .

الأسلوب الثالث: أن يورد حكم العلماء على الراوي ، مع بيان النقد موافقة أو مخالفة .

وقمت بعقد مقارنة أبين حكم ابن كثير في أسلوبه الأول على البرواة ، وبين حكم العلماء على البرواة أنفسهم ، واعتمدت في ذلك على حكم ابن حجر في التقريب والإمام الذهبي في الميزان ، وأقصد من هذا ، الاجابة على سؤال هام جداً هو : هل كان الإمام ابن كثير من العلماء المتساهلين أم المعتدلين أم المتشددين في حكمه على الرواة ؟!!

ثم صنفت كل أسلوب من الأساليب الثلاثة ، إلى عدة طرق سأوضحها عند الحديث عنها .

ورتبت أسماء الرواة حسب حروف المعجم، ذاكراً اسم الراوي ونسبه والحكم عليه ثم أشرت إلى موضع الحكم في البداية والنهاية وذلك في ملحق خاص في آخر الرسالة.

وكذلك قمت بوضع خلاصة بعد كل أسلوب من الأساليب السابقة ، معلقاً وموضحاً وناقداً لطريقة الإمام ابن كثير رحمه الله .

⁽١) السيوطي (طبقات الحفاظ: ص ٥٣٣) (٢) الداودي (طبقات المفسرين: ١١١/٤)

الفصل الأول:-

منهجه في تعديل الرواة

المبحث الأول:-

عباراته وألفاظه في تعديل الرواة

فقد استخدم الإمام ابن كثير ألفاظاً كثيرة ومتنوعة ، في تعديله للرواة منها :-

١. ثقة حجة . ٢. ثقة ثبت . ٣. ثقـــة حـــافظ .

عافظ متقن صدوق. ٥. حافظ متقن. ٦. ثقـــة محتـــناط.

٧. ثقة صدوق . ٨. ثقة . ٩. صحيـــح ثبـــت .

١٠. رجاله ثقات . ١١. ثقة من رجال فلان . ١٢. مــــن الثقــــــات .

١٢. حافظ ضابط. ١٤. حافظ للحديث. ١٥. شيخ عفيف ثقية.

ثقة في النقل.
 أحد الثقات الرفعاء ١٨٠. حافظ مكسشر .

١٩. ثبت صحيح السماع . ٢٠. صدوق . ٢١. رجل صالح .

٢٢. متقارب الحديث . ٢٣. صحيح النقل موثوق به ٢٤٠. له سماع جيد

۲۵. مستور،

المبحث الثاني:-

أساليبه في التعديل

الأسلوب الأول:-

إطلاق حكم التعديل دون إبرادٍ لحكم العلماء

وفيه مسلكان :-

المسلك الأول:-

أن يذكر اسم الراوي فيحكم عليه تعديلاً

ومن ذلك : ١) أبو علقمة المصري مولى بني هاشم : قال ابن كثير : " ثقة ". (١) وللمفارنة : قال ابن حجر في التقريب : " ثقة ". (٢)

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية : ٣٨٩/٤) (٢) ابن حجر (تقريب التهذيب : ٨١/٢ وقم الترجمة ٨٢٦٢) ط٢ ، دار المعرفة ، ١٩٩٧

```
٢) أيمن بن نابل الحبشى أبو عمران:
                               قال ابن كثير: " هـ و ثقة جليل مـن رجـال البخـاري " (١)
وللمقارنة : قال ابن حجر في التهذيب: "قال الترمذي في حديث عن قدام : أيمن ثقة ، وقال
          العجلي: ثقة ، وقال أبو حياتم: شيخ "(٢) وقيال ابن حجر في التقريب: "صدوق يهم
          قلت : وقدامة : هو ابن عبد الله بن عمار الكلابي ، صحابي قليل الحديث .
                                                                     ٣) هانئ بسن أيسوب: (١)
                                                            قال ابن كثير ؛ " ثقة " .
                            والمقارنة: قال ابن سعد: فيه ضعف، وقبال الذهبي: صدوق. (٥)
                                                       قال ابن حجر: "مقبول " (٢)
                                                                           ٤) نوح بن قيــس :
                                             قال ابن كثير:" ثقة من رجال مسلم "(٧)
                            وللمقارنة ، قال ابن حجر في التقريب: "صدوق رمي بالتشيع "(^)
                                                                    ه) عطاء بن أبسي رباح:
                              قال ابن كشير: "من كبيار التيابعين الثقيات الرفعياء " (١)
                                           وللمقارنة : قال ابين حجر : " ثقة فقيه ، فياضل "(١٠)
                                                            ٦) موسى بن يعقوب الزمعي :(١١)
                                                    قال ابن كثير: "وهو صدوق".
            وللمقارنة: قال الإمام الذهبي: "وثقة ابن معين، قال النسائي: ليس بالقوي "(١٢)
                                            قال الإمام ابن حجر: "صدوق سيئ الحفيظ "(١٣)
                                                            ٧) عامر بن سعد بـن أبـي وقــاص :
                                       قال ابن كشير : " تابعي جليل ثقة مشهور "(١٤)
                                             وللمقارنة: قال ابن حجر: "ثقة من الثالثة "(١٥)

 ٨) فرقد بن يعقبوب السنجى:

قال ابن كثير: "رجل صالح لكنه سيء الحفظ". وقال: "فيه كسلام وان كان مسن
                                                           (١) ابن كثير (البداية والنهاية: ١٨٣/٥)
                 (٢) ابن حجر (التهذيب: ١/٣٤٤)
             (٤) ابن كثير (البداية والنهاية ٥٠/٢٣٠)
                                                                  (٣) ابن حجر (التقريب ١٠/٩٧)
                  (٦) ابن حجر (التقريب: ٢/٥٠١)
                                                             (٥) الذهبي (ميزان الاعتدال: ٧١/٧)
                 (٨) ابن حجر (التقريب: ٣١٤/٢)
                                                          (٧) ابن كثير (البداية والنهاية: ٥/٣٦٩)
                  (۱۰) ابن حجر (التقريب: ۲۵/۱)
                                                          (٩) ابن كثير (البداية والنهاية: ٣٣٤/٩)
                                                          (١١) ابن كثير (البداية والنهاية : ٥/٢٣١)
            (١٢) الذهبي (ميزان الاعتدال: ٧٠/٦)
                                                               (۱۳) ابن حجر (التقريب: ٤٨٦/٢)
           (١٤) أبن كثير (البداية والنهاية : ٢٥٧٨)
                                                               (١٥) ابن حجر (التقريب: ٣٦٩/١)
           (١٦) ابن كثير (البداية والنهاية : ١٧٧/١)
```

```
وقال في موضع آخر: "وهذا دليل علي أنه حفظ "، وذلك بعد أن ذكر حديثاً له بيِّن فيه اتقائه
وللمقارنة ، قال ابن حجر في التقريب : " فرقد السبخي صدوق عابد لكنه لين الحديث
                                                                           كثير الخطأ "(٢)
                                                                       ٩) سويد بن نجيح :
                                                       ، ال ابن كثير: "مستور "(r)
       وللمقارنة: قال الإمام أحمد: ما أرى به باساً، وقال أبو حاتم: شيخ يكتب حديثه. (١)
                                       ۱۰) محمد بن يزيد بسن عبيد الأكبير النحوي المبيرد :<sup>(ه)</sup>
                                               قال ابن كثير: "ثقسة ثبست فيما ينقله"
 وللمقارنة، يقول ابن العماد : "كان وسيماً مليح الصورة فصيحاً مفوهاً اخبارياً علامة ثقة "(٦)
                                                               ۱۱) کریب بـن أبـي مسـلم :<sup>(۷)</sup>
                                           قال ابـن كثير: "مـن الثقـات المشـهورين"
                                                      وللمقارنة ، قال ابن حجر : " ثقة "(^)
                                              ۱۲) نصر بن أحمد بن عبد الله بن البطران :<sup>(۹)</sup>
                                                  قال ابن كثير: "صحيح السماع"
وللمقارنة ، قال ابن العماد في الشذرات : "كان صحيح السماع انفرد برواية عن جماعة "(١٠)

    ١٣) فاطمة بنت الحسين بن علي :
    قال ابن كثير : "من الثقات "(١١)

                                         وللمقارنة : قال ابن حجر في التقريب: " ثقة " . (١٢)
                                                                     لمسلك الشاني:-
             أن يذكر سند الحديث ، ثم يحكم على مجموع الرواة فيه
                 فيقول مثلاً : " رجاله كلمم ثقات ، ورجاله ثقات "
                                                                       والبك الأمثلة:
١) قال ابن كثير: "قال الحافظ أبو يعلى الموصلي حدثنا أبو خيثمة حدثنا يحيى بن يمان
                                            عن سفيان عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر ....
                               قال ابن كثير: "وهذا إسناد جيد رجاله كلهم ثقات
                                                          (١) ابن كثير (البداية والنهاية : ٣٢٥/٦)
```

```
(۱) ابن كثير (البداية والنهاية : ٢/٥٢٣) (٢) ابن حجر (التقريب : ٢/١١٥) (٣) ابن كثير (البداية والنهاية : ٢/٣٣) (٤) ابن أبي حاتم (الجرح والتعديل : ٢٣٧/١٢٢) (٥) ابن كثير (البداية والنهاية : ١/١٩) (٢) ابن العماد الحنبلي (شذرات الذهب : ٢/٩٠) (٧) ابن كثير (البداية والنهاية : ٢٠/٩) (١٤ ابن كثير (البداية والنهاية : ٢٠/٩) (١٠) ابن العماد الحنبلي (شذرات الذهب : ٢٠/٣) (١٠) ابن كثير (البداية والنهاية : ٢/٩٩) (١٢) (١٢) ابن حجر (التقريب : ٢/٧٢٥) (١٢) ابن كثير (البداية والنهاية : ٢/٨٩)
```

```
والمقارنـة :
                                             ( أبو خيثمة ) : قال ابن حجر : " ثقة ثبت "(١)
                ( يحيى بن يمان ) : قال ابن حجر : "صدوق عابد يخطئ كثيراً وقد تغير "(١)
  قلته : إن الرواة الثلاثة سفيان وعبيد الله ونافع من الثقات وأبين عمر صحابي جليل.
٢) يقول ابهن كثير: "قال الإمام أحمد حدثنا محمد بن عبيد حدثنا سويد بن نجيح حدثنا
                                               يزيد الفقير حدثنا أبو سعيد الخدري .... ".
                       ثم قال ابن كشير : "رجاله ثقات الاسويد بن نجيح مستور "(٢)
                                                                              وللمقارنة :
                                                           أ. الراوي (محمد بن عبيد):
                                                         قال النسائي: "ثقسة "(١)
قال ابن عمار: "كلهم ثبت - أي بنو عبيد - وأحفظهم يعلى ، وأبصرهم بالحديث
                                                                        "(ه)
محمد وعمـــ,
                                                          ب- الراوي (سويد بن نجيح):
          قال الإمام أحمد : ما أرى به باساً ، وقال أبو حاتم : شيخ يكتب حديثه . (٦)
                                                                   ج- (يزيد الفقير):
                     قال ابن حجر: "قال ابن معين وأبو زرعة والنسائي: "ثقة "(٧)
ونلاحظ هنا في هذا المشال أن ابن كثير قد نبّه على حال سويد بن نجيح عندما حكم
                  على مجمل رواة السند ، وسنتطرق إلى ذلك عندما ننتهى من هذا المسلك .
٣) يقول ابن كثير: "قال أبو داود حدثنا هارون بن عبد الله حدثنا ابن أبي فديك عن
                     الضحاك - يعني ابن عثمان - عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة .....
               ثم قال أبن كثير: "انفرد به أبو داود وهو إسناد جيد رجاله ثقات "(٨)
                                                                             وللمقارنة :
                                                      أ- الراوي ( مارون بن عبيد الله ) :
                                                       قال ابين حجر: " ثقبة "(٩)
                                        ب- الراوي (محمد بن إسماعيل بن أبي فديك):
                                                       قال أبين معين: " ثقة "(١٠)
                                                    - . ن .. ن ...
قال ابن حجر : " صدوق "(۱۱)
                                                    جـ - الراوي (الضحاك بن عثمان):
                      (٢) المصدر نفسه : ٣٦٩/٢
                                                              (١) ابن حجر (التقريب: ٢٥٦/١)
                (٤) ابن حجر (التهذيب: ٢٩١/٩)
                                                       (٣) ابن كثير (البداية والنهاية : ٣٣٢/٧)
    (٦) ابن أبي حاتم (الجرح والتعديل: ٢٣٧/١/٢)
                                                                  (٥) المصدر نفسه : ٢٩١/٩
           (۸) ابن كثير (البداية والنهاية : ٥/١٠٨)
                                                            (٧) ابن حجر (التهذيب: ٢٩٦/١١)
                 (١٠) ابن حجر (التهذيب: ٥٢/٩)
                                                              (٩) ابن حجر (التقريب: ٥٠٠/٢)
                                                             (١١) ابن حجر (التقريب: ١٥٤/٢)
```

```
قال أبو زرعة: "ليس بالقوي "(١) 'قال الذهبي: "صدوق "<sup>(٢)</sup>
٤) قال ابن كثير : "قال الإمام أحمد حدثنا يحيى بن سعيد حدثنا سفيان حدثني محمد بنِ
عمر بن علي عن علي ... ثم قال ابن كثير : "رجاليه ثقات" (٢)"
أ- (يحيى بن سعيد) : قال ابن حجر : " ثقة متقن حافظ " (٤)
                                ب- ( محمد بن عمر بن علي ) : قال أبن حجر : "صدوق "(ه)
              ٥) قال ابن كثير : قال الإمام أحمد حدثنا عبد الرزاق حدثنا معمر عن ثابت ....
                        قال ابن كشير: "رجاله كلهم ثقات على شرط الصحيحين. "(٦)
                                                                                  وللمقارنية:
                                     - عبد الرزاق بن همام: قال ابن حجر: " ثقة حافظ. "(v)
                                - معمر بن راشد : قال ابن حجر في التقريب: " ثقة ثبت . "(^)
                         - ثابت بن أسلم البناني: قال ابن حجر في التقريب: " ثقة عابد . "(١)
٦) قال ابن كثير: قال الإمام أحمد حدثنا عيسى بن يونس حدثنا عبد الله بن عون عن أنس
                                                       ..... قال ابن كشير :" رجاله ثقات ."(١٠)
                       - عيسى بن يونس: قال ابن حجر في التقريب: "ثقة مأمون. "(١١)
- عبد الله بن عون: قال ابن حجر في التقريب: "ثقة ثبت فاضل. "(١٢)
٧) قال ابن كثير : قال النسائي عن أبي داود الحراني عن أبي نُعيم الفضل بن دُكين عن عبد
                                                                      الملك بن أبى غنية ...
                                             قال أبن كثير: "رجاله كلهم ثقات. "(١٣)

 أبو داود الحراني: قال ابن حجر في التقريب: " ثقة حافظ . "(١٤)

                      - أبو نعيم الفضل بن دكين: قال ابن حجر في التقريب: " ثقة ثبت . "(١٥)
                            - عبد الملك بن أبي غنيه: قال أبن حجر في التقريب: " ثقة . "(١٦)
```

وللمقارنـة :

٨) قال ابن كثير : قال أحمد عن غندر عن شعبة عن ميمون أبى عبد الله عن زيد بن أرقم ... قال ابن كثير :" رجالــه ثقــات علــي شــرط الســنن ."(١٧)

المصدر نفسه : ٤٤/٣	(٢)	ن الاعتدال: ٤٤٤/٣)	الذمبي (ميزار	۱(۱	1)
	/ \	/			

(٣) ابن كثير (البداية والنهاية: ٥/٣٢٦)

(٥) المصدر نفسه: ٢٠٣/٢

(٧) ابن حجر (التقريب: ١/٤٩٨)

(٩) المصدر نفسه : ١٢١/١

(۱۱) ابن حجر (التقريب: ۱۰۹/۲)

(١٣) ابن كثير (البداية والنهاية : ٥/٢٣١)

(١٥) المصدر نفسه : ترجمة رقم ٤٠١ه

(١٧) ابن كثير (البدأية والنهاية : ٥/٢٣١)

(٨) المصدر نفسه : ٢٧١/٢

(١٠) ابن كثير (البداية والنهاية : ٣٢٤/٦)

(١٢) المصدر نفسه: ترجمة رقم ٣٨٩٧

(١٤) ابن حجر (التقريب: ترجمة رقم ٨٨٣٢)

(١٦) ألمصدر نفسه : ترجمة رقم ٤١٧٦

⁽٤) ابن حجر (التقريب: ٢٥٥٥/٢)

⁽٦) ابن كثير (البداية والنهاية : ٣/٦ه)

وللمقارنة :

- غندر "محمد بن جعفر": قبال ابن حجير في التقريب: ثقبة .^(١)
 - شعبة : ثقة حافظ متقن قاله ابن حجر في التقريب .
- ميمون أبو عبد الله: قال الذهبسي: "قال أحمد: أحاديثه منكرة ، وقال ابن معين: لا شيء "(٢) وقال ابن معين: لا شيء وقال ابن حجير في التقريب! ضعيف". (١)

نقد وتعليق على المسلك الأول:-

الحكم بالتعديل على الراوي الفرد فقط

١) إن الإمام ابن كثير قد أظهر هذا المنهج كثيراً في كتابه البداية والنهاية ، وصورته أن
 يذكر الراوي ثم يذكر حكم التعديل :

ومثاله: أبو علقمة المصري مولى بني هاشم، قال ابن كثير ": ثقة "(٥)

فقد حكم ابن كثير على نحو مائة وخمسة وثمانين راوياً تعديلاً ، دون أن يجمعهم . ودون أن يذكر تعليقاً أو حكماً لأي عالم من علماء الجرح والتعديل . وهذا يمثل (٤١٪) من الرواة الذين ذكر حكمهم ابن كثير في البداية والنهاية وهذا منهج ظاهر بين .

٢) استخدم الإمام ابن كشير ألفاظاً وعبارات كشيرة ، ذكرها في حكمه على الرواة ، وقد تميزت معينات المناظ والعبارات بدقتها وانتقائها ، وقد أحصيت هذه الألفاظ والعبارات وكذلك عبدد الرواة الذين حُكم عليهم لكل لفظة وعبارة ، وهي :-

	7 0 5 2 2	, 9" 1,
عدد الرواة	ألفاظ التعديل	الراقم
١٢	ثقة ثبت	,
٨	ثقة حافظ	۲
٤	ثقة حجة	٣
Y	ثقة حافظ ثبت	Ĺ
۲	ثقة فقيه	٥
1	ثقة فهم	٦
١	ثقة نبيل	۸.
Y	ثقة حافظ ضابط	٨
٦	ثقة صالح	٩
٤	ثقة فـاضل	١٠
٧	ثقة مأمون	11
۲	ثقة مكــثر	۱۲

⁽١) ابن حجر (التقريب: رقم الترجمة ٦٤٩٢)

⁽٣) الذهبي (ميزان الاعتدال: ٧٩/٦)

⁽٥) ابن كثير (البداية والنهاية : ٣٨٩/٤)

⁽٢) المصدر نفسه : رقم الترجمة ٣٠٨٧

⁽١) ابن حجر (التقريب : رقم الترجمة ٧٩٣٩)

	· ···	
٣	ثقة عالم	۱۳
٤A	ثقة	18
٩	منالثقات	10
١	ثقة من رجال فلان	17
١	ثقة محتاط	1٧
١٠	ثقة صـدوق	۱۸
١	ثقة في النقــل	19
٤	أحد الثقات الرفعاء	۲.
. ٦	من العباد الزهاد الثقات	*1
٣	تابعي جليل ثقــة	44
٤	عدل ثقـة	74
١	شيخ عفيف ثقــة	71
۲	حافظ متقــن	Yo
١	حافظ متقن صدوق	77
٨	حافظ ضابط	۲V
١	حافظ صدوق ثبت	۲۸
٣	تابعي جليــل	44
٣	ثبت صحيح السماع	٣٠
١	صحيح ثبت	٣١
Y	له سماع جيــد	44
١	ثبت الحديث	٣٣
١	شيخ الحديث في زمانه	4.8
۱۲	صدوق	٣٥
1	صدوق فاضل	٣٦
١	صدوق محتاط	٣٧
١	مأمون	٣٨
1	متقارب الحديث	44
١	مستور	٤٠

٣) ومن المقارنة التي أجريتها على أحكام ابن كثير، وجدت أنه -رحمه الله-كان معتدلاً في حكمه، فلم يكن متساهلاً ولا متشدداً. وكما ذكرت فقد حكم ابن كثير بالتعديل على مائة وخمسة وثمانين راوياً، وبهذا يكون قد وافق ابن كثير في حكمه على الرواة حكم العلماء في أغلبهم .

٤) لم يكن ابن كثير قد ذكر مراتب التعديل ، وهذا يرجع بالضرورة إلى أن كتاب البداية والنهايه ، هنو كتناب تناريخ متخصيص .

نقد وتعليق للمسلك الثاني:-

جمع الرواه والحكم عليهم بعد ذكر السند

- ١) يتضح لنا من خلال استقرائنا ، أنه لم يستخدم هذا الأسلوب إلا قليلاً جداً ، فقد حكم ابن كثير على نحو ثمانية أسانيد فقط ،
 - ٢) فيما يتعلق بالألفاظ التي استعملها ابن كثير في هذا المسلك فهي :-

١. رجاله كلهم ثقات . ٢. رجاله ثقات إلا فسلان .

 د جاله کلهم ثقات على شرط الصحيحين . ٣. رجاله ثقات .

ه. رجاله ثقات على شرط السنن.

٣) ونلاحظ أن الإمام ابن كثير يحكم على مجموع رواة السند، مع التنبيه على بعضههم أنه كان يقل عن مرتبة الثقة ، ومثاله :

قال ابن كثير:" رجاله ثقات إلا سويد بن نجيح مستور "(١) ، وهو المثال الوحيد .

٤) إلا أن ابن كثير اختلف في حكمه على الرواة مع حكم العلماء الآخرين على الراوي نفسه ، ولم ينبه ابن كثير على ذلك ، كما فعل مع الراوي سويد بن نجيح .

وهذان مشالان على ذلك:

المثال الأول: قال ابن كثير: "قال الإمام أحمد حدثنا يحيى بن سعيد حدثنا سفيان حدثنى محمد بن عمر بن علي عن علي . " قال ابسن كثير : " رجالـه ثقـات "(٢)

وعند البحث عن حكم العلماء على الرواة وجدت أن العلماء قد اختلفوا مع حكسم ابن كثير في الراوي (محمد بن عمر بن على) ، فقد نزلت مرتبته عن الثقة .

فقد قال الإمام ابن حجر في التقريب "صدوق" (r)

وقال في التهذيب : قال ابن سعد : قد رُوي عنه وكان قليل الحديث . (¹⁾

المثال الثاني : قال ابن كثير "قال الإمام أحمد عن غندر عن شعبة عن ميمون أبي عبد الله عن زيد بن أرقم ..

ثم قال ابن كثير: "رجاله ثقات على شرط السنن". (٥)

وعند البحث عن رأي العلماء في ميمون أبي عبد الله ، وجدناه ينزل عن مرتبة الثقة . فقد ذكر الإمام الذهبي في الميزان: "قال أحمد: أحاديثه منكرة، وقال ابن معين: لا شيء "^(٦)

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية : ٣٣٢/٧) (٢) المصدر نقسه : ٥/٣٢٦

⁽١) ابن حجر (تهذيب التهذيب: ٣٢١/٩) (٣) ابن حجر (التقريب: رقم الترجمة ٦٩٤٦)

⁽٦) الذهبي (ميزان الاعتدال: ٢/٧٩٥) (٥) ابن كثبر (البداية والنهاية : ٥/٢٣١)

وقال الإمام ابن حجر في التقريب: "ضعيف. "(١)

قلت: إن الملاحظ أن حكم ابن كثير قد خالف حكم العلماء في المشانين السابقين، وأظنها سهوأ منه. ثم في المشال الشاني ذكر ابن كثير أن رجاله ثقات على شرط السنن ، ونعلم جميعاً أن رجال السنن أقل مرتبة من رجال الصحيح ، لكن لا يعقل أن يكون الرجل أي الراوي ضعيفاً ، ثم يحكم عليه ابن كثير بقوله رجاله ثقات ، فقد كان من الأجدر به أن يبين ويوضح ، كما فصُّل في سويد بن نجيح الراوي . والله أعلم .

يضاف إلى ما تقدم ، ما نلحظه من دقة ابن كثير ، حيث إنه يفرق في حكمه بين الثقات لاختلاف مراتبهم ، فهو أحياناً يقول: ثقات على شرط الصحيحين أو ثقات على شرط السنن . مما يدل على دقته وخبرته في الرواة.

الأسلوب الثاني:-

إبراد حكم العلماء على الراوي دون تعليق أو نقد

وفي هذا الأسلوب سلك ابن كثير المسالك التالية :-

المسلك الأول:-

أن يذكر اسم الراوي ، ثم يذكر حكم العلماء بصورة مفصلة

وهذا كثير ومنه:-

المنهال بين عمرو: (۲)

" قال ابن كثير: "قال على بن المديني: ثقبة. ٢. ميمون بن استاذ البصري: (٣)

قال ابن كشير: "قال أبو حاتم عن إسلحاق بن منصور عن ابن معين: كان ثقة ، وقال على بن المديني: كان يحيى بن سبعيد القطان لا يحدث عنه.

٣. عبد الله بن عصمة العجلي: (١)

قال ابن كثير: "وثقه ابن معين ، وقال أبو زرعة: لا بأس به ."

وقال أبو حاتم: "شيخ "، وذكره ابن حبان في الثقات ، وقال يخطئ كثيراً وذكره في الضعفاء وقال: "يحدث عن الاثبات مما لا يشبه حديث الثقات حتى يسبق إلى القلب أنها موهومـــة أو موضوعـــة ."

٤. القاسم بـن الفضيل الحـذاء : ^(٥)

قال ابن كثير:" وقد وثقه يحيى بين سبعيد القطبان."

ه. قتادة بن دعامة الدوسي :^(٦)

(٢) ابن كثير (البداية والنهاية : ٣٦/٣) (١) ابن حجر (التقريب: رقم الترجمة ٧٩٣٩)

> (٤) المصدر نفسه : ٢١٢/٤ (٣) المصدر نفسه : ١١٦/٤

(٦) المصدر نفسه : ٣٤٣/٩ (٥) المصدر نفسه : ٢٧٣/٦ قال ابن كثير: "قال أبو بكسر المزني: ما رأيت أحفظ منه. وقال محمد بن سيرين: هو من أحفظ الناس."

٦. محمد بن عبد الله بن حسن:

قال ابن كثير: "وثقه النسائي وابن حبان، وقال البخاري: لا ينابع على حديثه. "(١)

٧. محمد بن عثمان بن أبى شيبة:

قال ابن كتير: "وثقه صالح بن محمد بن جزره، وكذبه عبد الله بن أحمد بن حنبل وقال: كذاب بيّن الأمر."(٢)

- ٨. أبو يعقوب الأذرعي إسـحاق بن إبراهيم بن هاشم:
 قال ابن كثير: "قال ابن عساكر: أحد الثقات. "(٣)
- ٩. أحمد بن محمـد بن إبراهيـم الثعـالبي :
 قال ابن كثير: "قال عبـد الغـافر بـن إسـماعيل الفارسـي : هـو صحيـح النقـل موثـوق بـه. "(١)
 - ١٠. على بن الحسن بن محمد بن المنتاب المعروف بابن أبي عثمان الدقاق :
 قال ابن كثير : قال الخطيب : كان شيخاً صالحاً صدوقاً . "(٥)

المسلك الثاني:-

أن يذكر اسم الراوي ثم حكم العلماء عليه بصورة مجملة

وهذا المسلك قليل جداً ، فقد وجدت أربعة رواة انطبق عليهم هذا المسلك وهم:

۱. العلاء بن صالح الأزدي الكوفي: "(د)

قال ابن كثير:" وثقوه."(١

بزيد بن أبي أسلم:
 قال ابن كثير: "وثقه غير واحد من الأئمة."(٧)

٣. الأمير عبد الوهباب بخنت:

قال ابن كثير:" وثـق عبـد الوهاب هـذا جماعات مـن أثمـة العلماء."(٨)

الك بن أحمد بن علي بن إبراهيم البانياسي الشامي :
 قال ابن كشير : "كان ثقة عند المحدثين . "(١)

المسلك الثالث:-

أن يذكر السند أو يجمع الرواة ثم يذكر حكم العلماء عليهم واسم العالم

وهذا منهج نادر جداً فلم أجد سوى مثالين فقط على ذلك وهما:

١. قال ابن كثير: قال يعقوب بن سفيان حدثنا عبيد الله بن معاذ حدثنا أبي عن أبي سلمة عن أبي نضرة عن أبي هريرة: أن رسول الله \$ قال لعشر من أصحابه: " آخركم موتاً في النار"

(٣) المصدر نفسه : ٢٦١/١١	(٢) المصدر نفسه : ١٣٦/١١	(١) ابن كثير (البداية والنهاية : ١٠١/١٠)
(٦) المصدر نفسه : ٣٦/٣	(٥) المصدر نفسه : ٧٣/١٢	(٤) المصدر نفسه : ١٢/٥٠

(v) المصدر نقسه : ۹/۸۰۰ (۹) المصدر نقسه : ۳۳۳/۹ (۹) المصدر نقسه: ۱۷٥/۱۲

قال البيهقي: "رواته ثقات إلا أن أبا نضرة لم يثبت له سماع عن أبي هريرة . "(١) ٢. حبشون بن الخلال وأحمد بن عبيد الليه بن أحمد النبري: قال ابن كثير : "قال شيخنا أبو عبد الله الذهبي : هما صدوقان . "(٢)

نقد وتعليق للمسالك الثلاثة: –

١. من الملاحظ أن الإمام ابن كثير، قد ظهر عنده المسلك الأول وهدو: ذكر اسم الراوي وحكم العلماء عليه بصورة جلية ، فقد بلغ عدد الرواة الذين انطبق عليهم هذا المسلك (٥٦) ستة وخمسون راوياً ، وبالمقارنة مع المسلكين الشاني والشالث ؛ فالثاني بلغ عدد الرواة فيه (٤) أربعة رواة ، والمسلك الشالث بلغ عدد الرواه فيه (٢) اثنان فقط .

٢. نرى أن ابن كشير، لم يعلق كثيراً على حكم العلماء على الرواة، مما يدل أنه قد وافقهم على ذلك ضمناً دون أن يذكر ذلك .

٣. مما يؤخذ على ابن كثير في المسلك الأول -وهو الأهم- أنه لم يرجح بين قول العلماء في راو عدله وجرحه العلماء في آن واحد ، وهو _أي ابن كثير - صاحب الشأن في علم الرجال ، وقد انتقد الإمام ابن كثير الإمام ابن عساكر في عدم تنبيه على بعض الرواة المجروحين ، وقد ذكرهم ابن عساكر .

ومن الأمثلة عليه هـذه الملاحظية:

١. ميمون بن استاذ البصري:

قال ابن كثير :" قال أبو حاتم عن إسحاق بن منصور عن ابن معين : كان ثقة . وقال علي بن المديني: كان يحيى بن سعيد القطان لا يحدث عنه . "(٣)

۲. فحول بن راشد:

قال ابن كثير: "قال البزار: صدوق فيه شيعة."

وقال البيهقي: " هو من الشيعة ، ويأتي بأفراد عن إسرائيل لا يأتي بها غيره ، " (۱) الضعف على روايات بيّن ظاهر ." (۱)

٣. معبد بن الجهنبي القدري:

قال ابن كثير: "وثقه ابن معين في حديثه . وقال الحسن البصري: إياكم ومعبد فإنه ضال مُضل . "(ه)

محمد بن عثمان بن أبى شيبه :

قال أبن كثير:" وثقه صالح بن محمد بن جزره ، وكذبه عبد الله بن أحمد بن حنبل ، قال: هو كـذاب يبُـن الأمـر."^(٦)

٥. محمد بن عمران بن موسسى بن عبيد الله المعروف بابن المرزيان:

قال ابن كثير: "قال العتيقى : كان ثقة . قال الأزهري : ما كان ثقة .

وقال ابن الجوزي: ما كان من الكذابين،وإنما فيه تشيع واعتزال ويخلط السماع بالاجازة . "(v)

(٣) المصدر نفسه: ١١٦/٤ (٢) المصدر نفسه : ٥/٢٣٣ (١) ابن كثير (البداية والنهاية : ٢/٣٥٣)

(٦) المصدر نفسه:١٢٦/١١ (٥) المصدر نفسه : ٤٣/٩ (٤) المصدر نفسه : ٦/٨

(٧) المصدر نفسه : ١١/٩٥٣

قلت: نلاحظ كيف أن الإمام ابن كثير، لم يوضح ولم يرجح، وهذا على خلاف عادته، يبن هذه الأقوال المتضاربة. فهل يميل ابن كثير إلى ترجيح السرأي الأول، ويكون الرأي الثاني وهو غالباً تجريحاً للراوي على سبيل الذكر فقط ؟؟!

لكن يسجل له -رحمه الله- أنه يستوعب الأقوال في الراوي ، فيذكر ما فيه من تعديل أو تجريح ، ولا يقتصر على أحدهما عندما يكون الراوي مختلفاً فيه . ونستطيع أن نعرف من خلال سياق كلام ابن كثير أنه يميل للتوثيق أو التجريح أو التوقف فيه .

الأسلوب الشالث:-

إيراد حكم العلماء على الراوي ، مع تعليقات ابن كثير

وقد سلك الإمام ابن كثير في هذا الأسلوب المسالك التالية:

المسلك الأول:-

أن يذكر اسم الراوي ، ثم يذكر حكمه عليه ،

ثم يذكر حكم العلماء لبيان موافقتهم على حكمه

وهذا المنهج كان قليلاً نسبياً . فقد بلغ عدد الرواة الذي حكم عليهم العلماء وحكم عليهم العلماء وحكم عليهم ابن كثير في هذا المسلك (١٥) خمسة عشر راوياً .

ومن الأمثلة على ذلك:

أبو نوح عبد الرحمين بن غزوان الخزاعي مولاهم:

قال ابن كثير: "سكن بغداد ، وهنو من الثقات الذي أخرج لهم البخاري ، ووثقه جماعة من الأئمة والحفاظ ولم أر أحداً جرَّحه ، ومنع هذا في حديثه غرابة ."

قال عباس الدوري: "ليس في الدنيا أحد يحدث غير قراد أبي نوح ، وقد سمعه منه أحمد بن حنبل ويحيى بن معين لغرابته وانفراده . "(١)

٢. عروة بن الزبير بن العوام:

قال ابن كثير: "تابعي جليل، قال محمد بن سعيد: كان عروة ثقبة كثير الحديث عالماً مأموناً ثبتاً. قال العجلي: تابعي رجل صالح لم يدخل في شيء من الفتن: "(٢)

٣. شهر بن حوشب الأشعري الحمصي:

قال ابن كثير: "تابعي جليل ثقة فاضل ، ولكن تكلم فيه جماعة بسبب أخذه خريطة من بيت المال بغير إذن ولي الأمر ، وقد وثقه جماعات آخرون ، وقبلوا روايته . "(٣)

موسى بن هارون بن عبد الله أبو عمران:

قال أبن كثير: "ثقة متقن. وقال عبد الغني بن سعيد: كنان أحسن الناس كلاماً على الحديث. "(١)

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية : ٣٤٧/٢) (٢) المصدر نفسه : ١١٩/٩

⁽٣) المصدر نفسه : ٣٣٢/٩ (٤) المصدر نفسه : ١١٧/١١

نقد وتعليق لهذا المسلك:-

١) استخدم ابن كشير مجموعة من الألفاظ والعبارات وهي :

١. من الثقات . ٢. ثقة . ٣. ثقة من رجال فلان .

٤. تابعي جليل . ٥. له صحبة . ٦. تابعي جليل ثقة فاضل .

٧. من الزهاد العباد . ٨ مدوق حافظ . ٩ من الحفساط .

١٠. من الثقات . ١١. ثقة متقن . ١٢. ثقة حافظ ضابط .

١٣. ضابط لما يحفظه . ١٤. ثقة أمين حافظ . ١٥. حافظ مكثر .

١٦. المحدث الثقة المأمون . ١٧. من أهل الحديث والعلم . ١٨. صـــــدوق .

 ٢) يلاحظ أن ابن كثير يقدم حكمه على حكم العلماء في الرواة وذلك ليكون حكمهم مدللاً على صحة ما حكم عليه .

المسلك الثاني:-

أن يذكر ابن كثير حكمه ، ثم حكم العلماء المخالف له ، دون أن يرجم

۱. نوح بن قيـس:

قال ابن كثير: " هو ثقة من رجال مسلم ، وقد ضعفه ابن معين في روايته عنه . "(١)

٢. أبو بكر عبد الله بن أبي الدنيا القرشي:

قال ابن كثير: "صدوق حافظ . لكن قال فيه صالح بن محمد بن جزرة: إلا أنه كان يروي عن رجل يقال له محمد بن إسحاق البلخي ، وكان هذا الرجل كذاباً يضع للأعلام اسناداً وللكلم اسناداً ، ويروي أحاديث منكرة . "(٢)

٣. محمد بن عمر بن مسلم بن البراء أبو بكر الجعابي:

قال ابن كثير: "حافظ مكثر، وكان يملي من حفظه اسناد الحديث ومتنه جيداً محرراً صحيحاً، وقد سئل عنه الدارقطني، فقال: خلط، وقال أبو بكر البرقاني: صاحب غرائب، ومذهبه في التشيع معروف. "(٣)

٤. محمد بن علي بن الحسين أبو مسلم بن خنزابة :

قال ابن كثير: "كان من أهل العلم والفهم والحديث والمعرفة ، وقد تكلم بعضهم في روايته عن البغوي ."(١)

٥. الحسن بن الحسين بن علي بن العباس النوبختي:

قال البرقاني: "كان شيعياً معتزلياً"، ثم قال ابن كشير: "إلا أنه تبيّن لي أنه صدوق"، وروى عنه الأزهري وقال :كان رافضياً رديء المذهب. وقال العتيقي (٥): "كان ثقة في الحديث. "(١)

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية: ٥/٣٦٩) (٢) المصدر نفسه: ٨٢/١١

⁽٣) المصدر نفسه : ۲۹٦/۱۱ (٤) المصدر نفسه : ۳۹۲/۱۱

⁽ه) هو أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن منصور البغدادي . أحد الثقات (ت ٤٤١هـ) له ترجمـة في سير أعـلام النبلاء ١٣٤/١١ . وفي البداية والنهاية : ٧٥/١٢ ، ووقع في الأصل العقيقي ولعله تصحيف .

⁽٦) ابن كثير (البداية والنهاية : ٣٩٩/١١)

نقد وتعليق للمسلك الثاني:-

١. يلاحظ أن هذا المسلك كان قليلاً في منهج ابن كثير ، فقد بلغ عد الرواة الذيسن ينطبق
 عليهم هذا المسلك (٩) تسعة رواة فقط .

٢. يلاحظ أن ابن كثير -رحمه الله - لم يرجح رأيه أو رأي العلماء ، فهل تقديم رأيه على آراء
 العلماء يدل على أنه قد رجح رأيه ؟!! هذا هو الظاهر ، وأما نقل آراء غيره من العلماء فإنما
 يدل على أمانته في ذكر ما للراوي وما عليه .

المسلك الثالث:-

أن يذكر اسم الراوي ، ثم يذكر حكم العلماء ثم يعقب على ذلك

١. أبو عبد الرحمن الأغر الرقاشي الكوفي مولى عنزة:

قال ابن كثير: "وثقه ابن عيينة والثوري، قال أحمد: لا أعلم إلا خيراً، وقال ابن معين: ثقة. قال أبو حاتم: صدوق، صالح الحديث، يهم كثيراً، يكتب حديثه ولا يحتج به.

قال النسائي: ضعيف . قال ابن عدي : أرجو أن لا بأس به .

قال ابن حبان : منكر الحديث جداً ، فكان يخطئ عن الثقات ويروي عنه الموضوعات ."

ثم قال ابن كثير : " فَمنُ هذه ترجمته ، لا يتهم بتعمد الكذب ، ولكن قد يتساهل ولا سيما فيما وافق مذهبه ، فيروي عمن لا يعرفه ، أو يحسن الظن به فيدلس حديثه ويسقطه ويذكر شيخه . "(١)

٢. مالك بن يخامر:

قال ابن كثير: "قال السكسكى: تابعي جليل".

وقال ابن كثير: "ويقال له صحبة ، والصحيح أنه تابعي وليس صحابي. "(٢)

قلت: وفي التقريب: "مالك بن يخامر بفتح التحتانية والمعجمة وكسر المبهم. "(٣)

٣. محمد بن العباس بن محمد بن محمد المعروف بابن حيوة:

قال ابن كشير : " انتقد عليه الدارقطني وكان ثقة . "(1)

قلت: هذا ما وجدته من أمثلة في هذا المسلك ، وهي تدل على شخصية ابن كثير وحسه النقدي .

المسلك الرابع :-

أن يذكر اسم الراوي ، وحكمه عليه ثم حكم العلماء بصورة مجملة

وذلك لشهرة الرجل الموشق وعدم وجود جرح فيه:

١. رجاء بن حيه الكندي:

قال ابن كثير: "تابعي جليل ثقبة فاضل، وقد أثنى عليه غير واحد، ووثقوه في الرواية. "(ه)

٢. القاسم بن أبسي بـزة :

قال ابن كشير:" تابعي جليل ووثقه الأثمة . "(٦)

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية: ٨٩/٦) (٢) المصدر نفسه: ٨٤٥/٨ (٣) ابن حجر(التقريب:رقم الترجمة ٧٢٧٩)

⁽٤) ابن كثير (البداية والنهاية : ١١/٣٥٦) (٥) ابن كثير (البداية : ٣٢٢/٩) (٦) المصدر نفسه : ٩/٢٧٩

الفصل الثاني

منهم ابن كثير في جرم الرواة

وفيه ثلاثة أساليب:

الأساوب الأول: اطلاق حكم التجريح ، وفيه مسلكان:-

المسلك الأول: أن يحكم على البراوي الفرد فقط.

المسلك الثاني: أن يجمع الراوة ثم يحكم عليهم.

الأسلوب الثانى: نقل حكم العلماء على الرواة دون ذكر لحكمه.

وفيه ثلا ثـة مسالك:

المسلك الأول: أن يذكر اسم الراوي ثم حكم العلماء عليه بصورة مفصلة . المسلك الثاني: أن يذكر اسم الراوي ثم حكم العلماء دون ذكر لنص الحكمة .

المسلك الشالث: أن يذكر اسم الراوي ثم حكم العلماء بصورة مجملة. الأسلوب الشالث: أن يذكر حكم العلماء مع التعقيب.

الفصل الثاني:-

طريقة ابن كثير وألفاظه

في جرم الرواة

تحدثت في الفصيل الأول ، عن طريقت -رحمه الله- في التعديل ، واشسرع الآن للحديث عن طريقته وألفاظه في تجريح الرواة .

فوجدت أن الإمام ابن كثير تنوع أسلوبه في تجريح السرواة ، وكانت هذه الأساليب

کما یاتی:-

أولاً: اطلاق حكم التجريع.

ثانياً: نقل حكم العلماء على الرواة.

ثالثاً: أن يذكر حكم العلماء مع التعقيب.

وأبين المسالك التي اتبعها ابن كثير في كل أسلوب ، ثم اعقب بعسد ذلك بالنقد والتعليق ، واذكر مجموعة من السرواة أمثلة أدلل بها على كل مسلك .

الأسلوب الأول:-

اطلاق حكم الجرم

حيث إن الإمام ابن كثير قد سلك فيه مسلكين إثنين وهما:-

المسلك الأول:-

أن بحكم على الراوي الفرد الواحد

ومن الأمثلة :-

١. أبو عبد الرحيم الكندي:

يقول ابن كشير: " هذا لا يعرف "(١)

٢. جويرية بنـت شــهر :

يقول ابن كثير: "هي مجهولة العين والحال "(٢)

٣. حسين الأشقر الفزاري:

يقول ابن كثير: "متروك الحديث من غلاة الشيعة ، وتفرده هذا يدل على ضعفه بالكلية "(٣)

⁽١) أبن كثير (البداية والنهاية: ٥/٢٢٩) (٢) المصدر نفسه: ٩٢/٦

⁽٣) المصدر نفسه: ٢٧٧/١ . قال أبو زرعة: منكر الحديث ، قال أبو حاتم: ليس بالقوي (ميزان الاعتدال:٢٨٥/٢)

أبو داود نفيع بن الحارث:

يقول ابن كثير: "أحد المتروكين الضعفاء "(١)

وفي موضع آخر : "كذاب وضاع "^(٢)

ه. عبد الله بسن المحرز:

قال ابن كثير: " إنه متروك الحديث "(٣)

٦. عمر بن صبح أبسو نعيسم :

قال ابن كثير: "متروك كـذاب متهم بالوضع. لم نذكر لفظ الحديث إذ لا يفرح به "(١) وفي موضع آخر قال: " هـو أحد الكذابين الكبار".

٧. يزيد بن سنان أبو فروة الرهاوي:

قال ابن كثير: ضعيف بمسرة ولا يعتمد عليه. (٥) وقال في موضع آخر : ضعيف جداً . (٦) وقال ابن حجر : ضعيف . (٧)

٨. يحيى بن عمرو بن مالك:

قال ابن كثير : هذا ضعيف جداً فلا يصلح للمتابعة . (٨)

قال ابن حجر : ضعيف ، ويقال : أن حماد بن زيد كذبه .(١)

٩٠. زين الدين بــن الكتــاني الدمشــقي :

قال ابن كثير: " أما الحديث فليس من فنه ولا من شغله "(١٠)

١٠. سلم بن سالم أبو بحر البلخي :

قال ابن كثير: كان داعية الأرجاء، ضعيف الحديث. (١١)

نقد وتعليق لهذا المسلك :-

١) يتضح لي مما سبق ، أن الإمام ابن كثير قد استخدم مجموعة من الألفاظ والعبسارات ،
 جمعتها ثم حصرت عدد الرواة الذين حكم عليهم لكل لفظة وإليك بيان ذلك :-

عدد الرواة	عبارة التجريح	الرقم
Y	كذاب وضاع	١
Y	أحد الكذابين	۲
١	كذاب	٣
١	متروك كذاب متهم بالوضع	٤
Y	ضعيف متهم بالكذب	٥
٧	متروك	۲

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية : ٣٤٣/٥) (٢) المصدر نفسه: ٣٨٦/١.قال ابن حجر: "متروك" (التقريب: ٣١١/٢)

⁽٣) المصدر نفسه: ٨٨/١ (٤) المصدر نفسه:٣٣٦/٢.قال الدارقطني: متروك (تهذيب التهذيب:٧/٤٠٨)

⁽١٠) ابن كثير (البداية والنهاية : ١٣٦/١٤) (١١) المصدر نفسه : ٢٤٤/١٠

١	أحد المستروكين الضعفاء	٧
1	ضعيف مستروك الرواية	٨
74	ضعيف .	٩
٥	فيه ضعيف	1.
٣	ضعیف جـداً	11
١	ضعيف بمرة ولا يعتمد عليه	۱۲
١	مجهول	۱۳
۲	مجهول العيسن والحال	18
1	أحد المجاهيل عند فلان	10
١	مجهولة	17
Y	لا أعرف حالم	17
٤	ليس معروفاً	۱۸
١	فيه كلام ، فيه نظــر	19
١	ليس بالحافظ ولا المتقن	۲٠
١	فيه نظر لا يتــابع	*1
1	الحديث ليس من فنه ولا من شغله	**
*	متهم بالتشيع	74
۲	كثير التدليبس	45
١	لا يتعامل بروايته	40
١	متهم عندنا	44
Y '	هو شيعي	77
١	في حديثه غرائب ومناكير	۲۸
. ٧٥		

ومن الجدول المذكور يلاحظ دقة وتنوع هذه العبارات.

٢) بلغ عد الرواة الذين حكم عليهم ابن كثير ضمن هذا المسلك (٧٥) خمسة وسبعين راوياً. ٣) يلاحظ أن الإمام ابن كثير كان يطلق أحكام الجرح على الراوي الواحد ، في أكثر من موضع من كتابه بألفًاظ مختلفة ، ومن ذلك :

أ – إبراهيم بــن يزيــد الخـوزي :

قال ابن كثير: "تفرد باسناده إبراهيم بن يزيد الخوزي المكي وهو متروك "(١) وقال في موضع آخر: "ضعيف باتفاقهم "(٢)

ب- أبو داود الأعمى نفيع بن الحارث: " قال ابن كشير: "كنذاب وضّاع "(٣)

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية : ٢٣٨/١) (٢) المصدر نفسه: ٢/٩٣١ (٣) المصدر نفسه: ٣٨٦/١

```
وقال في موضع آخر: "أحد المتروكين الضعفاء "(١)
                                                         ج- محمد بن يونس الكديمي:
                                              قال ابن كثـير: " هـو متهـم عندنـا "(٢)
                                                   وقال في موضع آخر: "في حديثه نظر".
                                                    د- يزيد بن أبان الرقاشي :
قال ابن كثير : "ضعيف "(٣)
                                         وقال في موضع آخر: "ضعيف متروك الرواية "(١)
                                                               هــ الحجاج بـن أرطأة:
                                               قال ابن كثــير: "في روايتـه نظـر"(ه)
                                                        وقال في موضع آخر:"ضعيف".
٤) يهتم ابن كثير عند حكمه على الراوى ، فيبين إن كنان هنذا الراوى من أهل البدع
                                      والضلالات ، ويذكر ذلك . ومن الأمثلة على ذلك :-
                                                             أ- حسين الأشقر الفيزاري:
   يقول ابن كثير: "متروك من غلاة الشيعة ، وتفرده هذا يدل على ضعف بالكلية "(١)
                                                              فبين أنه من الشبيعة الغيلاة .
                                                           ب- محمد بن حميد الرازي:
                                                  قال ابن کثیر:" هـو شیعی."(۷)
                                                                    ج- يعقوب القمى:
                           قال ابن كثير: "فيه تشيع، ومثل هذا لا يقبل تفرده. "(^)
                                                       د- سلم بن سالم أبنو بحر البلخي :
                        قال ابن كثير: "كان داعية الإرجاء، ضعيف الحديث. "(١)
                                                       هـ- محمد بن أحمد بن المفيد :
                                         قال أبن كثير: "كان متهماً بالتشيع. "(١٠)
٥) من الملاحظ أن الإمام ابن كثير قد استخدم أسلوب التأكيد ، بشكل كبير في جرح الرواة
         ب- أحد المتروكين الضعفاء.
                                                       أ – ضعيف متهم بالكذب .
         د- متروك كذاب متهم بالوضع.
                                                              ج- كذاب وضّاع .
٦) بلغ عدد الرواة الذين جرّحهم ابن كثير في هذا المسلك (٧٥) خمسة وسبعين راوياً ، وقد ذكرنا
     سابقاً اننا أردنا أن نوضح هل كان الإمام ابن كثير متساهلاً أو متشدداً أو معتدلاً في جرحه للرواة.
```

 ⁽۱) ابن كثير (البداية والنهاية : ۵/۳٤٣)
 (۲) المصدر نفسه : ۲۲۱/۱ (۳) المصدر نفسه : ۲۲۱/۱

⁽٤) المصدر نفسه : ١٧/٢ (٦) المصدر نفسه : ٢٦٧/١ (٦) المصدر نفسه : ٢٦٧/١

⁽v) المصدر نفسه : ۸/۸ المصدر نفسه : ۸/۳۷ (۹) المصدر نفسه : ۲۶۶/۱۰ (۹) المصدر نفسه : ۲۶۶/۱۰

⁽١٠) المصدر نفسه : ٢١٦/١١

ومن المقارنة وجدت أن الإمام ابن كثير قد وافق العلماء في حكمهم جرحاً في (٧٠) سبعين راوياً من الذين ينطبق عليهم هذا المسلك ، وهذا يدل على دقته في أحكامه واعتداله .

المسلك الثاني:-

أن ببجمع الراوة ثم بحكم عليهم ابن كثير دون ذكرٍ لحكم العلماء

ومن الأمثلة علي هذا المسلك :-

١. حمزة بن حبيب الزيات ، حمران بن أعين:

قال ابن كثير: وحميزة بن حبيب الزيات ضعيف وشيخه متروك. (١)

قلت: ومن خلال السند يتضع أن شيخ حمزة هو حمران بن أعين .

وللمقارنة ، (حمزة بن حبيب الزيات) ؛

قال الساجي: صدوق سيء الحفظ. (٢)

قال ابن حجر : حمـزة بـن حبيـب الزيـات صـدوق زاهـد ، ربمـا وهـم .^(٢)

وأما (حمران بن أعين):

قال العقيلي : حدثنا محمد بن عيسى ، قال : ثنا صالح بن أحمد ، قال : ثنا على بن المديني قال: سمعت سفيان يقول: كانوا ثلاثة الحوة: عبد الملك بن أعين، وحمسران بن أعين ، وزرارة بن أعين كانوا شيعة ، وكان أشدهم في هذا الأمر حمران بن أعين .

وقال ابن معين : حمران بين أعيين وعبيد المليك بين أعيين ليسيا بشيء .⁽¹⁾ وقال الذهبي: قال النسائي: ليس بثقة . (٥)

٢. ذكر ابن كثير إسناداً فقال: وقد رواه ابن أبى حاتم من وجه آخر فقال:

حدثنا محمد بن عوف، حدثنا أبو المغيرة، حدثنا معان بن رفاعة عن علي بن زيد عن القاسم، عن أبي أمامة قال: قلت يا رسول الله كم الأنبياء؟ قال: منة ألف وأربعة وعشرون الرسل ". ثم قال ابن كثير:" فيمه ثلاثمة من الضعفاء: معان وشيخه وشيخ شيخه ^{"(٦)}

قلت : ومن خلال السند يتضح أن هؤلاء الثلاثة هم : معان بن رفاعة ، على بن زيد ، القاسم بن عبد الرحمن .

وللمقارنة :

أ- قال العقيلي: "حدثنا محمد بن عثمان ، قال: سمعت يحيى بن معين ، وسئل عن معان بن رفاعة . فقال : كان ضعيفاً "(^{٧)}

وقال الذهبي: وقال الجوزجاني: "ليس بحجة "(^) ب- قال ابن حجر في "التقريب": "على بين زيد: ضعيف "(٩)

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية : ١٣١/)

⁽٣) ابن حجر (التقريب: رقم الترجمة ١٦٥٨)

⁽٥) الذهبي (ميزان الاعتدال: ٣٧٦/٢)

⁽٧) العقيلي (الضعفاء: ٢٥٦/٤)

⁽٩) ابن حجر (التقريب: رقم الترجمة ٥٣١٦)

⁽٢) الذهبي (ميزان الإعتدال : ٣٧٨/٢)

⁽٤) العقيلي(الضعفاء : ٢٨٧/١)ط١،دار الكتب العلمية ، لبنان

⁽٦) ابن كثير (البداية والنهاية: ١٨٢/٢)

⁽۸) الذهبي (ميزان الاعتدال: ١٣٤/٤)

```
ـ ۱۳ ـ
ج- قال العجلي في الراوي (القاسم بن عبد الرحمن أبو عبد الرحمن): "ثقة يكتب حديثه وليس بالقوي "(١) وقال ابن حجر في "التقريب": "صدوق يرسل كثيراً "(٢)
                                                       ٣. موسى بن عبيدة ، يزيد الرقاشسي :
                   قال ابن كثير: " موسى وشيخه -يعني يزيد الرقاشي- ضعيفان "(٣)
                                                                              وللمقارنة :
                   -قال ابن حجر في يزيد الرقاشي: "زاهد ضعيف "(٦) وقال ابن حجر في "موسى بن عبيدة": "ضعيف "(٧)

 على بن زيد ، أبو هارون العبدي :

                                                  -
قال ابن كثير: كلاهما ضعيف
         - قال ابن سعد في الراوي (عُمارة بن جوين أبو هارون العبدي): "كان ضعيفاً "(٩)
- وقال فيه ابن حجر: "متروك ومنهم من كذبه "(١٠)
                                 - قال ابن حجر في الراوي (على بن زيد): "ضعيف "(١١)
                                      ه. عثمان بن عبد الرحمن ، محمد بن عمر بن صالح :
                                                     قال ابن كثير : ضعيفان .
                أ- قال ابن حجر في عثمان بن عبد الرحمن: "متروك، وكذبه ابن معين "(١٢)
                                                           ب- محمد بن عمر بن صالح:
                   قال ابن عدي: " يحدث عن الثقات بالمناكير وليس بذاك المعروف."(١٤)
٦. قال ابن كثير :" سيف ابن أخت سفيان الثوري وأخوه عمار بن سيف كلاهما ضعيف ومحمد
                                  بن جابر اليمامي ضعيف وأبو شهاب الحناط ضعيف "(١٥)
                                                                             وللمقارنة :

 أ - سيف بن محمد بن أخت سفيان الثورى:
```

قال العقيلي: "عن عاصم ، هو أخو عمار بن محمد حدثنا عبد الله بن أحمد ، قال: سمعت أبى يقول: كان سيف كذاباً".

وقال: "حدثنا عبد الله قال: سمعت أبسي يقول: لا يكتب حديث سيف بن محمد ، ليس سيف

- 101	
(٢) ابن حجر (التقريب: رقم الترجمة ٦١٤٧)	(۱) ابن حجر (التهذيب: ۲۸۹/۸)
(٤) العقيلي(الضعفاء : ٢٧٣/٤٠٠ رقم الترجمة ١٩٨٣)	(٣) ابن كثير (البداية والنهاية : ١٨٢/٢)
(٦) ابن حجر (التقريب: رقم الترجمة ٨٦٥٨)	(٥) ابن حبان (المجروحين ٩٨/٣)
(٨) ابن كثير (البداية والنهاية : ٥/٢٢٩)	(٧) المصدر نفسه ؛ رقم الترجمة ٧٨٦٧
(١٠) ابن حجر (التقريب: رقم الترجمة ٥٤٣٤)	(٩) ابن سعد (طبقات ابن سعد : ٢٤٦/٧)
(١٢) ابن كثير (البداية والنهاية : ٢٢٢/٨)	(١١) المصدر نفسه : رقم الترجمة ٣١٦٥
(۱٤) ابن حجر (لسان الميزان : ٣١٦/٥)	(١٣) ابن حجر (التقريب؛ رقم الترجمة ٥٠٦١)
	(١٥) ابن كثير (البداية والنهاية : ١٠٨/١٠)

بشيء ، كان يضع الحديث "(١)

ب- عمار بن سيف:

قال ابن حجر: "عمار بن سيف الضبى ، ضعيف الحديث ، وكان عابدا "(٢)

ج- محمد بن جابر اليمامي:

-قال البخاري في التاريخ: "ليس بالقوى "(٣)

د- أبو شهاب الحساط:

قال ابن حجر: " موسى بن نافع الأسدي أبو شهاب الحناط: صدوق "(١)

وقال العقيلي: "حدثنا محمد بن عيسى ، حدثنا صالح بن أحمد ، حدثنا علي ، قال: سألت يحيى ، عن موسى بن نافع ، فقال: أفسدوه علينا "(ه)

نقد وتعليق للمسلك الثاني:-

١٠ يلاحظ ندرة هذا المسلك ، فقد ذكرت ستة أمثلة تضمنت (١٥) خمسة عشر راوياً ، حكم عليهم ابن كثير ، في مقابل سبعين راوياً حكم عليهم في المسلك الأول .

٢. الألفاظ التي استخدمها ابن كشير في هذا المسلك ، لم تتعد لفظتين وهما :

٣. كان ابن كثير -رحمه الله- يحكم على الرواة بالجمع بعد ذكر السند.

خالف ابن كثير العلماء في الحكم على راويين وهما:

أ- القاسم بن عبد الرحمين أبو عبيد الرحمين:

فقد حكم عليه ابن كثير بالضعف ، وابن حجر حكم عليه بقوله:"صدوق يرسل كثيراً "(٦) وقال العجلي:" ثقبة يكتب حديثه وليس بالقوي "(٧)

ب- أبو شهاب الحناطي:

فقد حكم عليه ابن كشير بالضعف (^{٨)}، وذكر ابن حجر أنه صدوق .^(١)

الأسلوب الثاني:-

نقل ابن كثير حكم العلماء على الرواة دون ذكر لحكمه

وقد سلك -رحمه الله- في هذا الأسلوب مجموهة من المسالك وهي :-

المسلك الأول:-

ذكر اسم الراوي ، ثم حكم العلماء عليه بصورة مفصلة

ومن الأمثلة على ذلك:

(٢) ابن حجر (التقريب: رقم الترجمة ٥٤١٧)	(177/1:	(۱) العقيلي (الضعفاء
(٤) ابن حجر (التقريب: رقم الترجمة ٧٨٩٧)	(04/1/1	(٣) البخاري (التاريخ :
(٦)ابن حجر (التقريب: رقم الترجمة ٦١٤٧)	(178/60 :	(٥) العقيلي (الضعفاء
(٨) ابن كثير (البداية والنهاية : ١٠٨/١٠)	تهذیب: ۲۹۱/۸)	(٧) ابن حَجر (تهذيب ال
	رقم الترجمة ٧٨٩٧)	(٩) ابن حجر (التقريب:

```
    إسماعيل بن إبراهيم:
    قال ابن كثير: قال البيهقي: فيه ضعف "(۱)
```

۲. أشعث بـن سـوار :

قال ابن كشير: "قال النسائي: ضعيف "(٢)

٣. الحسن بين سيليمان:

قال ابن كثير:" قبال ابن عدي: له أحاديث لا يتابع عليها "(٣)

فضيل بـن هـرزوق :

قال ابن كثير: "قال ابن الجوزي: ضعف يحيى، وقال ابن حبان: يروي الموضوعات"(١)

ه. علي بن هاشم بن البريد:

قال ابن كثير: قال ابن حبان: غالياً في التشيع ، يروي المناكير عن المشاهير "(٥)

٦. عمار بن مطر:

قال ابن كثير: "قال ابن الجوزي: قال فيه العقيلي: كان يحدث عن الثقات بالمناكير وقال ابن عدي: متروك الحديث "(١)

٧. ابن عقسدة :

قال ابن كثير: "قال ابن الجوزي: ابن عقدة كان رافضياً يحدث بمشالب الصحابة ، وقال حمزة بن يوسف: كان يملي مثالب الصحابة فتركته، وقال الدارقطني: كان رجل سوء، وقال ابن عدي: ابن عقدة لا يتدين بالحديث، لأنه كان يحمل شيوخاً بالكوفة على الكذب "(٧)

٨. أم جعفر بنت محمد بن جعفر:

قال ابن كشير: "قال الحسكاني (٨): لا يعرف حالها بضبط وعدالة "(١)

٩. يوسف بن سعد :

قال ابن كثير: "قال الترمذي: إن يوسف هذا مجهول "(١٠)

۱۰. ابن مینا :

قال ابن كشير: "قال ابن عساكر: مجهول "(١١)

نقد وتعليق لهذا المسلك:-

أ- يلاحظ عدم تعقب ابسن كثير على أقوال العلماء المذكورين ، يعد اقراراً بحكمهم ، لأنه لو كان له رأي مخالف لذكره .

ب- بلغ عدد الرواة الذين انطبق عليهم هذا المسلك (٣٣) ثلاثة وثلاثين راوياً.

(٩) المصدر نفسه: ٨٨/٦ (١٠) المصدر نفسه: ٣/٦٥

الذهبي (سير أعلام النبلاء : ٢١٨/١٨)

(١١) المصدر نفسه : ٣٩٨/٧

(٧) المصدر نفسه : ٢/٨٨

⁽۱) ابن كثير (البداية والنهاية: ۱۳۲/۸) (۲) المصدر نفسه: ۱۱/۱ (۳) المصدر نفسه: ۱۲۰/۱ (۱) المصدر نفسه: ۸۶/۱ (۵) المصدر نفسه: ۸۹/۱ (۲) المصدر نفسه: ۸۹/۱

⁽٨) هو عبيد الله بن عبد الله بن أحمد الحسكاني النيسابوري ،

المسلك الثاني:--

أن يذكر اسم الراوي ، ثم حكم العلماء عليه ، دون ذكر لنص المكم بقوله مثلاً :" قد ضعفه فلان "

ومن الأمثلة على ذلك:-

١. إبراهيم بن حيان:

قال ابن كثير: "تركه الدارقطني. "(١)

٢. أحمد بن محمد بن غالب أبو عبد الله الباهلى:

قال ابن كثير: "قد أنكر عليه أبو حاتم وغييره أحياديث رواها منكرة عن شيوخ مجهولين وكذبه أبو داود ."(٢)

٣. أحمد بن سهل بن شداد أبو بكر المخرمي :

قال ابن كشير: "قد ضعفه البرقاني وأبن الجوزي. "(٣)

٤. عمارة بـن زاذان :

قال ابن كثير:" اختلفوا فيه ، ضعفه أحمد مرة ووثقه مرة ."(١)

ه. محمد بن الحسين بن شهريار:

قال ابن كثير:" كذبه ابن ناجيه ، وقال الدارقطني: ليس به بأس. "(٥)

٦. محمد بن إبراهيم بن الحسين بن الحسن أبو الفرج البغدادي:

قال ابن كثير:" سمع منه أبو الفتح ابن مسرور وذكر أن فيه ليناً."(١)

نقد وتعليق لهذا المسلك :-

أ- كذلك نجد أن ابن كثير ، لم يعلق على حكم العلماء . وإنما اكتفى بما قالوه أو بما نقل عنهم ونسبه إليهم .

ب- هناك بعض الرواة الذين بين ابن كثير أن العلماء قد اختلفوا في الحكم عليهم ، ومع ذلك لم يعلق أبن كثير على ذلك ، بل لم يرجح أي قول على آخر .

مثال ذلك:

- عمارة بين زاذان :

قال ابن كثير: "اختلفوا فيه، ضعفه أحمد مرة ووثقه مرة، وقال فيه أبو حاتم: حديثه لا يحتج به وليس بالمتين. "(٧)

مثال آخر:

- أبو محمد الحسن بن زيد بن الحسن:

قال ابن كثير:" قد ضعفه ابن معين وابن عدي ووثقه ابن حبان. "(٨)

(۱) ابن كثير (البداية والنهاية: ٦٧/١) (٢) المصدر نفسه: ٦٣/١١ (٣) المصدر نفسه: ٣٠٩/١١

(٤) المصدر نفسه : ٧/٦ه (٥) المصدر نفسه : ١٤٨/١١ (٦) المصدر نفسه : ٢٥٨/١١

(٧) المصدر نفسه: ٢/٧٥١

المسلك الثالث:-

أن يذكر اسم الراوي ، ثم حكم العلماء عليه بصورة مجملة

ومثال ذلك :-

- ١. أحمد بن الحسين بسن أحمد المعروف بابن السماك:
 قال ابن كثير: "قد تكلم بعض الأئمة فيه ، ونسب إليه الكذب."(١)
- ٢. عثمان بن الخطاب بن عبد الله أبو عمرو البلوي:
 قال ابن كثير: "جمهور العلماء كذبه ، قديماً وحديثاً ورُد عليه كذبه . "(٢)
 - ٣. مسلم بن خالد الزنجي شيخ الشافعي :
 قال ابن كثير : قد تكلموا فيه لسوء حفظه . "(٢)
 - ٤. مسلمة بن علي الخشيني البلالي :
 قال ابن كثير : "ضعيف عند الأئمة ولا يحتب بتفرده . "(١)
- ه. محمد بن الحسن بن كوثر بن علي البربهاوي :
 قال ابن كثير : "وقد تكلم فيه غير واحد من حفاظ زمانه ، بسبب تخليطه وغفلته وغفلته وغفلته بعضهم بالكذب . "(ه)
- ٦. محمد بن الحسن بن أحمد بن الحسين أبو الفتح الأزدي:
 قال ابن كثير: "ضعفه كثير من الحفاظ من أهل زمانه واتهمه بعضهم بوضع حديثه." (٦)

الأسلوب الثالث:-

أن يذكر حكم العلماء مع التعقيب

ومن الأمثلة:

١. يوسف بن مازن الراسبي:

قال الترمذي: " إن يوسف هــذا مجهـول والحديـث لا نعرف مـن هـذا الوجه . "

ثم عقب ابن كثير فقال: "وقول الترمذي (أن يوسف هذا مجهول) مشكل ، والظاهر أنه أراد أنه مجهول الحال . فإنه قد روى عنه جماعة منهم حماد بن سلمة وخالد الحذاء ويونس بن عبيد ". (٧)

 ⁽۱) ابن كثير (البداية والنهاية : ٤٤/١٢)
 (۲) المصدر نفسه : ٢١٦/١١ (٣) المصدر نفسه : ١٩٠/١٠

⁽٤) المصدر نفسه : ٢٨٢/١٠ (٦) المصدر نفسه : ٣١٢/١١ (٦) المصدر نفسه : ٣٤٥/١١

⁽٧) المصدر نفسه : ٢٧٣/٦

الباب الثالث

منهم ابن كثير في العلل في البداية والنهاية

الباب الثالث

منهم ابن كثير في العلل في البداية والنماية

وفيه فصلان:-

الفصل الأول: أنواع العلل في السند.

الفصل الثاني: أنواع العلل في المتن.

الفصل الأول

أنواع العلل في السند

النوع الأول: التعليل بغلط الراوي أو وهمه .

النوع الثاني: التعليل بالوهم في الرفع.

النوع الثالث: الأشباه في العلل.

النوع الرابع: نفي السماع الصريح.

تهمید: –

وهذا باب آخر أبين فيه منهج الإمام ابن كثير في بيان علل الأحاديث، حيث لم يسلك درب هذا العلم، إلا الجهابذة من العلماء العارفين بخفايا الأحاديث، الذين أعطوا ملكة الفهم الثاقب في بيان علل الأحاديث وذلك من خلال البحث والدراسة والتفتيش.

يقول الإمام العلائي: "إنَّ التعليل أمر خفي لا يقوم بــه إلا نقــاد أئمــة الحديـــث دون الفقهاء الذين لا إطــلاع لهـم علـي طرقـه وخفاياهـا". ^(١)

وأما موضوع علم العلل ، فهو أحاديث الثقات من الرواة ، حيث إن الراوي الضعيف أو الساقط حديثه ، أو إجسراء مقارنات بين أو الساقط حديثه ، أو إجسراء مقارنات بين الروايات لبيان العلة الخفية ، وذلك لأن علته ظاهرة لا تحتاج إلى بحث أو تفتيش ، وهذا لا ينطبق على أحاديث الثقات .

وفي هذا الصدد يقول الإمام أبو عبد الله الحاكم: "وإنما يعلل الحديث من أوجه اليس للجسرح فيها مدخل فإن حديث المجروح ساقط واه ، وعلة الحديث تكثر في أحاديث الثقات أن يحدُّ ثوا بحديث له علمة فيخفى عليهم علمه ، فيصير الحديث معلولاً والحجة فيه عندنا الحفيظ والفهم والمعرفة لا غير ". (٢)

وقد سلك الإمام الحافظ ابن كثير -رحمه الله - درب السلف الصالح من أنمة الحديث ، في بيان علل الأحاديث وتوضيحها وبيانها ونقل تعليل العلماء للأحاديث .

وبهذا سيظهر لنا مدى تأثير علىم الحديث وعلله على منهج العلماء ، خاصة المحدثين عند تأليفهم للمصنفات ، سواء كانت في التفسير أو التاريخ أو السيرة .

أنواع العلل في السند

تعددت أصناف وضروب العلل في السند عند ابن كثير في البداية والنهاية ، وسأ تحدث في هذا البحث عن مجموعة وافرة من هذه العلل ، ثم أتبع كل نوع بما يحتاجه من التعليق والنقد إن كان في ذلك حاجة .

النوع الأول:-

التعليل بخلطالراوي أو وهمه

وهذا النوع من العلل ، لا يمكن معرفته إلا بجمع الطرق ومقارنتها ببعضها ، ثم بيان غلط الراوي فيها . ومن الأمثلة على ذلك :

مثال (١) حديث رواه ابن اسحاق قال حدثني محمد بن جعفر عن عسروة قال: "لما أقبسل

⁽١) ابن حجر (النكت على ابن الصلاح: ٧١٤/٢)

⁽٢) الحاكم (معرفة علوم الحديث : ص ١١٣) تحقيق لجنة التراث العربي ، دار الآفاق ، بيروت ، ط٤ ، ١٩٨٠

أصحاب مؤتة تلقاهم رسول الله والمسلمون معه وقال: ولقيهم الصبيان يستدون ورسول الله و مقبل مع القوم "

ثم قال ابسن كثير: "وعندي أن ابسن استحاق قيد وهيم في هنذا السياق فظين أن الجمهور الجيش . "(١)

مثال (٢) حديث رواه الإمام أحمد عن معاوية شه قال: "أتعلمون أن رسول الله نهى عن جمع بين حمع بين حمرة ؟ قالوا : اللهم لا إقال: فوالله إنها لمعهن ".

قال ابن كثير: "ولعل أصل الحديث النهي عن المتعة ، فاعتقد الراوي أنها متعة الحج ، وإنما هي متعة النساء ، ولم يكن عند أولئك الصحابة رواية في النهي عنها ... أو لعل معاوية الله قسال: "إنما قال اتعلمون أنه نهى عن كذا" فبناه بما لم يسم فاعله ، فصرح الراوي بالرفع إلى النبي الله ووهم في ذلك ، فإن الذي كان ينهى عن متعة الحج إنما كان عمر بن الخطاب الم

مثال (٣) حديث رواه الإمام أحمد من حديث سفيان الثوري عن أبي الزناد عن المرقع بن صيفي عن حنظلة عن جده في (النهبي عن قتل النساء في الحرب) .

قال ابن كثير: "فالحديث عن رياح لا عن حنظلة ، ولذا قال أبو بكر بن أبي شبية: " كان سفيان يخطيء في هذا الحديث " (")

قلت : ومن خلال الأمثلة السابقة نخلص إلى ما يلي :-

أ- إن جميع العلل التي كانت في الأحاديث السابقة إنما هي مسن رواة ثقبات عدول كابن إسحاق والبراوي عن الصحابي معاوية بن أبي سفيان هذا وعن سفيان الثوري العلم الحجة .
 مما يؤكد أن موضوع العلل هو في أحاديث الثقات لا المجروحين غالباً.

النوع الثاني:-

التعليل بالوهم في الرفع

فقيد يروى الحديث مرفوعاً ، فيكشف المحدث الناقد عن علية في الحديث ، وهي أن الراوي وهم في رفعه فيثبت المحقق أن وقفه أصبح ، والقرائن تحتف بتلك الرواية .

ومن الأمثلة على ذلك:

قال ابن كثير: "وهكذا روي عن عبد الله بن عمر موقوفاً ومرفوعاً والموقوف أصح "(ه) ب ان هذه العلل ، لا يمكن الكشف عنها ، إلا بعد بحث ودراسة ومقابلة ، وهذا يؤكد معنى العلة الذي رجحته في أنها "سبب ظاهره الصحة اطلع فيه بعد التفتيش على قادح".

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية: ٢٨٣/٤) (٢) المصدر نفسه: ٥/٩٥١

⁽٣) المصدر نفسه: ٥/٣٦٤ ، انظر مصنف ابن أبي شيبة: ٣٨٢/١٢ .

⁽٤) الإمام أحمد (المسند: ٢٧٢/١) (٥) ابن كثير (البداية والنهاية: ١٠٠/١)

مثال (٢) حديث رواه الإمام أحمد عن أبي هريرة الله عن سمرة بن جندب عن النبي قال:
"لما ولدت حواء طاف بها إبليس وكان لا يعيش لها ولد فقال: سميه عبد الحارث فإنه يعيش فسمته عبد الحارث فعاش وكان ذلك من وحي الشيطان وأمره".

يقول ابن كثير: "قال الترمذي حسن غريب لا نعرفه إلا من حديث عمر بن إبراهيم ورواه بعضهم عن عبد الصمد ولم يرفعه "ثم علق ابن كثير فقال: "فهذه علة قادحة في الحديث أنه روي موقوفاً على الصحابي وهذا أشبه والظاهر أنه تلقاه من الإسرائيليات ".(١)

قلت: وقد فصل ابن كثير -رحمه الله- في بيان أوجه علة هذا الحديث في كتابه (تفسير القرآن العظيم) حيث قال: "والغرض أن هذا الحديث معلول من ثلاثة أوجه:

الأول :أن عمر بن إبراهيم هذا هـو البصري وقد وثقه ابن معين ، ولكن قال أبو حاتم الرازي : لا يحتج به ، ولكن رواه ابن مردويه من حديث المعتمر عن أبيه عن الحسن عن سمرة مرفوعاً .

والثاني: أنه قد روي من قول سمرة نفسه وليس مرفوعاً ، كما قال ابن جرير حدثنا ابن عبد الأعلى ، حدثنا المعتمر عن أبي العلاء بن الشخير عن سمرة بن جندب قال: سمى آدم ابنه عبد الحارث .

الثالث: أن الحسن نفسه فسُر الآية بغير هذا ، فلو كان عنده عن سمرة مرفوعاً لما عدل عنه فلو كان هذا الحديث محفوظاً عن رسول الله الله الما عدل عنه هو ولا غيره ولا سيما مع تقواه وورعه ، وقد برئنا من عهدة المرفوع والله أعلم ".

قلت: ويظهر لنا من خلال كلام ابن كثير، أنه قد اطلع على علة قادحة ، أوهمست الآخرين أنه حديث مرفوع ولكن بعد التفتيش ظهر أنه موقوف ، ولذلك أنهى ابن كثير كلامه بقوله:" وقد برئنا من عهدة المرفوع". (٢)

مثال (٣) حديث رواه الإمامان أبو جعفر بن جرير وأبو محمد بن أبي حاتم من طريق يعقوب بن محمد الزهري عن قائد مولى عبد الله بن أبي رافع أن إبراهيم بن عبد الرحمن بن أبي ربيعة أخبره أن عائشة أم المؤمنين أخبرته أن رسول الله تققال: "مكث نوح الته في قومه ألف سنة ، وغرس مائة سنة الشجر فعظمت وذهبت كل مذهب ...".

قال ابن كثير: "وهذا حديث غريب، وقد روي عن كعب الأحبار ومجاهد وغير واحد شبيه لهذه القصة ، وأحرى بهذا الحديث أن يكون موقوفاً متلقى عن مشل كعب الأحبار ". (٢)

قلت: ويظهر لي من خلال الأمثلة السابقة ما يلي:

أ- أن الإمام ابن كثير -رحمه الله- بالإضافة إلى بيانه على الحديث ، كان يحكم عليه أو ينقل حكم العلماء .

ب- ينبه ابن كثير على سبب العلة مع بيانه لنوعها ، ومن ذلك ما ذكره في المثال الثاني حين قال: " فهـذه علة قادحة في الحديث أنه روي موقوفاً على الصحابي وهذا أشبه والظاهر أنه تلقاه من الإسرائيليات ".(١)

⁽۱) ابن كثير (البداية والنهاية : ١٠٨/١) (٢) ابن كثير (تفسير القرآن العظيم : ٢٥٣/٢) ، مكتبة المنار ، ط١ ، ١٩٩٠م (٣) ابن كثير (البداية والنهاية : ١٢٩/١) (٤) المصدر نفسه : ١٠٨/١

قلت : فبين ابن كثير أن سبب هذه العلية هيو أن أصل هذا الحديث مبأخوذ عن الإسرائيليات لما احتف به من التفرد في الرفع ونكارة المتن .

النوع الثالث :-

الأشباه في العلل

وهذا النوع من العلى لا يكشفه إلا حُذاً ق النقاد من المحدثين ، وقد ذكر ابن رجب-رحمه الله- قاعدة هامة في ذلك حيث قال: "حُذاً ق النقاد من الحفاظ لكثرة ممارستهم للحديث ، ومعرفتهم بالرجال وأحاديث كل واحد منهم ، لهم فهم خاص يفهمون به أن هذا الحديث يشبه حديث فلان ولا يشبه حديث فلان ، فيعللون الأحاديث بذلك ". (١)

ويعرُّف هذا النوع من العلل بأنه: "تعبير عن الكشف الظني للعلة الذي يحتمل أُموراً كثيرة "(٢). وقد نبه ابن كثير -رحمه الله - على هذا النوع من العلل في كتابه البداية والنهاية ، ومن أمثلة ذلك : -

مثال(١) حديث رواه ابن جرير قال: حدثنا اسحق بن أبي إسرائيل حدثنا هشام بن يوسف عن أمية بن شبل عن الحكم بن آبان ، عن عكرمة ، عن أبي هريرة قال: سمعت رسول الله الله يحكي عن موسى المنه على المنبر . قال: " وقع في نفس موسى النه الله عن وجل ؟ فأرسل الله إليه ملكاً ".

قال ابن كثير: "وهذا الحديث غريب رفعه ، والأشبه أن يكون موقوفاً ، وأن يكون أصله من الإسرائيليات ". (٣)

مثال(٢) حديث رواه الحافظ أبو نعيم الأصبهاني عن أبي أمامة أن رسول الله ﷺ قال الأصحابه: " ألا أحدثكم عن الخضر ؟ "(١)

قال ابن كثير: "وهذا الحديث رفعه خطأ والأشبه أن يكون موقوفاً وفي رجاله من لا يعرف ". (ه) مثال (٣) حديث رواه ابن جرير قال حدثني المثنى ، حدثنا سليمان بن عبد الرحمن بن أيوب الدمشقي ، حدثنا الوليد أنبأنا ابن جريج ، عن عطاء وعكرمة ، عن ابن عباس عن رسول الله الله الله الله الله الكرمية وهنو قول أخي يعقبوب لبنيه .

قال ابن كثير: "وهـُذا غريب من هـذا الوجه ، وفي رفعه نظر والأشبه أن يكون موقوفاً على ابن عباس الله ". (٦)

مثال(٤) حديث رواه ابن أبي حاتم وابن جرير حدثهما يونس بن عبد الأعلى ، أنبأنا ابن وهب ، أخبرني نافع بن يزيد ، عن عقيل ، عن الزهري ، عن أنس بن مالك أن النبي تقال :
" إن نبي الله أيوب لبث به بلاؤه ثماني عشرة سنة".

قال ابن كثير:" هذا حديث غريب جداً ، والأشبه أن يكون موقوفاً ". (٧)

⁽١) ابن رجب (شرح علل الترمذي: ١٦٥/١) وبهامشه تحقيق د. همام سعيد . (٢) المصدر نفسه: ١٦٥/١

⁽٣) ابن كثير (البدآية والنهاية:١/١٤) وانظر الهندي (كنز العمال: ٣٧١/١٠) (٤) الهيثمي (مجمع الزوائد:٣٠٢/٣)

⁽ه) ابن كثير (البداية والنهاية : ١/٣٨٥) (٦) المصدّر نفسه : ٢٤٩/١

⁽٧) أُلمصدر نفسه: ٢٥٧/١ ، انظر أبا نعيم الأصفهاني في الحلية: ٣٧٤/٣ .

قلت ؛ وقد نبه ابن كثير -رحمه الله- على هذا النوع من العلل في أحاديث ضعيفة ومنكرة ومثال ذلك :

حديث رواه الإمام الطبراني عن جابر بن عبد الله قال: قال رسول الله ﷺ: "يا معاذ إني مرسلك إلى قوم أهل كتاب ، فإذا سُئلت عن المجرة التي في السماء ، فقل هي لعاب حيّة تحت العرش . قال ابن كثير: " فإنه حديث منكر جداً بل الأشبه أنه موضوع " (١)

النوع الرابع: - 301263

التعليل بنفي السماع الصريم

منال(١) حديث رواه الإمام الترمذي في كتاب الشمائل وأبو يعلى الموصلي والبيهقي من حديث قتادة عن حسن البصري عن دَغْفُل بن حنظلة الشيباني النسابة : أن النبي تله قبض وهو ابن خمس وستين ".

ثم قال الـترمذي: " دغفل لا يعرف له سـماعُ عـن النبـي ﷺ ". (٢)

مثال(٢) حديث رواه يعقبوب بن سفيان قال: حدثنا عبيد الله بن معاذ ، حدثنا أبي ، حدثنا شعبة عن أبي سلمة عن أبي نضرة عن أبي هريرة أن رسول الله والله والله المسرة من الصحابة : آخركم موتاً في النار ".

قال البيهقي: "رواته ثقات إلا أن أبا نضرة العبدي لم يثبت له من أبي هريرة سماعاً "(٢)

قلت : وفي المثالين السابقين نلحظ أن ابن كثير نقل التعليل بعدم معرفة السماع عسن غيره من العلماء ، مقرأ لهم ومؤيداً ، حيث إنه لم يتعقب تلك الأقوال .

ولم أجد أمثلة في البداية والنهاية أعل فيها ابن كثير الأحاديث بعدم معرفة السماع دون النقل عن غيره.

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية : ٤٠/١) ، انظر الطبراني (المعجم الكبير : ٢٠١/٢)

⁽٢) المصدر نفسه:٥/ ٢٨٠ ، انظر ابن عدي (الكامل في الضعفاء:٦٧٩/٢)

⁽٣) المصدر نفسه : ٢٥٣/٦

الفصل الثاني

أنواع العلل في المتن

النوع الأول: التعليل بالإبدال في المتن.

النوع الشاني: التعليل بالإدراج.

النوع الثالث: التعليل بالإضطراب.

النوع الرابع: التعليلل بمخالفة الثابت في النقل والمحفوظ.

النوع الخامس: التعليل بالنكارة.

الفصل الشاني :-

العلل في المتن

تحدثنا فيما سبق عن على السند ، كالوهم في الرفع ، وغلط الراوي أو وهمه وغيير ذلك من هذه العلل ، ونعقد هذا البحث للتعرف على على المتن كما بينها ابن كثير في كتابه البداية والنهاية .

وسنستعرض أنواع العلل مع أمثلتها :-

النــوع الأول :-

الإبدال في المتن

مثال(١) (حديث الإسراء) قال ابن كثير: "وما وقع في حديث شريك بن نمير عن أنس في حديث الإسراء من أن إبراهيم في السادسة وموسى في السابعة فمما انتقد على شريك في هذا الحديث "

ثم ذكر ابن كثير الحديث المحفوظ عند البخاري ومسلم من طريق قتادة عن أنس في أن موسى الخلاف في السماء السادسة ، وإبراهيم في السماء السابعة . فقال ابن كثير : وهذا هو المحفوظ وما وقع في حديث شريك بن أبي نمير عن أنس من أن إبراهيم في السادسة وموسى في السابعة بتفضيل كلام الله ، فقد ذكر غير واحد من الحفاظ أن الذي عليه الجادة أن موسى في السادسة وإبراهيم في السابعة " (۱)

ُ قلت ؛ ولهذا نجد أن مسلماً عند تطرقه لرواية شريك لم يسقها إنما أشار إليها وذكر أنه زاد ونقص وقدَم وأخَر .(٢)

مثال(٢) حديث ابن عساكر من طريق الكلبي أنه قال: أول نبي بعث إدريس ، ثم نسوح ثـم إبراهيم ثم إسماعيل ثم اسحق ثم يعقوب ثـم يوسف ثـم لـوط ثـم هـود ثـم صالح".

فقال ابن كثير : "وفي بعض هذا الترتيب نظر فإن هوداً وصالحاً المشهور أنهما بعد نوح وقبل إبراهيم "(٢) منز العمل الصناع المائية ا

النوع الثاني:-

الإدراج في المتن

والحديث المدرج كما عرّف علماء الحديث: أن تُزاد لفظةٌ فسي متن الحديث من كلام الراوي ، فيحسبها من يسمعها مرفوعة في الحديث ، فيرويها كذلك .(١)

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية : ١٩٦/١) (٢) مسلم (صحيح مسلم بشرح النووي: ٢١٧/٢)

⁽٣) ابن كثير (البداية والنهاية : ٢٥٥/١) (١) ابن كثير (اختصار علوم الحديث : ص٦٩)

ويقع الإدراج في المتن والسند ، كذلك يقع في أول المتن أو وسطه أو آخره .

وقد تحدث ابن كثير وبين الإدراج كعلة في متن الحديث ، وإليك بعض الأمثلة على ذلك :-مثال(1) حديث رواه الإمام أبو داود عن أحمد بن حنبل ، عن يحيى بن سعيد القطان عن ابن جريج أخبرني أبو الزبير أنه سمع جابر بن عبد الله يقول : طاف النبي الله في حجبة الوداع على راحلته بالبيت وبين الصفا والمروة ". (١)

فقال ابن كثير: "فهذا محفوظ من حديث ابن جريع ، وهدو مشكل جداً لأن بقية الروايات عن جابر وغيره تدل على أنه الله كان ماشياً بين الصفا والمروة ، وقد تكون رواية أبي الزبير عن جابر لهذه الزيادة وهي قوله "وبين الصفا والمروة "مقحمة أو مدرجة ممن بعد الصحابي " (٢)

مثال(٢) حديث رواه البخاري من طريق هشام بن عروة قال أخبرني أبي قال: لما قتل الذين ببئر معونة فقال رسول الله ي : " إن أصحابكم قد أصيبوا وإنهم قد سألوا ربهم ".

فقال ابن كثير: " هكذا وقع في رواية البخاري مرسلاً عن عروة وقد رواه البيهقي من حديث يحيى بن سعيد عن أبي أسامة عن هشام عن أبيه عن عائشة فساق من حديث الهجرة وأدرج في آخره ما ذكره البخاري ". (٢)

منال (٣) حديث رواه يونس عن ابن اسحق عن الزهري عن عبيد الله بن عبد الله عن ابين عبد الله عن ابين عبد الله عن ابين عباس قال: مضى رسول الله تال الفرة الفتح واستعمل على المدينة أبا رهم كلثوم بن الحصين الغفاري وخرج لعشر مضين من رمضان، فصام، وصام الناس معه".

قال البيهقي: "فقوله خبرج لعشر من رمضان مندرج في الحديث ".

ثم روى البيهقي من حديث أبي اسحق الفزاري ، عن محمد بن أبي حفصة ، عن الزهري ، عن عبيد الله بن عبد الله عن ابن عباس قال: "كان الفتح لشلاث عشر خلت من شهر رفضان ".

قال البيهقي: "وهدذا الإدراج وهم إنما هو من كلام الزهري ". (١)

قلت : ويظهر لنا في هذا المثال ، علة ذكرها وبينها الإمام البيهقي ، ولم يعلق عليها ابن كثير ، وهذا يدل على موافقت على هذا الرأي . ولو أراد مخالفة لنبه عليها .

النوع الثالث:-

التعليل بالإضطراب

وهو الحديث الذي يُروى على أوجه مختلفة متقاربة ، فإن رُجِّحت إحسدى الروايتين بحفظ راويها أو كثرة صُحِّبته المروى عنهُ أو غير ذلك فالحكم للراجحة ولا يكون مضطرباً. (٥)

⁽١) أبو داود (سنن أبي داود : ١٨٣/٢) (٢) ابن كثير (البدأية والنهاية : ١٨٠/٥)

⁽٣) المصدر نفسه: ٨٢/١)، انظر صحيح البخاري بشرح ابن حجر :رقم الحديث ٤٠٩٣ .

⁽٤) المصدر نفسه: ٢٢٦/٤ (٥) السيوطي (تدريب الراوي: ٢٢٠/١)

وقد يقع الإضطراب في السند وكذلك في المتن . والإضطراب يعني وجود ضعف في الحديث الناتج عن عدم الضبط عند الرواة .

ومن الأمثلة على الإضطراب كعلة ذكرها ابن كثبير :-

حديث رواه ابن عباس قال: قال رسول الله ، "ما فتح الله على عاد من الريح إلا مثل هوضع الخماتم".

قال ابن كثير: "والمقصود أن هذا الحديث في رفعه نظر ، ثم اختلف فيه على مسلم الملائي ، وفيه نوع اضطراب ". (١)

قلته: ويعلل ابن كثير هذا الحديث بأكثر من وجه (وهو المثال الوحيد على التعليل بالإضطراب في البداية والنهاية):-

الأول: الوهم في رفع الحديث.

الثاني: الإضطراب الحاصل في الحديث.

النوع الرابع:-

التعليل بمخالفة الثابت في النقل والمحفوظ

ومن الأمثلة على ذلك :-

مثال(١) حديث في مؤاخاة عثمان بن عفان وعبد الرحمن بن عوف ، قال ابن كثير : "وأما قوله في سياق عبد بن حميد (أنه آخى بينه -أي عثمان- وبين عبد الرحمن بن عوف) فغلط محض ، مخالف لما في صحيح البخاري من أن الذي آخى بينه إنما هو سعد بن الربيع ". (٢)

قلت : وقد روى الإمام البخاري ذلك فقال : حدثنا محمد بن كثير عن سفيان عن حُميد الطويل قال : سمعت أنس بن مالك قال : "قدم عبد الرحمن بن عوف فآخى رسول الله بينه وبين سعد بن الربيع الأنصاري ، وعند الأنصاري امرأ تان ، فعرض عليه أن يناصفه أهله وماله " (٢)

قال ابن كثير: "وفي بعض ما ذكره نظر ، أما مؤاخاة النبي وعلى فإن من العلماء من ينكر ذلك ويمنع صحته ، ومستنده في ذلك أن هذه المؤاخاة إنما شرعت لأجل ارتفاق بعضهم من بعض وليتألف قلوب بعضهم على بعض ، فلا معنى لمؤاخاة النبي الأحد منهم "(١)

قلت: وهذا الحديث علته بيئة ظاهرة وهي من وجهين:

الأول: أنه لم يثبت بإسناد صحيح عن الثقات أن رسول الله ﷺ آخي بينه وبين علي ۞ .

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية) : ١٤٨/١ (٢) المصدر نفسه : ١٨٤/٧

⁽٣) البخاري (صحيح البخاري بشرح ابن حجر: ١٩/٩) ، كتاب النكاح ، باب رقم ٧ ، رقم الحديث (٥٠٧٢)

⁽٤) أبن كثير (البداية والنهاية: ٢٧٨/٢)

الثاني: أن هذا الحديث معلول من جهة فساد المعنى ، فإن المقصود الذي تنطوي عليه المؤاخاة هو تآلف قلوب المؤمنيين من الأنصار والمهاجرين ، ولتحسين وضع المهاجرين الذين تركوا الأهل والمال فارين بدينهم .

وقد ورد حديث ذكره الإمام الترمذي من طريق يوسف بن موسى القطان البغدادي قال حدثنا على بن قادم . حدثنا على بن صالح بن حُيي عن حكيم بن جُبير عن جُميع بن عُمير التميمي عن ابن عمر قال: آخى رسول الله ﷺ بين أصحابه فجاءه على تدمع عيناه فقال: يا رسول الله ، آخيت بين أصحابك ولم تُؤاخ بيني وبين أحد ، فقال له رسول الله ﷺ: أنت أخي في الدنيا والآخرة .

قال أبو عيسى: " هذا حديث حسن غريب ". (١)

قلت: وبالرغم من أن الحديث لم يوضح أو يذكر المؤاخاة بين الرسول وعلي الله والآخرة والآخرة والأخوة بمعناها الواسع لا المؤاخاة التي عرفها المسلمون .

ثم إن هذا الحديث ضعيف ، لوجود رجال في السند تكلم فيهم:

- حكيم بن جبير: قال ابن حجر: "ضعيف رُمي بالتشيع". "د"

وقال أبو حاتم: "ضعيف الحديث "^(٢)

- جُميع بن عمير : قال البخاري فيه نظر ، وقال ابن نمير كان من أكذب الناس ، وقد رواه ابن حبان في كتاب الضعفاء بإسناده وقال كان رافضياً يضع الحديث وقال ابن حجر : " صدوق يخطي ويتشيع " (٢)

مثال (٣) حديث مؤاخاة جعفر الطيار ومعاذ بن جبل الشقال ابن كثير: "وهكذا ذكره-يعني ابن اسحق - لمؤاخاة جعفر ومعاذ بن جبل فيه نظر ، كما أشار إليه عبد الملك بن هشام ، فإن جعفر بن أبي طالب إنما قدم في فتح خيبر في أول سنة سبع كما سيأتي بيانه ، فكيف يؤاخي بينه وبين معاذ بن جبل أول مقدمه القبلا إلى المدينة اللهم إلا أن يقال إنه أرصد لأخوته إذا قدم حين قدم " (١)

مثال(٤) حديث رواه أبو داود والإمام أحمد من حديث سفيان الثوري عن منصور عن ربعي عن البراء بن ناجية الكاهلي عن عبد الله بن مسعود ، قال: قال رسول الله " إن رحا الإسلام ستدور لخمس وثلاثين أو ست وثلاثين أو سبع وثلاثين ، ".

يقول ابن كثير: "وفي لفظ له-يعني الإمام أحمد- ولأبي داود" تدور رحا الإسلام أخمس وثلاثين أو ست وثلاثين "، وكأن هذا الشك من الراوي ، والمحفوظ في نفس الأمسر خمس وثلاثين ، فإن فيها قتل أمير المؤمنين عثمان على الصحيح ، وقيل ست وثلاثين ، والصحيح الأول ". (ه)

⁽١) الترمذي (الجامع الصحيع: ٥/٦٣٦) كتاب المناقب ، باب رقم (٢١) ، رقم الحديث (٣٧٢٠)

⁽٢) ابن حجر (التقريب: رقم الترجمة ١٦٠٤) (٣) ابن حجر (تهذيب التهذيب: ٩٦/٢ ، رقم الترجمة ١٧٧)

⁽٤) ابن كثير (البداية والنهاية : ٣٠/٨٧٣)، انظر ابن سعد في الطبقات : ٨٤٤٣٠ .

⁽٥) ابن كثير (البداية والنهاية : ٧/٥٤٠)، انظر مسند الإمام أحمد : ٢٩٠/١

مثال(٥) حديث رواه الإمام أحمد عن عبد الله بن مسعود . قال: ما رأيت رسول الله ﷺ دعا على قريش غيير يوم واحد ، فإنه كان يصلى ورهط من قريش جلوس ، وسلا جنزور قريب منه ، فقالوا: من يأخذ هنذا السلا فيلقيه على ظهره؟ فقال عقبة بن أبى معيط: أنا ، فأخذه فقال رسول الله 紫:" اللهم عليك بهذا الملأ من قريش اللهم عليك بأبي بن خلف أو أمية بن خلف ". قال عبد الله: فلقد رأيتهم قتلوا يوم بدر جميعاً ".

قال ابن كثير:" والصواب أمية بن خلف فإنه الذي قتل يوم بدر، وأخوه أبي إنما قتل يوم أحسد. ". ^(۱)

قلت : ومنذا النوع من العلة منشؤه عدم ضبط الراوي أو أن حفظ الراوي لم يكسن قوياً ، فكان الشك حاصل الأمر كما هو في المثالين السابقين .

النوع الخامس:-

التعليل بالنكارة

مثال(١) حديث رواه المترمذي فقال: حدثنا عبد الأعلى بن واصل الكوفى ، حدثنا ثابت ابن محمد العابد الكوفي ، حدثنا الحارث بن النعمان الليثي ، عن أنس أن رسول الله ﷺ قال : " اللهم أحيني مسكيناً وأمتني مسكيناً ". قال الترمذي: "هذا حديث غريب ". (٢)

ثم قال ابن كثير: "وفي إسناده ضعف ، وفي متنه نكارة والله أعلم ". (٦)

مثال(٢) حديث رواه الحافظ أبو بكر الخطيب وابن مندة من حديث أحمد بن سعيد البعدادي المعروف بحمدان ، عن بهز عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر قال : كان للنبي ﷺ كاتب يقال له سبجل ، فأنزل الله ﴿ يَومَ أَنطُوى السَّمَاءَ كَطَى السُّجل لِلكُتب ﴾ .

قال ابن مندة: غريب تفرد به حمدان.

ثم قال ابن كثير: "وهذا منكر عن ابن عمر كما هو منكر عن ابن عباس ". (١) مثال (٣) حديث رواه ابن حبان في صحيحه عن أبي هريرة قال: قال رسول الله 點:" رحم الله يوسف لولا الكلمة التي قالها ﴿إِذْكُرنِي عِندَ رَبِّكَ ﴾ ما لبث في السجن . ورحم الله لوطاً إن كان لياوي إلى ركن شديد إذ قال لقومه ﴿ لَو أَنَّ لِي بِكُمْ قُونَ ﴾ ".

قال ابن كثير: " فإنه حديث منكر من هذا الوجه ومحمد بن عمرو بن علقمة له أشياء ينفرد بها وفيها نكارة وهذه اللفظة من أنكرها وأشدها والذي في الصحيحين يشهد

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية: ٩٩/٣) ، انظر الإمام أحمد (المسند: ١٧/١))

⁽٢) الترمذي (جامع الترمذي: كتاب الزهد باب ٣٧) (٣) ابن كثير (البداية والنهاية: ٥٨/٦)

⁽٤) أبن كثير (البداية والنهاية : ٣٧٠/٥)

⁽٥) المصدر نفسه: ٢٣٩/١، انظر صحيح البخاري بشرح ابن حجر: كتاب التفسير باب رقم (٥) رقم الحديسث (٤٦٩٤) .

الباب الرابع

منهم ابن كثير في الحكم على الأحاديث والسند في البداية والنهاية

الباب الرابع

منهم ابن كثير في الدكم على الأداديث والسند من حيث الصحة والضعف

وفيه فصلان:

الفصل الأول: منهجه في الحكم على . الأحاديث بالصحة والضعف .

الفصل الثاني: منهجه في الحكم على السند بالصحة والضعف.

الفصل الأول

منهجه في الحكم على الأحاديث بالصحة والضعف

وفيه خمسة مباحث:-

المبحث الأول: إشارات على اهتمام ابن كثير بالحكم على الأحاديث.

المبحث الثاني: منهجه في الحكم على الحديث بالصحة . وفيه مطلبان :

المطلب الأول: مصطلحاته وعبارتيه في الحكيم علسى الحديث بالصحة .

المطلب الثاني: طريقته في الحكم على الحديث بالصحـــة. وفيه ســتة أساليب:-

الأسلوب الأول: استخدامه للمصطلحات الفردية .

الأسلوب الشائي: استخدامه أسلوب الشأكيد والمبالغة في تصحيح الأحساديث.

الأسلوب الثالث: أن يحكم على متن الحديث ثم على السند للتماكيد أو ليمان نوع الاسناد .

الأسلوب الرابع: أن يحكم على الحديث ثم ينبسه على بعسض القضايا في الأسلوب الرابع:

الأسلوب الخامس: اهتمامه ببيان اللطائف في الإسناد عند الحكم عليه. الأسلوب السادس: أن يقوي الحديث بذكر شواهد له تدعمه.

المبحث الثالث: منهجه في نقل حكم العلماء على لحديث بالصحة . وفيه مطلبان:-

المطلب الأول: مصطلحاتهم وعبساراتهم في حكمههم على الحديث بالصحة .

المطلب الثاني: أساليبه في نقل حكمهم.

وفيه ثلاثة أساليب:-

الأسلوب الأول: أن ينقبل حكم العلماء وينسبه إلى قائلته الأسلوب الثاني: أن ينسب الحكم إلى قائله دون ذكر للنص مع وجود إشبارة دالة على الحكسم .

الأسلوب الشالث: تعقب ابن كثير لأحكام العلماء وتعليقه عليها.

المبحث الرابع: منهجه في الحكم على الأحاديث بالضعف.

وفيه مطلبان :-

المطلب الأول: مصطلحاته وعبارته.

المطلب الثاني: أساليبه في الحكم على الحديث بالضعف وفيه أربعة أساليب:-

الأسلوب الأول: يستخدم المصطلح المفرد في الحكم مع عدم بيان العلة. الأسلوب الثاني: يستخدم المصطلح المفرد في الحكم مع بيان العلة. الأسلوب الثالث: يستخدم المصطلح المركب في الحكم مع عدم بيان العلة الأسلوب الرابع: يستخدم المصطلح المركب في الحكم مع بيان العلة.

المبحث الخيامس: منهجه في نقبل حكم العلماء على الحديث

بالضعف . وفيه أربعة أساليب :-

الأسلوب الثاني: أن يذكر حكم العالم وينسبه إلى قائله ،

الأسلوب الثالث: اهتمام عنقل أقوال شيوخه في الحكم على الحديث .

الأسلوب الرابع: أن ينتقد قول العلماء في تضعيفهم للأحاديث.

المبحث الأول: -

إشارات على اهتمام ابن كثير بالحكم على

الأحاديث

سلك الحافظ ابن كثير مسالك عدة في الحكم على الأحاديث ، حيث إنه كان يوضع ويبين مرتبة الحديث الشريف ، أو كان ينقل حكم العلماء عليه .

والحكم على الأحاديث أمر لا بد منه ، حتى يستطيع العلماء والمجتهدون أن يبنوا اجتهادا تهم على أدلة صحيحة وقوية .

ويعد كتاب الجامع للإمام أبو عيسى الترمذي (٢٧٩هـ) ، من أشهر الكتب الدالة على منهجية الحكم على الحديث ، فلا يكاد حديث إلا ويحكم عليه الإمام الترمذي رحمه الله .

وفي كتاب البداية والنهاية ، الذي نحن بصدد بيان منهج ابن كثير في حكمه على الأحاديث ، يوجد جملة وافسرة من الأحكام ، فمن خلال الاستقراء وجدت الآتي :

ا - عدد الأحاديث التي حكم عليها ابن كثير بالصحة والضعف بلغ (٣١٢)حديثاً. ب- عدد الأحاديث التي نقل حكم العلماء عليها بالصحة والضعف بلغ (٢٤٢) حديثاً.

فيكون المجموع (٥٥٤) حديثاً تم الحكم عليها في كتاب يعد من كتب التاريخ المشهورة .

كذلك من خلال الإطلاع على هذا المنهج للإمام ابن كثير، أنّه كان يحكم على الأحاديث ويبين صحيحها وسقيمها، وينتقد على بعض العلماء عدم تضعيفهم لحديث ما أو أثر، فمن الأول، يقول الإمام ابن كثير: "ونحن نورد عيون الأحاديث الواردة في ذلك، ونبين ما فيها من صحيح وضعيف بحول الله وقوته وعونه "(١)

وفي مسألة انتقاده العلماء ، فقد انتقد ابن كثير الإمام العلامة ابسن عساكر حديثه الذي رواه في تاريخه عن جابر أن رسول الله على استشار جبريل في استكتاب معاوية .

فقال ابن كثير : "حديث غريب بل منكر ، والعجيب من الحافظ ابن عساكر مع جلالة قدره على صناعة الحديث ، أكثر من غيره من أبناء عصره ، كيف يبورد في تاريخه هذا الحديث ، وأحاديث كثيرة من هذا النمط ثم لا يبين حالها ، ولا يشير إلى شيء من ذلك إشارة لا ظاهرة ولا خفية ، ومثل هذا الصنع فيه نظر "(٢)

ولكني وجدت رغم هذا أن ابن كثير كان يحكم على الأحساديث بالصحة والضعف كان يترك أحاديث ولا يذكرها ، ولكنه -رحمه الله - كان يذكر أسباباً لذلك :

أولاً: عدم ذكره لبعض الأحاديث الضعيفة، رغم أنه حكم عليها بالضعف، وهذا لأسباب منها:-

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية : ١٠٧/٢) (٢) المصدر نفسه : ٣٧٦/٥

أ. عدم حمل معنى الحديث على غير محمله:

يقول ابن كثير في حديث تزويج زينب بنت جحش رضي الله عنها: "وقد ذكر غير واحد من المفسرين والفقهاء وأهل التاريخ في سبب تزويجه إياها الطَيْلاَحديثاً ذكره أجمد بن حنبل في مسنده تركنا إيراده قصداً لئلا يضعه من لا يفهم على غير موضعه "(١)

ب. وجود آثار غريبة في الحديث لم يستسغها ابن كثير:

يقول ابن كثير في بعض أقوال السلف عند تفسيرهم قوله تعالى ﴿ رَبُخفي فِي نَفُسكَ مَا اللَّهُ نُبِدِيهِ ﴾ (٢): "وقد تكلم كثير من السلف هاهنا بآثار غريبة ويعضها فيه نظر تركناها "(٣) ج- لكونها أحاديث موضوعة ولم تصح عنده:

مثال (١) يقول ابن كثير -رحمه الله- في تزويج علي بفاطمة رضي الله عنهما: "وردت أحاديث موضوعة في تزويج علي بفاطمة لم نذكرها رغبة عنها "(١)

مثال (٢) يقول إمامنا في أحاديث ذكرها الواقدي عن وفاة رسول الله 鸚:

" وقد ذكر الواقدي وغيره في الوفاة أخباراً كثيرة ، فيها نكسارات وغرابة شديدة ، أضربنا عن أكثرها صفحاً لضعف أسانيدها ونكارة متونها ، ولا سيما ما يورده كشير من القصاص المتأخرين وغيرهم فكثير منه موضوع لا محالة "(ه)

مثال (٣) حديث حبس الشمس لعلي بن أبي طالب الله ::

يقول ابن كشير: "فقد ثبت في الصحيح أنها -أي الشمس ردت ليوشع بن نون ، وذلك يوم حاصر بيت المقدس واتفق ذلك في آخر يوم الجمعة ، وكانوا لا يقاتلون يوم السبت فنظر إلى الشمس وقد تنصفت للغروب فقال إنك مأمورة "

ثم يقول ابن كثير معقباً على حديث رد الشمس لعلي الله " ورسول الله أعظم جاهاً وأجل منصباً وأعلى الله أعظم جاهاً وأجل منصباً وأعلى قدراً من يوشع ابن نون بل من سائر الأنبياء على الإطلاق ، ولكن لا نقول إلا ما صح عندنا عنه ولا نسئد إليه ما ليس بصحيح ، ولو صح لكنا من أول القائلين به "(٦)

قلت: واتضح أن هذا فهم لابن كثير حيث يرغب عن ذكر الأحاديث الموضوعة والمنكرة في كثير من المسائل باستثناء المواضع التي يرى ضرورة ذكرها ثم يبين نكارتها للتنبيه والتحذير منها.

ثانياً: ذكره للأحاديث الضعيفة ، ولأسباب ذكرها الإمام ابن كثير منها:-

أ) تضمين الحديث للمواعظ الحسنة :

قال ابن كثير : " هذا حديث غريب جداً وفيه موعظة حسنة فكتبناه لذلك "(٧)

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية: ١٦٦/٤) (٢) سورة الأحزاب: رقم الآية (٣٧)

 ⁽٣) ابن كثير (البداية والنهاية: ١٦٦/٤)
 (٤) المصدر نفسه: ٣٦٥/٦ (٥) المصدر نفسه: ٣٦٥/٦

ونلاحظ هنا اهتمام الإمام ابن كشير بالرقائق والمواعظ في الحديث ، ولكنه -رحمه الله- نبه على ضعفه وحكم عليه ،

ب) تضمين الحديث أو الأثر لأمر غريب:

الحديث: قال الكلبي أخبرني عبد الرحمن المعايري عن أشياخ من قومه قالوا: أتانا رسول الله ﷺ ونحين بسيوق عكياظ . فقيال : ممن القيوم ؟ قلنيا : من بني عامر بين صعصعة ، قيال : من أي بني عامر بن صعصعة ؟ قالوا : بنو كعب بن ربيعة " قال بعد ذلك ابن كثير : "وهذا أثر غريب كتبناه لغرابته "(١)

قلت: والغرابة هنا جاءت بمعناها اللغوي لا الإصطلاحي حيث لاحظت من خلال الاستقراء اهتمامه رحمه الله بالغرائب بشكل عام.

ج) تضمين الحديث لدلائل النبوة ومحاسن الأخلاق:

الحديث رواه ابن عباس قال حدثني علي بن أبيي طالب الله قال: لما أمر الله رسوله أن يعرض نفسه على قبائل العرب

قال ابن كثير: "هذا حديث غريب جداً كتبناه لما فيه من دلائل النبوة ومحاسن الأخلاق ومكارم الشيم وفصاحة العرب

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية : ١٧٣/٣)

⁽٢) المصدر نفسه : ١٧٨/٣

المبحث الثاني:-

منهجه في الدكم على الحديث بالصحة

المطلب الأول:-

مصطلحاته وعباراته في المكم على المديث بالصحة

في هذا البحيث نستعرض مصطلحات ابن كثير -رحمه الله- في حكمه على الحديث، حيث إنها جاءت واسعة ومتنوعة . وسأذكر هذه المصطلحات ثم مظانها في كتابه البداية

واليك التفصيل ..

۱. حدیث صحیــج:

- الحديث " كمل من الرجال كثير ... " ثم قال ابن كثير : " حديث صحيح "(١)

٣. مخرج في الصحاح والحسان:

- الحديث "قال ابن إسحاق: وعكاشه هو الذي قال حين بشر رسول الله أمته بسبعين الفاز يدخلون الجنة بغير حساب "قال ابن كثير: "وهذا الحديث مخرج في الصحاح

ثابت في الصحيحين من غير هذا الوجه:

- الحديث " ما من جريح يجرح في الله إلا والله ... "

قال ابن كثير: "وهذا الحديث ثابت في الصحيحين من غير هذا الوجه "(؛)

ه. لم يروه أحد من أصحاب الكتب من هذا الوجه وهو صحيح:

- الحديث "عن أبي سعيد الخدري قال: لما أعطى رسول الله ... " قال ابن كثير: "ولم يرو أحد من أصحاب الكتب من هذا الوجه وهو صحيح "(ه)

٦. وفي الحديث الصحيح:

- الحديث " عن صفوان بن أمية أنه قال: ما زال رسول الله يعطيني من الغنائم ... وقال ابن كثير قبل الحديث: "وفي الحديث الصحيح " ثم ذكر هـذا الحديث. ^(٦)

⁽٢) المصدر نفسه: ٣٣٩/٣ ، انظر كذلك: ٨١/٨ (١) ابن كثير (البداية والنهاية: ٧٣/٢)

⁽٣) المصدر نفسه: ٢٥٤/٣ ، انظر كذلك: ١/٢٦٦/٨ ، ٢٨٩ (٤) المصدر نفسه : ٤٨/٤

⁽٦) المصدر نفسه: ٤١٤/٤ ، وانظر كذلك: ١١٧/٤ (٥) المصدر نفسه: ١٢/٤

٧. متواتى ، فهذه الأحاديث كالمتواترة:

- الحديث " احتج آدم وموسسى ...

قال ابن كثير:" ومن كـذب بهـذا الحديث فمعاند لأنه متواتر عن أبي هريرة ، ثم هـو مـروي عن

- قوله ﷺ :" يا معشر الأنصار ألم آتكم ضُلالاً ... "

قال ابن كثير: "وهذا إسناد ثلاثي على شرط الصحيحين فهذا الحديث كالمتواتر عن أنس "(٢)

۸. سیاق حسن:

- حديث أبي نعيم عن ابن عباس ، قال : " قال العباس : خرجت في تجارة إلى اليمن .." قال ابن كثير:" وهذا سياق حسن عليه البهاء والنور وضياء الصدق وإن كان في رجاله من هو متکلم فیے 🔭 (۳)

٩. حديث حسـن المتـن:

والذي نفسى بيده لا يدخل أحد الجنة إلا بحسن الخلق قال ابن كثير:" حديث حسن المتن غريب الإسناد جداً عزيز المخرج

۱۰. حدیث حسسن:

- الحديث " عن عبد الله بن أوفى قال: قلت: كنتم تخمسون الطعام ... قال ابن كثير: "تفرد بــه أبــو داود وهــو حديـث حســن "(٥)

١١. أثبت وأصح:

- الحديث عن أبي هريرة عن النبي ي النبي الله عن النبين النبين ميشاقهم" قال: "كنت أول النبيين ..." قال ابن كشير: "وهذا أثبت وأصع "(٦)

١٢. وهذا على شرط الصحيحين:

- الحديث " يدخل عليكم من هذا الباب رجلٌ على وجهه مسحة ملك ... ' فقال ابن كثير: " وهذا على شرط الصحيحين "(٧)

١٣. على شرط مسلم ولم يخرجوه:

- الحديث " عن جابر قال: " دخلت على رسول الله وهو حامل الحسن والحسين على ظهيره ... قال ابن كثير:" على شرط مسلم ولم يخرجوه "(٨)

> (١) ابن كثير (البداية والنهاية:١/٩٤)وانظر كذلك:٣٠٧/٦،٤١٠/٤،٢١/١ (٢) المصدر نفسه : ٤١٠/٤

(٤) المصدر نفسه : ٨٠/٥ (٣) المصدر نفسه: ٢٨٩/٢، وإنظر: ٢/٢٦٦/٢،٢٦٧/٢

(٥) المصدر نفسه: ٢٢٢/٤ ، وانظر: ٥٦/٥

(٦) المصدر نفسه:۲۹۳/۳،وانظر:۱۲۰/۸،۱۳۷/۵،۲۷۹/۳

(۸) المصدر نفسه : ۲۰/۸ (٧) المصدر نفسه : ٩١/٥

١٤. مرسل جيد :

- الحديث "عن ابن أبي جعفر الباقر ... قال رسول الله : " إني خرجت من نكاح ولم أخرج من سفاح " ولم أخرج من سفاح " (١) قال ابن كثير : " هذا مرسل جيد وروي عن ابن عباس موصولاً عن علي " (١)

١٥. مرسل في حكم المتصل:

- الحديث " عن هشام بن عروة عن أبيه قال: توفيت خديجة ... "

قال ابن كثير: "وهذا الذي قاله عروة مرسل في ظاهر السياق ، ولكنه في حكم المتصل في نفس الأمسال في نفس الأمسال

المطلب الثاني: -

طريقته في الحكم على الحديث بالصحة

تميز ابن كثير سرحمه الله - في هذا المبحث ، حيث تنوع أسلوبه في الحكم على الحديث بالصحة ، فها هو يحكم على المتن تارة ، ثم يحكم على المتن والسند تارة أخرى ، وأحيانا يحكم على الحديث دون تعقيب ، وفي أحايين كثيرة يعقب ابن كثير بتعقيباته التي تنم عن تبحره في علم الحديث .

و إليك التفصيــل :

الأسلوب الأول: -

استخدامه للمصطلحات الفردية في حكمه على الحديث بالصحة

أمثلة:

١. قال أبن كثير: "وفي الحديث الصحيح عن صفوان بن أمية أنه قال: ما زال رسول الله يعطيني من الغنائم

قلت: يلاحظ أن ابن كثير، قد قدم حكمه على الحديث قبل ذكره للحديث، وفي العادة أن العالم يذكر الحديث ثم يحكم عليه كما هو الحال عند الإمام الترمذي.

٢. الحديث (عن أنس بن مالك يرفعه إلى النبي الله : أنه جمع بين الحج والعمرة فقال : لبيك بعمرة وحجة معاً ".

قال ابن كثير: "حسن ولم يخرجوه "(١)

عن ابن تبير المسلم المن تبير بعد أن ذكر أحاديث للإمام أحمد في أن الأرض سبع أرضين قال: ". يقول الإمام ابن كثير بعد أن ذكر أحاديث للإمام أحمد في أن الأرض سبع أرضين قال: " فهذه الأحاديث كالمتواترة في إثبات سبع أرضين "(٠)

(١) ابن كثير (البداية والنهاية : ٣١٤/٢) (٢) المصدر نفسه : ٣١٢/٣ ، وانظر ٣٦٣/٣

(٣) المصدر نفسه : ١٤٩/٥ (٤) المصدر نفسه : ١٤٩/٥ (٣)

(٥) المصدر نفسه: ٢١/١

الأسلوب الثاني:-

استخدامه أسلوب التأكيد والمبالغة في تصحيح الأحاديث

ومن أمثلة ذلك:

(١) حديث منصور عن إبراهيم عن الأسود عن عائشة قالت: خرجنا مع رسول الله ﷺ ولا نرى الا أنه الحج".

_ قال ابن كثير: "وهذا أصبح وأثبت "(١)

(٢) حديث إهلال رسول الله :

قال ابن كثير: "فهذه الطرق عن ابن عباس من أنه الله الله عن استوت به راحلته أصح وأثبت من رواية خُصيف الجزري عن سعيد بن جبير

قلت: وخُصيف الجزري هذا تكلموا فيه:

قال|لبيهقي:"غير قوي "(٣) ً

قال ابن حجر: "صدوق ، سيئ الحفظ ، خلط بأخرة "(١)

(٣) حديث رواه أبو نعيم قال: حدثنا أبو عمرو بن حمدان حدثنا الحسن عن أبي هريرة عن النبي الخلق وآخرهم في البعث ... ".

قال ابن كثير : " وقد رواه من طريق سعيد بن أبي عروبة وشيبان عن قتادة قال : ذكر لنا رسول الله على قتادة قال : ذكر لنا

(٤) حديث رواه الإمام أحمد عن أنس بن مالك أن رسول الله ﷺ آخى بين أبسي عبيدة بن الجراح وبين أبى طلحة ".

قال ابن كثير: "وكذا رواه مسلم منفرداً به عن حجاج بن الشاعر عن عبد الصمد بن عبد الوارث ، وهذا أصح مما ذكره ابن إسحاق من مؤاخاة أبي عبيدة وسعد بن معاذ "(٦)

الأسلوب الثالث:-

أن يبدكم على متن الحديث ثم على السنم للتأكيم أو لبيان نوع الإسنام

وهذا الأسلوب فيه دقة وعمق كبيرين ، حين يحكم على المتن ثم على السند ، وهذا كما ظهر لى لبيان أمرين هما :-

١. بيان نسوع الإسناد .

٢. التأكيد على صحة الحديث.

ومن الأمثلة : -

(١) حديث: قال البيهقي أنبأنا أبو عبد الله الحافظ حدثني أبو بكر محمد بن عبد الله ابن يوسف حدثنا أبو سعيد عبيد بن كثير بن عبد الواحد الكوفي حدثنا

⁽١) ابن كثير (البداية وألنهاية : ٥/١٦٠) (٢) المصدر نفسه : ٥/١٣٧

⁽٣) المصدر نفسه: ١٣٥/٥ (١) ابن حجر (التقريب: رقم الترجمة ١٨٨٣)

⁽٥) ابن كثير (البداية والنهاية : ٢/٣٩٣) (٦) المصدر نفسه : ٢٧٩/٣

عاصم بن حميد عن أبي حمزة الثمالي عن عبد الرحمن بن جندب قال 紫: " والذي نفسي بيده لا يدخل أحد الجنة إلا بحسن الخلق ".

قال ابن كثير:" حديث حسن المتن غريب الإسناد جداً عزين المخرج "(١) (٢) حديث : قال الإمام أحمد حدثنا سريح بن النعمان ثنا هشيم أنبأنا مجالد عن الشعبي ثنا الأشعث بن قيس قال: قدمت على رسول الله في وفيد كنيدة فقال لي: هيل لك من وليد ؟ ...

قال ابن كثير: "تفرد بــه أحمـد وهـو حديـث حسـن جيـد الإسـناد "(٢

قلت : وقوله بعد حكمه "حديث حسن" أنه جيد الإسناد، هو للتأكيد، وإلا فأن قوله : (حديث حسن) هـ و حكم على السند والمتس .

الأسلوب الرابع:-

أن بيدكم على الحديث ثم ينبه على بعض القضايا في الحديث

أمثلة :-

١. الحديث : قال يعقبوب بن سفيان أخبرني أصبغ بن فرج أخبرني ابن وهب عن يونس عن ابن شهاب قال ؛ لما بلغ رسول الله ﷺ الحلم جمرت امرأة الكعبية ...".

قال ابن كثير:" وهذا سياق حسن ، وهو من سير الزهري ، وفيه من الغرابة قوله: فلما بليغ الحليم. والمشهور أن هذا كان ورسول الله عميره خمس وثلا ثيون سنة ، وهو الذي نص عليه محمد بن إسحاق بـن يسـار رحمـه اللـه "(r)

قلت: في هذا السياق يبين -رحمه الله- اللفظ الغريب بعد أن حكم على سياق الحديث بالحسن .

٢. حديث العباس ، قال ﷺ: "أنها رسول الله أدعوكم إلى الله ... ".

قال ابن كثير : "وهذا سياق حسن عليه البهاء والنور وضياء الصدق وإن كان في رجاله من هو متكلم فيه "(1)

قلته : يلاحظ في هذا دقة الإمام ابن كثير ، حيث إنه حكم على متن الحديث ولم يحكم على الحديث ، ونوَّه على أن بعض رجال السند قد تكلم فيه .

والسند هو : قال أبو نعيم : حدثنا سليمان بن أحمد /حدثنا محمد بن زكريا الغلابي/حدثنا العباس بن بكار الضبي/حدثنا أبو بكر الهذلي/عن عكرمة/عن ابن عباس. قال العبساس

وقد بحثت عن رجال هذا السند فوجدت:

أ- الراوي (العباس بن بكار الضبي):-قال العقيلي: "الغالب على أحاديثه الوهم والمناكير" (ه) وقال الذهبي: "قال الدارقطني: كـذاب

 ⁽۲) المصدر نفسه: ٥/٥٠ (٣) المصدر نفسه: ٢٩٧/٢ (١) ابن كثير (البداية والنهاية : ٥٠/٥)

⁽٥) العقيلي (الضعفاء الكبير: ٣٦٣/٣، رقم الترجمة ١٣٩٩) (٤) المصدر نفسه : ٣٨٩/٢

⁽٦) الذَّمبي (مبرَّانُ الاعتدالُ : ٤٨/٤)

ب- الراوي (أبو بكر الهذلي): وهنو سلمى بن عبد الله بن سلمى . قال الدوري عن ابن معين: "ليس بشيء ، وقال أبو زرعة: ضعيف". وقال أبو حياتم: "لين الحديث يكتب حديثه ولا يحتج فيه "(١)

الأسلوب الخامس:-

أهتمامه ببيان اللطائف في الإسناد عند الدكم على الحديث

الأمثلة:-

١. الحديث رواه الإمام أحمد قال: حدثنا ابن أبي عدي ، عن حميد ، عن أنس أن رسول الله ﷺ قال: " يا معشر الأنصار ألم آتكم ضلالاً فهدا كم الله بي ٢٠٠٠."

قال ابن كثير :" وهذا إسناد ثلاثي على شرط الصحيحين فهذا كالمتواتر عن أنس بن بالك "(٢)

٢. قال ابن كثير في ذيل ترجمته للصحابي الجليل حويطب بن عبد العزى العامري: "له حديث واحد رواه البخاري ومسلم والنسائي من حديث السائب بن يزيد عنه عن عبد الله بن السعدي عن عمر في العمالة ، وهو من عزيز الحديث لأنه اجتمع فيه أربعة من الصحابة .

وسوف نتحدث عن لطائف الإسناد حينما نتحدث عن حكم ابن كثير على الإسناد في اللاب الخامس إن شاء الله .

الأسلوب السادس:-

أن يقوي الحديث بذكر شواهد له تدعمه

الأمثلة:-

ا. قال ابن إستحاق: وأما عدي بن حاتم فكان يقول، فيما بلغني: ما من العرب كان أشد كراهة لرسول الله الله على حين سمع به النبي".

قال أبن كثير: " هكنذا أورد ابن إسحاق رحمه الله هذا السياق بلا إسناد وله شواهد من وجوه اخر "(؛)

٢. الحديث رواه البيهقي عن أيوب بن بشر أن رسول الله ﷺ قال في مرضه: أفيضوا عليه من سبع قرب ... ". قال ابن كثير: "هذا مرسل له شواهد كثيرة "(ه)

(١) ابن حجر (تهذيب التهذيب: ٤٧/١٢) (٢) ابن كثير (البداية والنهاية: ٤١٠/٤)

(٣) المصدر نفسه : ٨٦/٨

(٥) المصدر نفسه: ٥/٢٤٩

المبحث الثالث:

منهج ابن كثير في نقل حكم العلماء على المديث بالصحة

في هذا المبحث كان واضحاً رحمه الله ، في بيان الحكم على الأحاديث بالصحة ، وكان ابن كثير دقيقاً في نقله لحكم العلماء، ومن العلماء الذين أكثر ابن كثير نقل أحكامهم: ٢. الإمام البخاري (٢٥٦هـــ)

١. الإمام ابن المديني (٢٣٤هـ)

٤. الإمام الـترمذي (٢٩٧هــ) ٣. الإمام مسلم (٢٦١هـ)

٦. الإمام ابن مندة (٣٩٥هـــ) ه. الإمام الدارقطني (٣٨٥هـ)

٨. الإمام البيهقي (٨٥٤م) ٧. الإمام الحاكم أبو عبد الله (٤٠٥هـ)

١٠. الإمام الذهبي (٧٤٨هـــ) ٩. الإمام ابن عساكر (٧١هم)

المطلب الأول:-

ألفاظ العلماء وعباراتهم في الحكم على الحديث بالصحة

١. حسن صحيح:

مثال (١) : الحديث رواه الترمذي عن أبي موسى عبد الله بن قيس الأشعري عن رسول الله ﷺ

قال: إن الله خلق آدم من قبضته ... ". قال الترمذي: "حسن صحيح "(١)

مثال (٢) : الحديث رواه الترمذي عن أبي هريرة قال : قال رسول الله ﷺ: "لما خلق الله آدم

مسح على ظهره ... ". قال الترمذي: "حسن صحيح "(٢)

٢. حسن صحيح لا نعرف إلا من حديث فلان:

مثال: الحديث من طريق سفيان الثوري ، عن عائشة رضي الله عنها قالت: تزوجني رسول الله في شوال ، وبنسى بسي فسي شوال " .

قال الترمذي: "حسن صحيح لا نعرفه إلا من حديث سفيان "(٣)

٣. حسن صحيح لا نعرف إلا من هذا الوجه:

مثال: الحديث رواه الترمذي عن بندار عن أبي أحمد الزبيري .. " إن هذا الموقف وعرفة كلها موقف .. قال الترمذي: "حديث حسن صحيح لا نعرف من حديث على إلا من هذا الوجه

٤. صحيح :

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية : ٩٥/١)، انظر جامع الترمذي : كتاب التفسير سورة رقم(٢) حديث (١)

⁽٢) المصدر نفسه : ٢٨٢/٣ انظر (٢) المصدر نفسه: ٩٧/١، انظر جامع الترمذي رقم الحديث (٣٠٧٥)

⁽٥) المصدر نفسه : ١٦٩/٢ (٤) المصدر نفسه : ٢٠٣/٥ مسند أحمد : ١٩١١م

```
ه. صحيح على شرط فلان:
```

مثال: الحديث رواه الحاكم: "ما اسكن آدم الجنة". قال الحاكم: "صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه "(۱)

٠. حسـن:

مشال: المحديث رواه الترمذي: "أين كان ربنا قبل أن يخلق السموات والأرض ". قال الترمذي: "حديث حسن "(٢)

٧. حسن لا نعرفه إلا من حديث فلان:

مثال: الحديث: "الخلافة ثلاثون عاماً". قال ابن كثير: "رواه الترمذي من طريق سعيد بن جمان وقال: حسن لا نعرفه إلا من حديثه ولفظه "(٢)

قلتم : وفي التقريب : "سعيد بن جمهان بضم الجيم وإسكان الميم الأسلمي "(؛)

۸. حسن غریب :

مثال: الحديث: "أطّبت السماء وحُق لها أن تنط ... ". قال الترمذي: "حسن غريب ويروى عن أبي ذر مرفوعاً "(٥)

٩. حسن غريب من هذا الوجه:

مثال: الحديث: "إن الله خلق آدم من تراب ". قال الترمذي: " حديث حسن غريب من هذا الوجه "(١)

١٠. حسن غريب لا تعرف إلا من هذا الوجه:

مثال: عن عائشة: أنها كانت تحمل من ماء زمزم.

قال الترمذي: "حديث حسن غريب لا نعرف إلا من هذا الوجه "(٧)

١١. حسن غريب لا نعرف إلا من حديث فلان:

مثال: الحديث: "أن علياً أتى الهبان فقال: ما يمنعك أن تتبعنا ".

- رواه الترمذي من حديث عبد الله بن عبيد الديلي عن عديسة بنت اهبان بن صيفي عن أبيها فقال الترمذي : "حسن غريب لا نعزف إلا من حديث عبد الله بن عبيد

۱۲. حسن صحيح غريب:

مثال: الحديث عن ابن عمر قال: كان النبي ﷺ يخطب على جـ ذع

رواه الترمذي عن عمرو بن علي الفلاس عن عثمان بن عمرو و يحيى بن كثير ، عن أبي غسان العنبري كلاهما عن معاذ بن العلاء به وقال الترمذي : "حسن صحيح غريب "(١)

١٣. حسن صحيح غريب لا نعرف إلا من حديث فلان:

مثال: الحديث رواه الإمام أحمد عن عثمان بن حنيف ، قال: إن رجلاً ضريراً أتى رسول الله ، ... قال ابن كثير: "ورواه الترمذي وقال: حسن صحيح غريب لا نعرفه إلا من حديث أبي جعفر الخطمي "(١٠)

 ⁽۱) ابن كثير (البداية والنهاية : ۸۹/۱)
 (۲) المصدر نفسه : ۹/۱
 (۱) المصدر نفسه : ۲٦٦/٣

⁽١) ابن حجر (التقريب: رقم الترجمة ٢٥١٦) (٥) المصدر نفسه: ٢٤/١ (٦) المصدر نفسه: ٩٧/١

⁽٧) المصدر نفسه : ٥/٢٢٧ (٨) المصدر نفسه : ٢/٥٣٦ (٩) المصدر نفسه : ٢/٦/٦ (١٠) المصدر نفسه : ٢/٦/٦

١٤. حسن صحيح غريب من هذا الوجه:

مثال: الحديث عن أنس بن مالك قال: كان خاتم النبي ﷺ من فضة كله فصة منه "

_____ قال ابن كشير: "وقد رواه الترمذي والنسائي من حديث زهير بن معاوية الجعفيي أبي خثيمة الكوفي به ، وقال الترمذي: حسن صحيح غريب من هذا الوجه "(١)

١٥. صحيح غريب من هذا الوجه:

مثال: الحديث: عن أنس بن مالك الله ان رسول الله على كان يوم الجمعة.

قال ابن كثير: "رواه الـترمذي عن محمود بن غيلان عن عمر بن يونس ، وقال: صحيح غريب من هدذا الوجه "(٢)

١٦. حسن غريب من حديث فلان:

مشال: الحديث رواه أنس بن مالك يقول: "سئل رسول الله ﷺ أي أهل بيتك أحب السك".

قال ابن كثير: "وكذا رواه الترمذي عن أبي سعيد الأشج به ، وقال: حسن غريب من حديث أنس "(٢)

١٧. مرسل جيد :

مثال: الحديث: دخل النبي على من باب شيبة وخرج من باب بني مخزوم إلى الصفا".

ثم قال الإمام البيهقي: "وهذا مرسل جيد "(١)

۱۸. مرسل حسن :

مثال: عن أبي هريرة قال: "قالوا يا رسول الله إنك تداعبنا ، قال: إني لا أقول إلا حقاً ".

_____ قَالَ ابنَ كَثير: "وهكذا رواه الترمذي في جامعه في باب البر بهذا الإسناد ثم قال:
وهذا حديث مرسل حسن "(ه)

قلت: وعند مراجعتي لهذا الحديث في جامع الترمذي وجدت أن حكم الإمام الترمذي يختلف اختلافاً كبيراً عن ما نقله عنه الإمام ابن كثير ، حيث قال الترمذي: "هذا حديث حسن صحيح "(٢) . فلعل هذا من اختلاف النسخ ، أو أنه حصل تصحيف في النقل . والله تعالى أعلم .

المطلب الشاني:-

منهج ابن كثير في نقل حكم العلماء على الأحاديث بالصحة

تحدثنا آنفاً عن ألفاظ ومصطلحات العلماء في حكمهم على الأحاديث بالصحة ، وسنوضح الآن بيت القصيد من تقريرنا في هذا المبحث وهو ، طريقة ابن كثير في بيانه لحكم العلماء على الاحاديث بالصحة ، حيث سنرى تنوع طريقته ودقته البارعة وأمانته العلمية في ذلك :وإليك التفصيل :

(٣) المصدر نفسه : ٢٢٣/٨

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية : ٤/٦) (٢) المصدر نفسه : ١٣٩/٦

⁽٥) المصدر نقسه : ٥/١٥

⁽٤) المصدر نقسه : ٥/١٧١

⁽٦) الترمذي (الجامع الصحيح ، كتاب البر ، باب ما جاء في المزاح ، رقم الحديث (١٩٩٠) : ٢٥٧/٤

الأسلوب الأول:-

أن ينقل حكم العلماء وينسبه إلى قائله

ومن هـذه الأمثلة :-

(١) الحديث رواه الحاكم: "ما اسكن آدم الجنة ".

قال الحاكم: "صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه "(١)

(٢) الحديث رواه أبن إسحاق عن رويفع بن ثابت الأنصاري أن رسول الله تقام خطيساً فقال: لا يحل لامرئ يؤمن بالله واليوم الآخر أن يسقي ماءه زرع غيره ". يعني إتيان الحبالى من السبى .

ثم قال ابن كثير: "ورواه الترمذي عن حفص بن عمرو الشيباني عن ابن وهب عن يحيى بن أيوب عن ربيعة بن سليم عن 'بسر بن عبيد الله عن رويفع بن ثابت مختصراً وقال: حسن "(٢) الحديث: دخل النبي ﷺ من باب شيبة وخرج من باب بني مخزوم إلى الصفا".

. ثم قال الإمام البيهقي: "وهذا مرسل جيد "(٢)

قلت: ومما سبق نتبين أن ابن كثير ينقل حكم الترمذي والحاكم والبيهة يوغيرهم ويسكت عليه ، وهذا إقرار منه بهذه الأحكام ، ولو رأى غير ذلك لتعقب البداية والنهاية لأنه محدث ناقد حيث وجدناه في كثير من المواضع ينقل أحكام العلماء ويتعقبها بالنقد .

الأسلوب الشاني:-

أن ينسب الحكم إلى قائله دون ذكر للنص مع وجود إشارة دالة على الحكم

كقوله صححه فلان ، حسنه فلان .

من الأمثلـة :-

ر(۱) حديث رواه ابن عباس . قال: "مرأبو جهل بالنبي الله وهو يصلي . فقال: ألم أنهك أن تصلي يا محمد ؟ " .

قال ابن كثير: "ورواه أحمد والترمذي وصححه النسائي من طريق داود به "(؛)

(٢) حديث عن العرباض بن سارية قال: "خطبنا رسول الله ي خطبة وجلت منها القلوب وذرفت منها العيون".

قال ابن كثير: "ورواه أحمد وأهل السنن وصححه الترمذي وغيره "(ه) (٣) حديث عن أبي بكر الله أن رسول الله الله قال: "النبي لا يورث ".
قال ابن كثير: "وهذا إسم جنس يعم كل الأنبياء وقد حسنه الترمذي "(١)

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية : ٨٩/١) (٢) المصدر نفسه : ٢١٩/٤

٥٨/٣ المصدر نفسه : ١٧١/٥ (٤) المصدر نفسه : ١٧١/٥

⁽٥) المصدر نفسه : ١٦/٩ (٦) المصدر نفسه : ١٦/٩

قلت : وعند المراجعة لهذه الأمثلة وجدت :

أ- حكم الترمذي على حديث ابن عباس بقوله: "حسن غريب صحيح "(١)
"-حكم الترمذي على حديث العرباض بن سارية بقوله: "حديث حسن صحيبح

وقد وافق ابن كثير الإمام الترمذي في هذا الحكم.

- - وأما المثال الثالث فقد حكم الترمذي عليه بقوله: "حديث حسن غريب "(r)

الأسلوب الشالث:-

تعقب ابن كثير لأحكام العلماء وتعليقه عليما

ومن الأمثلة:-

قال ابن كثير: "ورواه الترمذي عن عبد بن حميد والنسائي عن إستحاق بن راهويه كلاهما عن يزيد بن هارون به وقال الترمذي: حسن "،

ثم عقب عليه ابن كثير بقول ه: "بل على شرط الصحيحين من هذا الوجه "(١)

قلت: وعند المراجعة وجدت أن الإمام الترمذي حكم على هذا الحديث من هذه الطريق بقوله: "هذا حديث حسن صحيح "(٥). وهذا في الظاهر أن فيه اختلافاً في الحكم، وهذه مسألة معروفة عند العلماء حيث إن هناك اختلافاً في نسخ سنن الترمذي المسمى بالجامع الصحيح.

وقد رواه الإمام البخاري في كتاب الجهاد باب ١٢ رقم الحديث (٢٨٠٥) ، ورواه كذلك الإمام مسلم في كتاب الإمارة باب ٤١ .

(٢) حديث رواه الترمذي وابن ماجه والبيهة ي من حديث الدراوردي عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر قال: قال رسول الله على أن جمع بين الحج والعمرة طاف لهما طوافاً واحداً "... قال ابن كثير: "قال الترمذي: وهذا حديث حسن غريب، قلت: إسناده على شرط مسلم "(١)

قلت: وقد روى ابن ماجه هذا الحديث ولكني وجدته بلفظ مشابه للفظ الحديث السابق.

⁽١) الترمذي (الجامع الصحيح، كتاب التفسير، باب "ومن سورة اقرأ باسم ربك ": ج٥/١١٤، رقم الحديث ٣٣٣٩)

⁽٢) المصدر نفسه ، كتاب العلم ، باب ما جاء في الأخذ بالسنة واجتناب البدع : ٥/١٤ ، رقم الحديث ٢٦٧٦

⁽٣) المصدر نفسه ، كتاب السير ، باب ما جاء في تركة رسول الله ين المحدد ، وقم الحديث ١٦٠٨ ، وقال الترمذي : " إنما أسنده حماد بن سلمة وعبد الوهاب بن عطاء عن محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة " ، وذكسر هذا بعد أن ذكر الحديث عن طريق حماد بن سلمة عن محمد بن عمرو عن أبي هريرة .

⁽٤) ابن كثير (البداية والنهاية: ٣٦/٤) (٥) الترمذي (الجامع الصحيح: كتاب التفسير، سورة الأحزاب:

٥/ ٣٤٩ ، رقم الحديث ٣٢٠١) (٦) ابن كثير (البداية والنهاية : ٥/ ١٨٢)

فقال ابن ماجه: حدثنا محرز بن سلمة حدثنا عبد العزيز بن محمد عن عبيد الله، عن نافع، عن ابن محمد عن عبيد الله، عن نافع، عن ابن عمر، أن رسول الله ﷺ قال: "من أحرم بالحج والعمرة، كفي لهما طواف واحد، ولم يحل حتى يقضي حجّهُ، ويحل منهما جميعاً "(١)

ورواه الترمذي من الطريق نفسه وقال: "هذا حديث حسن صحيح غريب "(وكما ذكرت سابقاً فإن اختلاف النسخ تؤدي إلى الإختلاف في الحكم.

(٣) حديث (في حبس الشمس لعلي بن أبي طالب ﷺ)

قال ابن كثير: "وقد صححه على بن صالح المصري".

ثم تعقبه قائلاً: "ولكنه منكر ليس في شيئ من الصحاح والحسان ، وتفردت بنقله امرأة من أمل البيت مجهولة لا يعرف حالها "(٢)

قلته: وقد ذكر البخاري هذا الحديث في صحيحه كتاب فرض الخُمس باب (٨) رقم الحديث ٣١٢٤ ، ومسلم في كتاب الجهاد باب تحليل الغنائم .

ولكن لم يذكر اسم يوشع في نص الحديث.

(٤) حديث رواه ابن عساكر في تاريخه عن جابر: "أن رسول الله الشاست ارجبريل في استكتاب معاوية ، فقال: استكتبه فإنه أمين ". (٥)

قال ابن كثير: "فإنه حديث غريب بل منكر". ثم نقل أقوال العلماء في بعض رواة السند. ثم علق ابن كثير منتقداً ومعترضاً على الحافظ ابن عساكر حيث قال: "وبالجملة فهذا الحديث من هذا الوجه ليس بثابت والعجب من الحافظ ابن عساكر مع جلالة قدره واطلاعه على صناعة الحديث أكثر من غيره من أبناء عصره - بل ومن تقدمه بدهر - كيف يورد في تاريخه هذا وأحاديث كثيرة من هذا النمط ثم لا يبين حالها ، ولا يشير الى شيئ من ذليك إشارة ظاهرة ولا خفية ، ومثل هذا الصنيع فيه نظر والله أعلم "(٢)

قلت : ويظهر لي من هذا الإعتراض ما يأتي :

- ١. إن ابن كثير يريد أن يوضح أن منهجه بيان ضعف الحديث وعلته .
- ٧. أسلوب الإعتراض الذي فيه احترام الطرف الآخر خصوصاً إذا كان من الحفاظ النقاد.
- ٣. بيان أن الجميع فسي النقيد سواء ، فليس إنسان معصوماً عن المساءلة أو الخطأ .

فكل إنسان يؤخذ منه ويرد إلا المعصوم 幾.

(٥) حديث " حنين الجذع الذي كمان يخطب إليه النبي ﷺ "

⁽١) ابن ماجه (السنن ، كتاب المناسك ، باب طواف القارن : ج٢/٩٩٠ ، رقم الحديث ٢٩٧٥)

⁽٢) الترمذي (جامع الصحيح، كتاب الحج، باب ما جاء أن القارن يطوف طوافاً واحداً: ٣/٨٤/٣ ، رقم الحديث ٩٤٨)

⁽٣) ابن كثير (البداية والنهاية : ٢/٧٧١) (٤) الامام أحمد (المسند : ٣٢٥/٢)

⁽٥) الطبالسي (مسند الطبالسي: رقم الحديث ٢٧٤٦) (٦) ابن كثير (البداية والنهاية: ٥٧٦٧٥)

قال الإمام الزملكاني -شيخ ابن كثير-: "وأما حنين الجذع فاعتنقه وسكنه وخيره بين أن يرجع غضاً طرياً أو يُغرس في الجنة فهو حديث مشهور معروف ، قد رواه من الصحابة عدد كثير متواتر ".

ثم قال ابن كثير: "وهـذا الذي ذكره من تواتر حنين الجذع كما قال وأما تخيير الجذع كما ذكره شيخنا فليس بمتواتر ، بل ولا يصبح إسناده "(١)

(٦) حديث " اللهم ائتني بأحب خلقك"

قال ابن كثير: "وصححه الحاكم ، ولكن إسناده مظلم وفيه ضعفاء ، وروي من حديث حبشي بن جنادة ولا يصح أيضاً ومن حديث يعلى بن مرة والإسناد إليه مظلم ، ومن حديث أبي رافع نحوه وليس بصحيح "(٢)

قال ابن كثير: "ورواه الترمذي والنسائي من حديث عبد الصمد به . وقال الترمذي: حسن صحيح "

ثم عقب ابن كثير فقال: "قلت: إن كان أبو هريرة شهد هذا فهو بعد خيبر وإلا فهو من مرسلات الصحابي ولا يضر ذلك عند الجمهور "(٤)

(٨) حديث رواه الحافظ البيهقي عن أنس بن مالك شه قال: كنا مع رسول الله 業 في سفر ، فنزلنا منزلاً فإذا رجل في الوادي يقول: "اللهم اجعلني من أمة محمد 難 المرحومة المغفورة المثاب لها ".

ثم قال البيهقي: "هذا حديث ضعيف بمرة ".

ثم قال ابن كثير: "والعجب أن الحاكم أبا عبد الله النيسابوري أخرجه في مستدركه على الصحيحين، وهذا مما يستدرك به على المستدرك، فإن حديثه موضوع مخالف للاحاديث الصحاح من وجوه "(ه)

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية :٣٠٧/٦) (٢) المصدر نفسه : ٩٥/٤

⁽٣) أبو داود (السنن: ١١/٢) (1) ابن كثير (البداية والنهاية: ٣٩٠/٧)

⁽٤) المصدر نفسه : ٢٩٥/١

المبحث الرابع:-

منهج ابن كثير في حكمه على الأحاديث بالضعف

وفي هذا المبحث حيث تتجلى براعة ابن كثير -رحمه الله- في دقة حكمه على الأحاديث بالضعف ، من خلال العبارات والمصطلحات ، وبيان علة الأحاديث من خلال هذا الحكم .

المطلب الأول:-

مصطلحات وعبارت ابن كثير في المكم على المديث بالضعف

١- لا يصح:

- الحديث عن علي بن الحسين قال: "لما توفي رسول الله ﷺ وجاءت التعزية سمعوا قائلاً يقول: إن في الله عزاء من كل مصيبة"

قال ابن كثير: "وقد روى من وجه آخر ضعيف عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جده عن أبيه عن علي ولا يصح "(١)

۲- في صحته نظر:

- يتحدث ابن كشير عن قصة ذبح البقرة وبني إسرائيل فقال: "ثم شددوا أيضاً ﴿ قَالُوا الرَّعُ لِنَا رَبِّكَ بِبِينُ لِنَا مَا هِيَ إِنَّ البِغْرَ نَشَابِهِ عَلَيْنَا وَإِنَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ لَمُهَدُونِ ﴾ ففي الحديث المرفوع الذي رواه ابن أبي حاتم وابن مردويه: "لولا أن بني إسرائيل استثنوا لما أعطوا "ثم قال ابن كثير: "وفي صحته نظر "(٢)

٣- ليش بمحفوظ:

- الحديث: "حبب إلى من الدنيا النساء والطيب".

قال ابن كثير: "وقد روى من وجه بلفظ: "حبب إلى من دنياكم ثلاث الطيب والنساء وجعل قرة عيني في الصلاة". وليس بمحفوظ بهذا فإن الصلاة ليست من أمور الدنيا وإنما هي من أهم شؤون الآخرة "(٢)

٤- ضعيف:

- الحديث رواه ابن ماجه من حديث يزيد بن سنان ، عن ابن المبارك عن عطاء عن أبي سعيد أن رسول الله يال قال : اللهم أحيني مسكيناً وأمتني مسكيناً ".

قال ابن كثير: "فإنه حديث ضعيف لا يثبت من جهة إسناده لأن فيه يزيد بن سنان أبا فروة الرهاوي وهمو ضعيف جداً "(1)

٥- منقطع ، ضعيف ، منكر :

- الحديث رواه خليفة بن خياط قال: حدثني شعيب بن حبان عن عبد الواحد بن أبي عمرو عن

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية : ٢/٣٨٧) (٢) المصدر نفسه : ٣٤٢/١

⁽٣) المصدر نفسه : ٢٠/٦ (١) المصدر نفسه : ٢٠/٦ (٣)

الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس، قال: ولد رسول الله تلققبل الفيل بخمس عشرة سنة ". قال ابن كثير:" وهذا حديث غريب ومنكر وضعيف أيضاً "(١)

٦- منکـر:

- قال ابن كثير: "وأما الحديث الذي ذكره السهيلي وذكر أن في إسناده مجهولين إلى ابسن أبي ابسن عن عروة عن عائشة رضي الله عنهما أن رسول الله الله سأل ربه أن يحيى أبويه، فأحياهما وآمنا به ".

ثم قال ابن كثير: "فإنه حديث منكر جداً. وإن كان ممكناً بالنظر إلى قدرة الله . لكن الذي ثبت في الصحيح يعارضه والله أعلم "(٢)

قلت: وقد جاء في صحيح مسلم عن أنس أن رجلاً قال: يا رسول الله أيسن أبي؟ قال: "في النار" فلِما قفا دعاه فقال: "إن أبي وأباك في النار"(٢)

٧- منكر جـداً:

- الحديث رواه الإمام البيهقي عن أبي بكرة قال: قيل له ما يمنعك أن لا تكون قاتلت على نصرتك يوم الجمل ؟ فقال: سمعت رسول الله تلل يقول: يخرج قوم هلكي لا يفلحون ، قائدهم إمرأة ، قائدهم في الجنة ".

ثم قال ابن كثير: "وهذا منكر جداً "(؛)

٨- منكر من هــذا الوجه:

- الحديث رواه ابن حبان في صحيحه عن أبي هريرة قال: قال رسول الله : "رحم الله يوسف لولا الكلمة التي قالها اذكرني عند ربك ما لبث في السجن ما لبث".

ثم قال ابن كثير:" فإنه حديث منكر من هذا الوجه ومحمد بن عمرو بن علقمة له أشياء ينفرد بها وفيها نكارة

۹- منکر جداً ، کذب:

- الحديث مروي عن أبي هريرة قال: لما أخذ رسول الله ي يبد علي قال: من كنت مولاه فعلى مولاه".

-قال ابن كثير: "فإنه حديث منكر جداً بل كذب لمخالفته لما ثبت في الصحيحين "(٦) قلت: وهو مثال واحد فقط.

۱۰- منکر ، موضوع :

- الحديث رواه الطبراني عن جابر بن عبد الله قال: قال رسول الله : " يا معاذ إنبي مرسلك إلى قوم أهل الكتاب فإذا سئلت عن المجرة التي في السماء فقل هي لعاب حية تحت العرش". قال ابن كثير: " فإنه حديث منكر جداً بل الأشبه أنه موضوع "(٧)

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية : ٣٢٣/٢) (٢) المصدر نفسه : ٣٤٣/٢

⁽٣) مسلم (صحيح مسلم بشرح النووي ، كتاب الإيمان ، باب بيان أن من مات على الكفر فهو في النار)

⁽٤) ابن كثبر (البداية والنهاية: ٢٣٧/٦) (٥) المصدر نفسه: ٢٣٩/١

⁽٦) المصدر نفسه : ٥/٢٣٣ (٧) المصدر نفسه : ٤٠/١

١١- سياق موضوع:

- الحديث رواء الخطيب البغدادي عن أبي أيوب الأنصاري قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول لعمار: "يا عمار تقتلك الفئة الباغية وأنت مذذاك مع الحق والحق معك، يا عمار بن ياسر إن رأيت علياً قد سلك وادياً وسلك الناس غيره فاسلك مع علي".

قال ابن كثير: " هذا السياق الظاهر أنه موضوع وآفته من جهة المعلى بن عبد الرحمن فإنه متروك الحديث "(١)

١٢– ليس لـه أصـل :

- قال ابن كثير عند ترجمته للصحابي الجليل بلال بن رباح: "وكان بلال ندي الصوت. حسنه، فصيحاً، وما يروى "أن سين بلال عند الله شيناً "فليس له أصل "(٢)

١٣- فيه غرابة ونكارة :

- الحديث رواه أبو بكر البزار عن أبي سعيد الخدري أن يهودية أهدت إلى رسول الله ﷺ شاة سميطاً " وقال البزار: "لا يروى عن عبد الملك بن أبي نضرة إلا من هذا الوجه ". ثم عقب ابن كثير قائلاً: "قلت: وفيه نكارة وغرابة شديدة "(٢)

۱۶- غریب منکسر:

- الحديث عن علي بن ربيعة قال: "سمعت علياً على منبركم هذا يقول: عهد إلي النبي أن أقاتل الناكثين والقاسطين والمارقين".

قال ابن كثير :"حديث غريب ومنكر ، على أنه قد روي من طرق عن علي وغيره ولا تخلو واحدة منها عن ضعف "(١)

١٥ - غريب:

- الحديث عن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ: "ما ولدني من نكاح أهل الجاهلية شيئ ، ما ولدني إلا نكاح كنكاح الإسلام ".

قال ابن كثير: "وهذا أيضاً غريب أورده الحافظ ابن عساكر ثم أسنده من حديث أبي هريرة وفي إسناده ضعف "(ه)

١٦- غريب من هـذا الوجه:

- الحديث أورده الحافظ ابن عساكر عن ابن عباس عن النبي القصال: إنما سمي الخضر خضراً لأنه صلى على فروة بيضاء فاهتزت خضراء ".

ثم قال ابن كُشير: "وهذا غريب من هذا الوجه "(١)

١٧- غريب جــداً:

- الحديث رواه الطبراني عن عبد الله بن عمرو عن النبي تقال: أن يأجوج ومأجوج مسن ولد آدم ولو أرسلوا الأفسدوا على الناس معائشهم

 ⁽۱) ابن كثير (البداية والنهاية : ۲۰/۷)
 (۲) المصدر نفسه : ۲٤٠/٤

⁽١) المصدر نفسه : ٣٨٢/١ (١) المصدر نفسه : ٣١٤/٢ (١) المصدر نفسه : ٣٨٢/١

قال ابن كثير: "وهـو حديث غريب جـداً وإسناده ضعيف . وفيه نكـارة شـديدة "(۱) - عريب جداً مـن هـذا الوجـه:

- الحديث عن الحسن بن أبي الحسن البصري أنه قال: كان الجارود بن المعلى بن حنش ابن معلى المعلى بن حنش ابن معلى العبدي نصرانياً حسن المعرفة بتفسير الكتب قال فقال رسول الله 素: رحم الله قساً أما إنه سيبعث يوم القيامة أمة واحدة ".

قال ابن كثير: "وهذا الحديث غريب جداً من هذا الوجه وهو مرسل إلا أن يكون الحسن سمعه من الجارود "(٢)

١٩- سياق غريب جداً:

- الحديث رواه ابن عباس أن رسول الله ﷺ ليلة أسري به رأى زكريا في السماء فسلم عليه ` وقال له : يا أبا يحيى خبرني عن قتلك كيف كان ولم قتلك بنو إسرائيل"

قال ابن كثير: "هذا سياق غريب جداً وحديث عجيب ورفعه منكر وفيه ما ينكر على كل حال "(٣)

٢٠- غريب جـداً ، منكـر ، موضوع :

الحديث عن عمر شال: بينما نحن قعود مع النبي شاعلى جبل من جبال تهامه إذ أقبل شيخ بيده عصاً ، فسلم على النبي شام قال: "نغمة جن وغمغمتهم من أنت؟ "(١) ٢١ مكذوب ، لا يصبح:

- المحديث رواه ابن عساكر عن عمرو بن عوف قال: أن الخضر جاء ليلة فسمع النبي الله وهو يدعو ويقول: "اللهم أعني على من ينجيني مما خوفتني وارزقني شوق الصالحين" ويدعو ويقول: "اللهم أعني على من ينجيني مما خوفتني وارزقني شوق الصالحين "(ه) قال ابن كثير: "الحديث وهو مكذوب لا يصح سنداً ولا متناً

۲۲ موضوع:

- الحديث في مؤاخاة النبي على بينه ويبن على بن أبي طالب ، قال ابن كثير : "وقدم في ذلك أحاديث كثير الله عنها النبي المعنف أسانيدها ، وركة بعض متونها فإن في بعضها أنت أخى ووارثي وخليفتي وخير من أمر بعدي ".

۲۳- مرسل : ۱

- الحديث رواه الإمام أحمد قال حدثنا وكيع عن سفيان عن منصور عن مجاهد قال: أول شهيد في الإسلام استشهد أم عمار سمية طعنها أبو جهل بحربة في قلبها ".
"(٧)

قال ابن كثير:" وهذا مرسل "(٧)

⁽۱) ابن كثير (البداية والنهاية : ١٣١/٢) (٢) المصدر نفسه : ٢٩٤/٢ (٣) المصدر نفسه : ٢٥٥٢

⁽٤) المصدر نفسه: ١١٣/٥ (٦) المصدر نفسه: ٣٨٦/١ (٦) المصدر نفسه: ٢٥٠/٧

⁽٧) المصدر نفسه : ٧٦/٣

٢٤ - مرسل من هـذا الوجه:

- الحديث رواه ابن استحاق قال: حدثني حكيم بن عباد بن حُنيف ، عن أبي جعفر محمد بن علي أنه قال: لما نزلت براءة على رسول الله الله وقد كان بعث أبا يكر الصديق الله المقيم ليقيم للناس الحج قيل له يا رسول الله الله الله الله الله الله عندت بها إلى بكر فقال: " لا يؤدي عني إلا رجل من أهل بيتى ".

قال ابن كثير : "وهنذا مرسل من هنذا الوجه "(١)

٢٥ - مرسل ، فيه غرابة :

- المحديث رواه الشافعي قال: أنبأنا سفيان ، أنبأنا ابن طاوس ، وإبراهيم بن ميسرة وهشام بن حجير سمعوا طاوساً يقول: خرج رسول الله ﷺ من المدينة لا يسمى حجاً ولا عمرة ينتظر القضاء وقال: "لو استقبلت من أمري ما استدبرت ، لما سقت الهدى ".

قال ابن كشير:" وهذا مرسل طاوس وفيه غرابة "(٢)

قلت: من هذا نرى أن ابن كثير -رحمه الله- شامل في نقده ، فينظر للسند والمتن معاً ، ولهذا نجده يهتم بالغرابة والشذوذ والنكارة ، وما فيه علامات الوضع ، بسبب مخالفة أصول الشرع أو القرآن ، وما أشبه ذلك من مقايس النقد . التي تستشف من خلال أحكام ابن كثير في الأمثلة الشاملة السابقة وغيرها مما لم أذكره .

المطلب الشاني:-

أساليب ابن كثير في المكم على المديث بالضعف

وبعد أن استعرضنا مصطلحات وعبارات ابن كثير -رحمه الله- في الحكم على الحديث بالضعف ، منع بيان أساليه وطرقه الحديث بالضعف ، منع بيان أساليه وطرقه لبيان هذا الحكم ، حيث تعددت طرقه وتنوعت أساليه .

ومن خلال دراستي للباب الشاني في حكم ابن كثير على الرواة وهذا الباب وهو حكمه على الأحاديث ، وجدت دقة ابن كثير حمه الله - في بيان الحكم ، وإن كان لم يأت بشيئ جديد حيث قُعدت علوم الحديث ويُبنت مصطلحاته ، إلا أن البراعة في استعمال هذه القواعد والمصطلحات ، في كتاب كالبداية والنهاية ، ليؤكد بصدق رسوخ قدمه -رحمه الله - في علوم الحديث ومصطلحاته .

ومن أساليبه:- .

الأسلوب الأول:-

يستنفدم المصطلم المفرد في الحكم مع عدم بيان العلة

ومن ذلك:

١) حديث رواه عبد الله بن الإهام أحمد وجده بخط أبيه عن أبي الوراك قال: قال أبو سعيد:

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية : ٥/٥٤) (٢) المصدر نفسه : ٥/١٦٠

هل تقر الخوارج بالدجال؟ قال: قلت: لا . فقال: قال رسول الله 點: " إني خاتم ألف نبى أو أكثر وما بعث الله نبياً إلا وحذر أمته منه ". قال ابن كثير: "وهذا حديث غريب "(١)

٢) حديث اغتسال فاطمة الزهراء رضي الله عنها قبل وفاتها:

يقول ابن كثير : " وما روي من أنها اغتسلت قبل وفاتها وأوصت أن لا تغسل بعد ذلك فضعيف لا يعــول عليـه "(

٣) حديث في مدح الإمام على بن أبي طالب 🐗 :

قال: " فأما الحديث الوارد عن علي وحذيفة مرفوعاً " علي خير البشـر ، مـن أبـى فقد كفر، ومن رضي فقد شكر". "فهو موضوع من الطريقين معناً قبح الله من وضعه

الأسلوب الثاني:-

يستخدم المصطلم المفرد في الحكم مع بيان العلة

مثال (١) حديث من طريق أبي بكر الصديق وعمر وعثمان بن عفان وعبد الله بن مسعود ومعاذ بن جبل وعمران بن حصين وأنس وثوبان وعائشة وأبي ذر وجابر أن رسول الله 露 قال: "النظر إلى وجه على عبادة ". وفي رواية عن عائشة قال: " ذِكْرُ على عبادة "

مجهول لا يعرف حاله وهو شيعي

مثال (٢) حديث رواه الخطيب البغدادي عن أبي أيوب الأنصاري قال: وسمعت رسول الله و الحمار: " يا عمار تقتلك الفئة الباغية وأنت مـذ ذاك مـع الحـق والحـق معـك ".

قال ابن كثير : " هذا السياق الظاهر أنه موضوع وآفته من جهة المعلى بن عبد الرحمن فإنه مـــــروك الحديــث "(٥)

مثال (٣) حديث رواه البيهة ي قال: أنبأنا أبو سعد الماليني ، أنا أبو أحمد بن عدي ، أنا ابو العباس بن محمد بن العباس ، حدثنا أحمد بن سعيد بن أبي مريم ، حدثنا أبو حفيص الرياضي ، حدثنا عامر بن أبي عامر الخزاز ، عن أبيه ، عن الحسن بن سعد-يعني مولى أبي بكر - قال: قال رسول الله 響: "احلب لي العنز، قال: وعهدي بذلك الموضع لا عسز

قال ابن كتنير: "وهذا أيضاً حديث غريب جداً إسناداً ومتناً وفي إسناده من لا يعرف

(٢) المصدر نفسه : ٢/٣٦٧ (١) ابن كثير (البداية والنهاية : ١٣١/٢)

(٤) المصدر نفسه : ٣٩٤/٧ (٢) المصدر نفسه : ٧/٩٩٧

(٦) المصدر نفسه : ١١٣/٦ (٥) المصدر نفسه : ٣٤٠/٧، انظر ابن الجوزي(العلل المتناهية :٢١٥/١)

الأسلوب الشالث:-

أن يستخدم الأحكام المركبة في تضعيف الحديث مع عدم بيان العلة

وقد وجدت أنه يذكر ويستعمل هذا الأسلوب وذلك للتدليل على شدة ضعسف هذا

الحديث،

ومن ذلك :-

١) منكر من هـذا الوجه ، موضوع :

- حديث أن معاوية سأل كعب الأحبار عن الصخرة يعني صخرة بيت المقدس فقال: الصخرة على نخلة والنخلة على نهر من أنهار الجنة وتحت النخلة مريم بنت عمران وآسية بنت مزاحم ينظمان سموط أهل الجنة حتى تقوم الساعة ".

قال ابن كثير:"ثم رواه ابن عساكر من طريق إسماعيل عن عياش ، عن ثعلبة ابن مسلم ، عن مسعود ، عن عبد الرحمن ، عن خالد بن معدان ، عن عبادة بن الصامت عن النبي البيمثله وهذا منكر من هذا الوجه بل هو موضوع "(۱)

٢) ضعيف ، منقطع ، منكر :

- حديث عن ابن عباس أن عزيراً كان ممن سباه بخت نصر وهو غلام حَدَثُ ، فلما بلغ أربعين سنة أعطاه الله الحكمة ، قال وكان يذكر مع الأنبياء حتى محى الله اسمه من ذلك حين سأل ربه عن القدر ".

قال ابن كثير: "وهذا ضعيف ومنقطع ومنكر "(٢)

٣) حديث غريب، منكر، ضعيف:

- حديث رواه خليفة بن خياط عن ابن عباس، قال: ولد رسول الله القبل الفيل بخمس عشرة سنة ".

قال ابن كشير:" وهذا حديث غريب ومنكر وضعيف أيضاً "(٣)

الأسلوب الرابع:-

أن يستخدم الأحكام المركبة في تضعيف المديث مع بيان العلة

ومن أمثلة ذلك :-

قال ابن كثير: " وهو حديث غريب جداً وإسناده ضعيف ، وفيه نكارة شديدة "(١)

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية : ٢/٧٠) (٢) المصدر نفسه : ٢/٢٥

⁽٣) المصدر نفسه: ٢٢٢/٢ . (٤) المصدر نفسه: ١٣١/٢

٢) حديث رواه ضمرة عن ابن شوذب عن مطر الوراق عن شهر بن حوشب عن أبي هريرة قال: لما أخذ رسول الله يبد علي قال: من كنت مولاه فعلي مولاه، فأنزل الله عز وجل ﴿ البورَ الما أخذ رسول الله عن عليكم نعمى ﴾ . قال أبو هريرة: وهو يوم غد يرحم من صام يوم ثمان عشرة من ذي الحجة كتب له صيام ستين شهراً ".

قال ابن كثير: "فإنه حديث منكر جداً بل كذب لمخالفته لما ثبت في الصحيحين عن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب أن هـذه الآية نزلت في يـوم الجمعة يـوم عرفة "(١)

٣) حديث رواه البيهة عن على الله قال: "إن بني إسرائيل اختلفوا فلم يزل اختلافهم

تم قال ابن كثير: "حديث منكر ورفعه موضوع ، وآفة هذا الحديث هو زكريا ابن المحيى وهو الكندي الحميري الأعمى قال ابن معين: ليس بشيء "(٢)

المبحث الخامس:-

منهج ابن كثير في نقل حكم العلماء على الحديث بالضعف

وهذا هو المبحث الأخير من هذا الباب ، حيث سنبين منهجه -رحمه الله - في إيراده لاحكام العلماء على الحديث بالضعف ، وقد وجدت أن ابن كثير لم يُكثر من نقل حكم العلماء على الحديث بالضعف ، وسيظهر لنا الملكة الناقدة عند أبن كثير ، حيث إنه كمان يعقب وينتقد حكم العلماء على الحديث .

وإليك جملة من الأساليب التي اتبعها ابن كثير في نقله لحكم العلماء ، كما ظهر لي في البداية والنهاية .

أساليبه في نقل حكم العلماء على الحديث بالضعف:

الأسلوب الأول:-

أن بذكر العالم ويشير إلى حكمه دون ذكر النص

مثال(١) الحديث: "أن شعيباً بكى من حب الله حتى عمي فرد الله عليه بصره، وقال: يا َ شعيب أتبكى خوفاً من النار أو من شوقك إلى الجنة فقال: بل من محبتك".

قال ابن كثير : "رواه الواحدي عن أبي الفتح محمد بن علي الكوفي عن علي ابن الحسن بن بندار عن أبي عبد الله محمد بن اسحاق التربلي ، عن هشام بن عمار ، عن إسماعيل بن عباس عن يحيى بن سعيد عن شداد بن أوس ، عن النبي الله بنحوه "

ثم قال ابن كئير: "وهو غريب جداً، وقد ضعفه الخطيب البغدادي "(٣

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية : ٥/٢٣٧) (٢) المصدر نفسه : ١٥/٧ (٣) المصدر نفسه : ٢١٧/١

⁽¹⁾ لية : بكسر أوله وتشديد الياء ، جبل قريب من الطائف (٥) نخباً : وادي بالطائف.

ببصره-يعني وادياً - ووقف حتى اتفق الناس كلهم ثم قال: "إن صيد وج (١) وعضاهة (٢) حرم

قال ابن كثير: "وقد ضعف أحمد والبحاري هذا الحديث، وصححه الشافعي "(٣)

قلت : وهنا يُلحظ الأمانة العلمية التي يتحلى بها الإمام ابن كثير ، في بيان حكم العلماء سواءً في بيان الصحة أو الضعف ، بالرغم من عدم ترجيحه لأحد الرأيين .

وقد جاء في السند الراوي (محمد بن عبد الله بن عبد الله بن إنسان) حيث قال فيه العلماء:

- قال ابن حجر في التقريب: "ليّن "(١)

- قال أبو حاتم: "ليس بالقوي وفي حديثه نظر "(ه)

الأسلوب الشاني :-

أن يذكر حكم العالم وينسبه إلى قائله

مشال (١) رواه الحافظ أبو بكر البيهقي: قال: أخبرنا أبو عبد الله الحافظ، حدثني أبو العباس أحمد بن سعيد المعداني ببخارا ، حدثنا عبد الله بن محمود ، حدثنا عبدان بن سنان ، حدثني أحمد بن عبد الله البرقي حدثنا يزيد بن يزيد البلوي ، حدثنا أبو إسلحاق الفزاري ، عن الأوزاعي عن مكحول ، عن أنس بن مالك قال : كنا مع رسول الله ﷺ في سفر فنزلنا منزلاً فإذا رجل في الوادي يقول: اللهم اجعلني من أمة محمد ﷺ

قال ابن كثير:" فقد كفانا البيهقي أمره فقال: هذا حديث ضعيف بمرة والعجب أن الحاكم أبا عبد الله النيسابوري أخرجه في مستدركه على الصحيحين وهذا مما يستدرك به على المستدرك

قلت: وعلِّق الإمام الذهبي على هذا الحديث في كتابه " ميزان الاعتدال في نقد الرجال ": قال: "عن يزيد بن يزيد عن أبي إسحاق الفزاري بحديث باطل أخرجه الحاكم في مستدركه " ثم قال: " فما استحى الحاكم من الله يصحح مثل هذا الحديث "(٢)

مثال (٢) الحديث رواه ابن عدي من حديث إسماعيل بن عياش ، عن إسماعيل بن يحيي، عن ابن أبي مليكة عمن حدثه عن ابن مسعود ، وعن مسعر بن كدام عن عطية ، عن أبي سعيد رفع الحديث في دخول عيسى إلسى الكتاب وتعليمه المعلم معنى حروف آبا جاد".

قال ابن كثير: "ثم قال ابن عدي: وهذا الحديث باطل بهذا الإسناد لا يرويه غير إسماعيل"(٧)

الأسلوب الشالث:-

اهتمامه بنقل أقوال شيوخه في الحكم على الحديث

مثال (١) الحديث رواه أبو داود قال: حدثنا قتيبة بن سعيد ، حدثنا نوح بن قيس ، عن يزيد بن كعب ، عن عمرو بن مالك عن أبي الجوزاء عن ابن عباس قال: السجل كاتب للنبي 點".

⁽٢) عِضاهه : نوع من الشجر لـ ١ شوك (١) وجُ : بفتح الواو وتشديد الجيم : هو الطائف وقيل وادي في الطائف.

والواحد عضه على وزن عزه ويقال عُضه وعُضاه كما قالوا شفه وشفاه . (٣) ابن كثير (البداية والنهاية : ٤٢/٥)

⁽ه) ابسن أبسي حساتم السرازي (الجسرح (٤) ابن حجر (تقريب التهذيب: ١٨٤/٢) ، رقم الترجمة ٦٧٤٣)

⁽٧) ابن كثير (البداية والنهاية : ٩١/٢) والتعديل: ٢٩٤/٧) (٦) الذهبي (ميزان الإعتدال : ٤٤١/٤)

قال ابن كثير: "وقد عرضت هذا الحديث على شيخنا الحافظ الكبير أبي الحجاج المني فانكره جداً، وأخبرته أن شيخنا العلامة أبا العباس ابن تيمية كان يقول: هو حديث موضوع وإن كان في سنن أبي داود. فقال شيخنا المزي: وأنا أقوله "(١)

مثال (٢) حديث رواه الحافظ أبو بشير الدولابي قال: حدثنا إسحاق بن يونس ، حدثنا سويد بن سعيد ، حدثنا المطلب بن زياد عن إبراهيم بن حبان ، عن عبد الله بن حسن ، عن فاطمة بنت الحسين ، عن الحسين . قال: كان رأس رسول الله ﷺ في حجر علي وهو يوحى إليه ، فذكر الحديث بنحو ما تقدم .

قال أبن كثير: "قال محمد بن ناصر البغدادي الحافظ: هذا الحديث موضوع، وقال شيخنا الحافظ أبو عبد الله الذهبي: وصدق ابن ناصر "(٢)

الأسلوب الرابع:-

أن ينتقد قول العلماء في تضعيفهم للأحاديث

مثال (١) حديث رواه الإمام أحمد قال: حدثنا عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن سالم عن أبيه قال: أبصر رسول الله ﷺ على عمر ثوباً فقال: أجديد ثوبك أم غسيل ؟ قال: بلل غسيل. قال: البسه جديداً ، وعش حميداً ، ومت شهيداً "

قال ابن كثير: "وهكذا رواه النسائي وابن ماجه من حديث عبد الرزاق به ، شم قال النسائي : هذا حديث منكر ، أنكره يحيى القطان على عبد الرزاق ، وقد روي عن الزهري من وجه آخر مرسلاً ، قال حمزة بن محمد الكناني الحافظ : لا أعلم أحداً رواه عن الزهري غير معمر ، وما أحسبه بالصحيح ".

ثم انتقد ابن كثير فقال: "قلت: رجال اسناده واتصاله على شرط الصحيحين "(٢)
مثال (٢) حديث رواه الحافظ البيهقي عن البراء بن عازب قال: "اعتمر رسول الله ﷺ ثلاث
عُمر كلهن في ذي القعدة ، فقالت عائشة : لقد علم أنه اعتمر أربع عمر بعمرته التي حج معها "قال البيهقي : ليسن هذا بمحفوظ .

ثم قال ابن كثير: "قلت: سيأتي بإسناد صحيح إلى عائشة نحوه "(١)
مثال (٣) حديث عن أنس بن مالك ، قال: "سمعته -أي رسول الله- سبع مرات يلبي بعمرة

ثم ذكر الإمام ابسن كثير أن الإمام البيهقي قد أورد بعض الطرق عن أنس وعللها . فقال البيهقي: "والاشتباه وقع لأنس لا لمن دونه ويحتمل أن يكون سمع رسول الله تلك يعلم غيره كيف يهل بالقران ، لا أنه يهل بهما عن نفسه "

ثم انتقد ابن كثير تعليل الإمام البيهقي فقال: "ولا يخفى ما في هذا الكلام من النظر الظاهر لمن تأمله وربما أنه كان ترك هذا الكلام أولى منه ، إذ فيه تطرق احتمال إلى حفظ الصحابي مع تواتره عنه ، وفتح هذا الباب يفضي إلى محذور كبير والله تعالى أعلم "(ه)

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية : ٥/٣٦) (٢) المصدر نفسه : ٥/٧٨ (٣) المصدر نفسه : ٥/٢٢

⁽٥) المصــدر نفســه : ١٥١/٥

الفصل الثاني

منهجه في الحكم على السند

وفيه ثلاثة مباحث:-

المبحث الأول: تمهيد في مقصد العلماء بقولهم (سند صحيح) المبحث الثاني: الحكم على السند بالصحة .

وفيه مطلبان :-

المطلب الأول: مصطلحاته وعباراته.

المطلب الثاني: طريقة ابن كثير في حكمه على السند بالصحة . وفيه خمسة أساليب:-

الأسلوب الأول: تعدد صيغ الحكم.

الأسلوب الشاني: أن يحكم على السند، ويحكم على رواته أو أحدهم. الأسلوب الثالث: أن يحكم على السند، مع بيان اللطائف فيه .

الأسلوب الرابع: أن يحكم على السند ويبين علته.

الأسلوب الخامس: أن يحكم على السند ثم يذكر حكم العلماء عليه.

المبحث الشالث: الحكم على السند بالضعف.

وفيه مطلبان :-

المطلب الأول: عباراته ومصطلحاته،

المطلب الثاني: أساليبه في الحكم على السند بالضعف.

وفيه ثلاثة أساليب :-

الأسلوب الأول: أن يحكم على السند بالضعف مع بيان علته.

الأسلوب الثاني: أن يحكم على السند بالضعف ثم يحكم على الاسلوب الثاني: أن يحكم على السند بالضعف .

الأسلوب الثالث: أن يحكم على المتن والسند بالضعف.

المبحث الأول:-

تمهيد

بعد استقراء أحكام ابن كثير وتعقباته على الأحاديث ، وجدت أن هناك جملة وأفرة من أحكامه بلغت (٢٣٩) حكماً خصُّ فيها ابن كثير الحكم على السند دون الحديث ، ومن المعلوم لدى طلبة العلم ، أن الحكم على السند بالصحة لا يستلزم صحة المتن ، لأن صحة المتن تعني انتفاء الشذوذ والعلة القادحة ، فهناك فرق بين قول المحدث : إسنناد صحيح ، وقوله : حديث صحيح .

لكن قد يفهم من السياق أن مراد المحدث بقوله: إسناد صحيح ، صحية الحديث ، ولذا نجد ابن كثير سرحمه الله - أحياناً بحكم بصحة السند ، لكنه يستثني فيقول مثلاً: " إسناد صحيح إلا أن فيه نكارة في متنه ".

فهذا قد يفهم منه أن حكمه على السند بالصحة وسكوته على ذلك ، أنه لا نكارة في المتن .

وقد تنوعت مصطلحات ابن كثير في أحكامه ، وكذلك تنوعت أساليبه في ذكر هذه المصطلحات وقبل أن نشرع في بيانها يحسن أن نذكر موجزاً في أهمية السند وتعريفه لغة واصطلاحاً .

وقبل أن نشرع في الحديث عن مصطلحات ابن كثير -رحمه الله- وطريقته في الحكم على السند، لا بد من بيان موجز لرأي العلماء في قولهم: سند صحيح، هل يعني صحة الحديث ؟!!

ت حيث إن العلماء عندما يحكمون على الحديث ، يأخذون بعين الإعتبار أن الحديث مكون من سند ومنن .

وهذا يعني أن الحكم على السند بالصحة ، لا يستلزم الحكم على المتن بذلك ، فلعل هناك شذوذا في المتن ، أو اطلع على على على قادحة فيه .

ولكن علماء الحديث بينوا أن الحكم على السند بالصحة ، إذا صدر من معتمد فإنه تصحيح للحديث سنداً ومتناً .

ويقول أبو عمرو بن الصلاح في هذا الصدد: "قولهم " هذا حديث صحيح الإسناد" أو "حسن الإسناد"، دون قولهم " هذا حديث صحيح أو حديث حسن "؛ لأنه قد يقال: " هذا حديث صحيح الإسناد" ولا يصبح ، لكونه شاذاً أو معللاً ، غير أن المصنف المعتمد منهم إذا اقتصر على قوله: " إنه صحيح الإسناد" ولم يذكر له علة ولم يقدح فيه فالظاهر منه الحكم بأنه صحيح في نفسه ، لأن عدم العلة والقادح هو الأصل والظاهر" (١)

وقد ذكر ابن حجر -رحمه الله - أنّ المحدث لا يعدل عن قوله "صحيح" إلى ' صحيح الإسناد" إلا لأمر حاك في صدره . (٢)

⁽١) ابن الصلاح (علوم الحديث: ص٣٨) دار الفكر ، ١٩٨٦م

⁽٢) نور الدين العتر (منهج النقد : ص٢٧٤)

قلق: وحديث الإمام ابن الصلاح -رحمه الله- سديد في قول المحدث المعتمد ، ولكن يفضل في صالح طالب العلم ألا يحكم على الحديث وإنما يحكم على سنده . يقول الدكتور الطّحان: "لذا يستحسن في حق الباحث في الأسانيد أن يقول في نهاية بحثبه عسن مرتبة الحديث: "صحيح الإسناد" أو "ضعيف الإسناد" أو "ضعيف الإسناد" ولا يتعجل فيقول "صحيح" أو "صحيح" أو "صحيح" أو "صحيح" أو "حسن" ربما يوجد حديث آخر يعارضه في معناه ، وسنده أقوى ، فيكون الحديث الحديث الذي حكم عليه بالصحة شاذاً أو ربما اكتشفت في الحديث علة غامضة لم يستطع الباحث اكتشافها " (١)

المبحث الثاني:-

الحكم على السند بالصحة

المطلب الأول:-

مصطلحاته وعباراته

أولاً ، إسناد صحيح ، صحيح الإسناد .

مثال : قال ابن كثير : " وقال أحمد حدثنا زيد بن الحباب حدثني حصين حدثني شقيق سمعت ابن مسعود قال : قال رسول الله ي : " أتاني جبريل في خُضُر تعلق به الدر " .

ثم قال ابن كثير:" إسناد صحيح "(٢)

ثاذياً , إسناد صحيح على شرطهما ولم يخرج ولا/على شرط الصحيحين -

مثال : قال ابن كثير : "وقال الإمام أحمد : حدثنا عبد الصمد ، حدثنا صخر - هدو ابن جويرية - عن نافع عن ابن عمر قال : نزل رسول الله ﷺ بالناس عام تبوك الحجر عند بيوت ثمود فاستقى الناس ... ثم قال : "إنسي أخشى أن يصيبكم مثل ما أصابهم فلا تدخلوا عليهم ".

ثم قال ابن كثير: "الحديث إسناده على شيرط الصحيحين من هذا الوجه وليم يخرجوه ، وإنما أخرجه البخاري ومسلم من حديث أنس بين عياض ، عن عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمير به ". (٣)

ثالثاً ، إسناد صحيح إلى فلان .

مثال(١) قال ابن كثير: "قال الإمام أحمد: حدثنا محمد بن أبي عدي ، عن داود بن أبي عدي من داود بن أبيي هند ، عن عامر الشعبي أن رسول الله والله الله التبوته إلى النبوت وهنو ابن أربعين سنة ، فقرن بنبوته إسرافيل ثلاث سنين ، فكان يعلمه الكلمة والشيء ".

ثم قال ابن كثير: "فهذا إسناد صحيح إلى الشعبي "(١)

⁽١) محمود الطحان (أصول التخريج: ص١٩٩) (٢) ابن كشير (البدايسة والنهايسة: ١٧/١)

⁽٢) المصدر نفسه: ٥/٥ المصدر نفسه: ٨/٣

مثال(٢) حديث رواه يعقوب بن سفيان قال: قال وهب بن جرير: قالت جويرية: حدثني ثور ابن زيد عن عكرمة عن ابن عباس قال: جاء تأويل هذه الآية على رأس الستين ﴿ ولو دُخِلتُ عليهم من أقطارِها ثُم سُئلوا الفتنة لأنوها ﴾ قال: لأعطوها ، يعني إدخال بنسي حارثة أهل الشام على أهل المدينة) .

قال ابن كثير: "وهذا إسناد صحيح إلى ابن عباس، وتفسير الصحابي في حكم المرفوع عند كثير من العلماء ". (١)

رابعاً ، إسناد صحيح على شرط فلان (مسلم ، البخاري ،)

مثال: قال ابن كثير: "قال الإمام أحمد: حدثنا ابن نمير ويزيد أنبأنا محمد بن عمروعن أبي سلمة عن أبي سلمة عن أبي هريرة قال رسول الله 紫 فجرت أربعة أنهار من الجنة الفرات والنيل وسيحان وجيحان ".

ثم قال ابن كثير: "وهذا إسناد صحيح على شرط مسلم ". (٢)

خامساً ، إسناد حسن .

مثال: قال ابن كثير: "قال الحافظ أبو يعلى: حدثنا أبو هشام بن يزيد بن رفاعة ، حدثنا أبو مسام بن يزيد بن رفاعة ، حدثنا أبو بكر بن عياش ، حدثنا يزيد بن أبي زياد ، عن إبراهيم ، عن علقمة عن عبد الله هو ابسن مسعود - قال : قال رسول الله ﷺ: تجيء رايات سود من قبل المشرق ، تخوض الخيل الدم إلى أن يظهروا العدل ".

ثم قال ابن كثير:" وهذا إسناد حسن ". (٣)

سادساً ، إسناد حسن ولم يخرجوه .

مثال: قال ابن كثير: "قال يونس بن بكير: عن محمد بن اسحق، عن بريدة، عن سفيان، عن محمد بن اسحق، عن بريدة، عن سفيان، عن محمد بن كعب القرظي، عن عبد الله بن مسعود قال: لما سار رسول الله الله الله الله تخلف عن يبوك جعل لا ينال الرجل يتخلف، فيقولون: يا رسول الله تخلف فلان فيقول: " دعوه إن يك فيه خسير فسيلحقه الله بكم".

ثم قال ابن كثير: " إسناد حسن ولم يخرجوه ". (١)

سابعاً ، إسناد حسن على شرط اصحاب السنن ولم يخرجوه .

قلت : وعند البحث عن رجال هذا السند وجدت ما يلى :

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية: ٢٦١/٦) (٢) المصدر نفسه: ٢٧/١)

⁽٣) المصدر نفسه: ٢٧٦/١ (٤) المصدر نفسه: ١٣/٥

⁽٥) المصدر نفسه: ٦١٦/٦

- الراوي (مُدْبة بن خالد) :

وقال ابن معين: " ثقبة ، وقال أبو حاتم صدوق ". (١)

قال ابن حجر في التقريب: "ثقة عابد، تفرد النسائي بتليينه". (٢)

- الراوي (مبارك بن فضالة):

قال ابن حجر في التقريب: "صدوق ، يدلس ويسبوّي " (٦)

قلت: وهذا مما يبين دقة الحكم عند الإمام ابن كثير -رحمه الله- في التفريق بين رجال الشيخين ، ورجال أصحاب السنن وخبرته بذلك .

ثامناً ، إسناد جيد .

مشاك: قال الإمام أحمد: حدثنا عبد الرحمن ، حدثنا سفيان ، عن سلمة بسن كهيل ، عن عن ما معن عن عن عن معن عن عمران بن حكيم ، عن ابن عباس . قال: قالت قريش للنبي الله الدع لنا ربك يجعل لنا الصفا ذمباً ونؤمن بك ، قال: وتفعلوا ؟ قالوا : نعم ، بسس " ،

ثم قال ابن كثير: "وهذا إسناد جيد "(١)

تاسعاً ، إسناد جيد ولم يخرجوه .

مثال: قال ابن كثير: "قال الحافظ أبو بكر البزار، حدثنا الحسن بن عبد العزيز ومحمد ابن مسكين، قالا: ثنا بشر بن بكر، حدثنا سعيد بن عبد العزيز عن زيد بن أسلم، عن ابن عمر: أن رسول الله إلا أهل بالحج - يعني منفرداً ".

ثم قال ابن كثير : [سناده جيد ولم يخرجوه " (ه)

قلته : ورجال السند كلهم ثقات .

عاشراً , إسناد جيد من هذا الوجه .

مثال: قال ابن كثير: "قال الإمام أحمد: حدثنا وكيع، حدثنا سفيان، عن مخارق بن عبد الله الأحمسي عن طارق -وهو ابن شهاب - أن المقداد قال لرسول الله الله يوم بدر: يا رسول الله إنا لا نقول لك كما قالت بنو إسرائيل لموسى ﴿ اذهبُ أنتَ وربُكَ فَتَاثَلاً ، إنّا ها هُنَا قَاعِدُونَ ﴾ ".

ثم قال ابن كثير: "وهذا إسناد جيد من هذا الوجه وله طرق أخرى ". (٦)

قلته : وقد بحثت في رجال هذا السند فوجدت أنهم كلهم ثقات .

قال أبو حاتم: "ليست له صحبة ".(^)

⁽١) ابن أبي حاتم (الجرح والتعديل: ١٤/٩) (٢) ابن حجر (التقريب: ٣٢١/٣ ، رقم الترجمة (٨١٨١))

⁽٣) ابن حجر (التقريب: ٢٥/٢) (١) ابن حجر (البداية والنهاية: ٦٨/٣)

⁽a) المصدر نفسه: ١٤٠/٥) المصدر نفسه: ٢٢٤/١)

⁽۷) ابن حجر (التقريب: ۳۰۸/۱ مرقم الترجمة (۳۳۱٤))

⁽٨) ابن أبي حاتم (الجرح والتعديل: ٤٨٥/٤)

حادي عشر، إسناد جيد قوي .

مثال: قال ابن جرير حدثنا ابن بزيغ البغدادي قال حدثنا اسحق بن منصور قال حدثنا اسبق بن منصور قال حدثنا إسرائيل عن أبي السنو عن عبد الرحمن بن يزيد عن عبد الله ﴿ مَا كَذَبَ النُوالاُ مَا رأى ﴾ قال : رأى رسول الله ﷺ جبريل عليه حلتا رفرف قد ملأ ما بين السمآء والأرض ".

ثم قال ابن كثير:" إسناد جيد قوي " (١)

قلت: وهذا الحكم الذي حكم به ابن كثير على السند يوحي للقادئ . أن رجال السند لا تقل درجتهم عن ثقة . ولكن وجدت ما يلي:

- الراوي (استحق بن منصور) :

"(۲) قال ابن معين: ليس به بأس، وقال العجلي: كوفي ثقة وكان فيه تشيع . وقال ابن معين التقريب: "صدوق تكلم فيه للتشيع " (۲)

- (إسرائيل بن يونس):

قال ابن حجر:" ثقة تكلم فيه بـلا حـق".

قال صالح بن أحمد عن أبيه: "إسرائيل عن أبي اسحق فيه لين . وقيل لأحمد . من أحب إليك يونس أو إسرائيل في أبي اسحق قال: إسرائيل لأنه كان صاحب كتاب ". (ه)

ثاني عشر، إسناد جيد قوي على شرط فلان ولم يخرجوه.

مثال: قال الإمام أحمد: حدثنا يزيد، حدثنا محمد بن عمرو، عن أبي سلمة عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: "نصرت بالرعب وأوتيت جوامع الكلم، وجعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً".
ثم قال ابن كثير: "وهذا إسناد جيد قوي على شرط مسلم ولم يخرجوه". (٢)

ثالث عشر ، إسناد جيد قوي على شرط السنن .

مشال: قال الإمام أحمد: حدثنا أبو عبد الرحمن، حدثنا حيوة، حدثني بشر بن أبي عمر الخولاني أن الوليد بن قيس التجيبي حدثه أنه سمع أبا سعيد الخدري يقول: سمعت رسول الله على يكون خلف من بعد الستين سنة أضاعوا الصلاة".

ثم قال ابن كثير: "تفرد به أحمد ، وإسناده جيد قوي على شرط السنن ". (٧)

رابع عشر، إسناد جيد على شرط فلان ولم يخرجوه .

مثال: قال ابن كثير: "وقد رواه الإمام أحمد أيضاً والبيهةي من طريق داود بن عبد الرحمن العطار -زاد البيهةي عن الحاكم- بسنده إلى يحيى بن سليم كلاهما عن عبد الله بن عثمان ابن خثيم عن أبى إدريس به نحوه "

ثم قال أبن كثير: "وهذا إسناد جيد على شرط مسلم ولم يخرجوه "(٨)

⁽۱) ابن كثير (البداية والنهاية: ۲/۱۱) (۲) ابن حجر (تهذيب التهذيب: ۲۱۹/۱، وقم الترجمة (٤٧٢)) (٣) ابن حجر (التقريب: ٧٦/١ برقم الترجمة (٤٧٦)) (٤) المصدر نفسه: ٧٦/١ برقم الترجمة (٤٦٠)

⁽٥) ابن حجر (التهذيب: ٢٢٩/١ رقم الترجمة (٤٩٦)) (٦) ابن كثير (البداية والنهاية: ١١٧/٤)

⁽V) المصدر نفسه: ٢٥٦/٦ (A) المصدر نفسه: ١٩٥/٣

خامس عشر ، جيد حسن ولم يخرجوه من هذا الوجه .

مثال: قال ابن كثير: "قال الإمام أحمد: حدثنا عفان ، حدثنا وهيب ، حدثنا موسى بن عقبة ، حدثني أبو أمي أبو حبيبة أنه دخل الدار وعثمان محصور فيها ، وأنه سمع أبا هريرة يستاذن عثمان في الكلام فأذن له ، فقام فحمد الله وأثنى عليه ثم قال: إني سمعت رسول الله مل يقول: "إنكم تلقون بعدي فتنة واختلافاً".

ثم قال ابن كثير: " تفرد به أحمد وإسناده جيد حسن ولم يخرجوه من هذا الوجه "(۱) سادس عشر ، إسناد على شرط فلان (مسلم ، الصحيحين)

مثال: قال الإسام ابن كثير: "وقال أبو القاسم البغوي حدثنا وهب بن بقية حدثنا خالد ابن عبد الله الواسطي، عن محمد بن عمرو، عن أبي سلمة، عن عائشة أنها قالت لفاطمة: أرأيت حين أكببت على رسول الله بن فبكيت ثم ضحكت".

ثم قال ابن كشير: "وهذا إسناد على شرط مسلم". (٢)

سابع عشر ، إسناد على شرط فلان ولم يخرجوه من هذا الوجه .

ثم قال ابن كثير: " إسناد على شرط الصحيح ولم يخرجوه من هذا الوجه ". (٢) شامن عشر ، إسناد لإ باس به .

مثال: قال ابن كثير: "وقد رواه الحافظ أبو بكر الإسماعيلي عن محمد بن عثمان عن أبي شيبة ، حدثنا أحمد بن طارق ، حدثنا مسلم بن خالد ، حدثنا زياد بن سعد ، عن محمد بن المنكدر ، عن صفوان ابن سليم ، عن أنس بن مالك ، قال : قال رسول الله ﷺ : "بعثت على أثر ثمانية آلاف نبي ".
ثم قال ابن كثير: "وهذا إسناده لا بأس به ولكني لا أعرف حال أحمد بن طارق هذا "(١)

تاسع عشر، إسناده لا باس به ولم يخرجوه .

مثال: قال الإمام ابن كثير: "وقال الحافظ أبو بكر البزار حدثنا يحيى بن محمد بن السكن مدن عاصم حدثنا حبان بن هلال حدثنا مبارك بن فضالة عن عبيد الله عن حبيب عن حفص هو ابن عاصم ابن عبيد الله بن عمر بن الخطاب عن أبي هريرة رفعه قال: لما خلق الله آدم عطس".

ثم قال ابن كثير: "وهذا إسناده لا بأس به ولم يخرجوه "(١)

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية: ٧٥٥/٧) (٢) المصدر نفسه: ٧٢/٢

⁽٢) المصدر نفسه: ٢٦/٦ (٤) المصدر نفسه: ١٨٣/٢

⁽ه) ابن حجر (تهذیب التهذیب: ۱۱٦/١٠) (٦) المصدر نفسه: ٩٦/١

المطلب الثاني:-

طريقة ابن كثير في حكمه بالصحة على السند

لقد استعرضنا في المبحث الأول ، الألفاظ والعبارات والمصطلحات التي حكم بها ابن كثير على السند ، وفي هذا المبحث نتحدث عن طريقة ابن كثير في حكمه على السند بالصحة ، وإليك هذه الأساليب :-

الأسلوب الأول:-

تمدد صيغ دكمه على السند

فقيد استخدم ابن كثير إحدى وعشرين صيغة ، للحكم على السند ، وهذه مسألة هامة جداً ، يجدر بنا ملاحظتها . ولنأخذ بعض الأمثلية :-

منال (١) حكم ابن كثير بصيغة (إسناد جيد)،

في هذا المثال يستخدم الإمام ابن كثير أربع صيغ وهي:-

- إسناد جيـد .
- إسناد جيد ولم يخرجوه،
- إسناد جيد من هذا الوجه.
- إسناد جيد على شرط فلان ولم يخرجوه .

مثال (٢) حكمه على السند بصيغة (جيد قوي)،

فقد استخدم ثـ لاث صيغ وهمي :-

- - إسناد جيد قبوي .
- إسناد جيد قوي على شرط فللان ولم يخرجوه .
 - إسناد جيد قوي على شرط السنن.

ومن مذين المشالين استنتج ما يلي:-

- ١. دقة ابن كثير -رحمه الله- في حكمه على السند .
 - ٢. سعة اطلاعه في كتب الحديث.
 - ٣. عمق معرفت برجال السند ورواته.
 - ٤. مدى معرفته في شيروط الأئمة من العلماء .

فليس من السهل القول أنَّ هذا السند على شرط مسلم أو البخاري أو على شرط السنن إلا لمن تمكن في علم الحديث وعرف مناهج النقاد والمحدثين ومارس الحكم على الأسانيد .

الأسلوب الثاني:-

أن بحكم على السند ، ويحكم على روانه أو أحدهم

مثال (١) قال الإمام أحمد : حدثنا قبيصة ، حدثنا يعقوب بن عبد الرحمن بن محمد بن عمرو ابن أبي عمرو ، عن المطلب ، عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال : "كان داود ﷺ فيه غيرة شديدة فكان إذا خرج أُغلقت الأبواب فلم يدخل على أهله أحد حتى يرجع ..."

ثم قال ابن كثير: "انفرد بإخراجه الإمام أحمد، وإسناده جيد قوي ، رجاله ثقات "(۱) مثال (۲) قال الحافظ أبو يعلى الموصلي: حدثنا أبو خيثمة ، حدثنا يحيى بن يمان ، عن سفيان ، عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر: أن رسول الله على طاف طوافاً واحداً لإقرائه لم يحل بينهما ...".

ثم قال ابن كثير: "وهذا إسناد جيد رجاله كلهم ثقات ، إلا أن يحيى بن يمان وإن كان من رجال مسلم في أحاديثه عن الثوري نكارة شديدة ". (٢)

قلت: وقال ابن حجر في التقريب في حكمه على يحيى بن يمان: "صدوق عابد، يخطئ كثيراً وقيد تغير "(٢)

وسئل يحيى بن معين عن أصحاب سفيان ، ومنهم يحيى بن يمان من قبل عثمان بن سعيد : قلت : فكيف هو في حديثه ؟ سعيد : قلت : فكيف هو في حديثه ؟ قال : ليس بالقوي "(١)

مثال (٣) قال أبو داود: حدثنا هارون بن عبد الله ، حدثنا ابن أبي قديك عن الضحاك -يعني ابن عثمان - عن هشام بن عبروة ، عن أبيه عن عائشة ، أنها قالت: أرسل رسول الله تله بأم سلمة ليلة النحر ...".

ثم قال ابن كثير :" انفرد به أبو داود وهو إسناد جيد قوي رجاله ثقات " (ه)

الأسلوب الشالث:

أن يحكم على السند ، مع بيان اللطائف فيه

مثال (١) قال الإمام أحمد : حدثنا يزيد ، أخبرنا حميد عن أنس. قال : قال المهاجرون : يا رسول الله ما رأينا مثل قوم قدمنا عليهم أحسن مواساة في قليل ..."

ثم قال أبن كثير: "هذا حديث ثلاثي الإسناد على شرط الصحيحين ولم يخرجه أحد من أصحاب الكتب الستة من هذا الوجه ، وهو ثابت في الصحيح "(١)

مثال (٢) قال الإمام أحمد : حدثنا عبيدة - هو ابن حميد - عن حميد الطويل عن أنس قال: استشار النبي رسي مخرجه إلى بدر فأشار عليه أبو بكر ..."

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية: ٢١/٢) (٢) العصدر نفسه: ٥٤/٥

⁽٣) ابن حجر (نقريب التهذيب: ٣٦٩/٢، وقم الترجمة (٨٦٤٩))

⁽٤) ابن رجب الحنبلي (شرح علل الترمذي: ٧٥٣/٢) تحقيق ودراسة د.همام سعيد

⁽ه) ابن كثير (البداية والنهآية: ٥/٢٠١) (٦) المصدر نفسيه: ٢٨٠/٣

ثم قال ابن كثير: "وهذا إسناد ثلاثي صحيح على شرط الصحيح "(۱) مثال (٣) قال الإمام أحمد: حدثنا يحيى ، عن حميد ، سمعت أنساً سمعت رسول الله ﷺ يقول: لبيك بحيج وعمرة وحج ".

ثم قال ابن كثير: "هذا إسناد ثلاثي على شرط الشيخين ، ولم يخرجاه ولا أحد من أصحاب الكتب من هذا الوجه ".(٢)

مثال (٤) قال الإمام أحمد : حدثنا ابن أبي عدي ، حدثنا حميد عن أنس قال : ما مسست شيئاً قط خزاً ولا حريراً ألين من كف رسول الله ي ، ولا شممت رائحة أطيب من ريح رسول الله الله ".

ثم قال أبن كثير: "والإسناد ثلاثي على شرط الصحيحيين ، ولم يخرجه أحد من أصحاب الكتب الستة من هذا الوجه ". (٣)

مثال (٥) قال الإمام أحمد: حدثنا ابن أبي عدي ، عن حميد قال: سئل أنس هل كان رسول الله ﷺ يرفع يديه ؟ فقال: قيل له يوم جمعة: يا رسول الله قحط المطر، وأجدبت الأرض، وهلك المال ...".
ثم قال ابن كثير: "وهذا إسناد ثلاثي على شرط الشيخين ولم يخرجوه" (١)

قلت: وهذه الأحاديث الخمسة التي ذكرتها آنفاً بأسانيدها ، هي فقط التي وجدتها في البداية والنهاية ، وتتميز بأنها أسانيد ثلاثية للإمام أحمد .

ومن خلال الطرق الخمس يلاحظ أنها جاءت من طريع حميد عن أنس وإليك صل :-

الطريق الأول: الإمام أحمد / يزيد / حميد الطويل / أنس،

الطريق الثاني: الإمام أحمد / يحيى / حميد / أنس.

الطريق الثالث: الإمام أحمد / عبيدة بن حميد / حميد / أنس .

الطريق الرابع: الإمام أحمد / ابن أبي عدي / حميد / أنس.

الطريق الخامس: الإمام أحمد / ابن أبي عدي / حميد / أنس.

الأسلوب الرابع:-

أن يحكم على السند ويبين علته

مثال (١) قال الإمام أحمد : حدثنا محمد بن جعفر ، حدثنا شعبة ،عن مغيرة ، عن الشعبي ، عن الشعبي ، عن الشعبي ، عن محرر بن أبي هريرة عن أبيه قال : كنت مع علي بن أبي طالب حين بعثه رسول الله ﷺ ، فقال ما كنتم تنادون ؟ قالوا : كنا ننادي أنه لا يدخل الجنة إلا مؤمن ...".

قال ابن كثير: "وهذا إسناد جيد لكن فيه نكارة من جهة قول الراوي" إن من كان له عهد فأجله إلى أربعة أشهر ""(ه)

قلت ؛ والعلة هنا أن قول الراوي آنفاً يخالف المحفوظ عن العلماء ، وهو أن من له عهد فأجله إلى ما بلغ عهده . وأما من ليس له عهد فمدته أربعة أشهر ، والله أعلم ،

(١) ابن كثير (البداية والنهاية : ٣٢١/٣) (٢) المصدر نفسه : ١٤٨/٥ (٣) المصدر نفسه : ٢٧/٦

(1) المصدر نفسه: ٩٨/٦ (١) المصدر نفسه: ٥/١٤

مثال (٢) قال الإمام أحمد: حدثنا هشام بن القاسم ، حدثنا زياد بن عبد الله بن عُلاثة ابن عبد الكريم بن مالك الجزري عن مجاهد (١) عن جرير (٢) بن عبد الله البجلي قال: إنما أسلمت بعدما أنزلت المائدة وأنا رأيت رسول الله ﷺ يمسح بعدما أسلمت ".

قال ابن كثير:" تفرد به أحمد وهو إسناد جيد اللهم إلا أن يكون منقطعاً بين مجاهد وبينه "(٣)

قلت : وقد ذكر ابن كثير أن أصحاب عبد الله بن مسعود كان يعجبهم حديث جرير في مسيح الخف ، لأن إسلام جرير إنما كان بعد نزول المائدة . وقال أبو حاتم : مجاهد عن سعد ومعاوية وكعب بن عجرة مرسل . وقال الذهبي : أجمعت الأمة على إمامة مجاهد والاحتجاج به .

مثال (٣) قال عبد بن حميد الليثي الكشي: حدثنا على بن عاصم ، عن الجريس ، عن أبي نضرة العبدي ، حدثني أبو سعيد الخدري قال: كان رسول الله ﷺ يخطب يوم الجمعة إلى جذع نخلة ...".

ثم قال ابن كثير: "وهذا إسناد على شرط مسلم ، ولكن في السياق غرابة ". (١)

قلت: والغرابة في السياق، ذكره للرجال الثلاثة الذين له يقولوا: إن شاء الله فقائها الثالث وذلك في صنع منبر النبي 秦.

الأسلوب الخامس:-

أن يحكم على السند ثم يذكر حكم العلماء على الحديث

قال ابن كتسير:" إسناد حسن وصححه الترمذي ولم يخرجوه " (٥)

مثال (٢) قال الإمام أحمد: حدثنا يزيد ، حدثنا القاسم بن الفضل الحداني عن أبي نضرة ، عن أبي سعيد الخدري قال: عبدا الذئب على شاة فأخذها فطلبه الراعبي فانتزعها منه ..."

تم قال ابن كثير: "وهذا إسناد على شرط الصحيح، وقد صححه البيهقي ولم يروه إلا الترمذي من قوله: والذي نفسي بيده لا تقوم الساعة حتى يكلم السباع الإنس إلى آخره، عن سفيان بن وكيع عن أبيه عن القاسم بن الفضل. ثم قال: وهذا حديث حسن غريب صحيح لا نعرفه إلا من حديث القاسم وهو ثقة مأمون عند أهل الحديث ووثقه يحيى وابن مهدي ". (٦)

قلت: وإيراد ابن كثير حكم العلماء على الحديث بعد حكمه على السند بالصحة من باب التاكيد حتى لا يقع الشك في نفوس طلاب العلم أن الحديث قد يكون سنده على شرط الصحيح لكن متنه يتضمن شذوذا أو علة قادحة . والله أعلم .

⁽١) نعو مجاهد بن جبر المخزومي ، ولد عام ٢١هـ وتوفي ١٠١هـ ، ابن حجر (تهذيب التهذيب: ٤٠/١٠)

⁽٢) جرير بن عبد الله البجلي ، صحابي جليل (ت ٥١هـ)

⁽٣) ابن كثير (البداية والنهاية: ٥/٩٣) (٤) المصدر نفسه: ١٤٤/٦

⁽ه) ابن كثير (البداية والنهاية: ٧٢/٢) (٦) المصدر نفسه: ٦٥٨/٦

المحث الثالث:-

منهم ابن كثير وطريقته

في الحكم على السند بالضعف

في هذا المبحث ساستعرض العبارات والمصطلحات ، لكن دون ذكر للأمثلة بسبب قلتها وسأذكرها عند الحديث عن طريقته في ذلك .

المطلب الأول:-

المصطلحات والعبارات

٢. في إسناده ضعف.

٤. إسـاناد غريبب.

٨. في إســناده نظــر ،

١٠. في إستناده غرابية .

٦. إسناد غريب من هذا الوجه

- ١. إسناد ضعيف .
- ٣. إسناد ضعيف غريب،
 - ٥. إسناد غريب جداً .
- ٧. إسناد غريب على شرط السنن ولم يخرجوه .
 - ٩. لا يصح إسناده.
 - ١١. إسناده مظلم .

المطلب الثاني :-

أساليبه في الحكم على السند بالضغف

الأسلوب الأول:-

أن يحكم على السند بالضعف مع بيان علته

مثال (١) قال ابن كثير: "وقال أبو داود: باب الخطبة على المنبر بعرفة . حدثنا هناد ، عن ابن أبي زائدة ، حدثنا سفيان بن عيينة ، عن زيد بن أسلم ، عن رجل من بني ضمرة عن أبيه أو عمه . قال : رأيت رسول الله ﷺ وهو على المنبر بعرفة "

ثم قال ابن كثير: "وهذا الإسناد ضعيف ، لأن فيه رجلاً مبهماً ".(١)

مثال (٢) الحديث عن سعيد بن جبير قال: سمعنا ابن عباس ونحن نقول: اثنا عشر أميراً، واثنا عشر أميراً، واثنا عشر، ثم هي الساعة، فقال ابن عباس: ما أحمقكم ؟ إن منا أهل البيت بعد ذلك، المنصور، والسفاح، والمهدي، يرفعها إلى عيسى بن مريم ".

ثم قال أبن كثير: "وهذا الإسناد ضعيف ، والضحاك لم يسمع من ابن عباس شيئاً على الصحيح ، فهو منقطع ". (٢)

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية: ٥/١٨٩) (٢) المصدر نفسه: ٢٧٥/٦

الأسلوب الشاني :-

أن يحكم على السند ثمَّ يحكم على الحديث بالضعف

مثال (١) قال ابن كثير :" قال إبراهيم بن الحسين بن ديزيل: حدثنا يحيى حدثنا نصر حدثنا عمرو ابن شمر عن جابر الجعفى عن نمير الأنصاري قال: والله لكاني أسمع علياً وهو يقول لأصحابه يوم صفين إنى سمعت رسول الله على يقول: " لا سيف إلا ذو الفقار ولا فتى إلا علي".

قال ابن كشير: "وهـذا إسـناد ضعيف وحديث منكـر". (١)

قلته : وسبب ضعف الحديث جابر أبو عبد الله الجعفى . قال ابن حجر : "ضعيف رافضى "(٢). وأما سبب نكارة الحديث هو حصر الفتوة في على بن أبي طالب ،

مثال (٢) الحديث عن ابن عباس: أن رسول الله خرج في مرضه الذي مات فيه عاصباً رأسه ...". قال ابن كثير: "وقد روي من وجه آخر عن ابن عباس بإسناد غريب ولفظ غريب " (٢)

الأسلوب الشالث: –

أن يحكم على المتن والسند معاً بالضعف

مثال (١) قال ابن كثير: "قال أبو داود: حدثنا محمد بن حاتم، حدثنا عبد الرحمن ابن مهدى ، حدثنا عبد الله بن المبارك ، عن حرملة بن عمران ، عن عبد الله بن الحارث الأزدي ، سمعت عرفة بن الحارث الكندي قال: شهدت رسول الله ﷺ في حجة الوداع وأتبي بالبدن فقال : ادع لي أبيا الحسين

قال ابن كثير: "تفرد به أبو داود وفي إسناده ومتنه غرابة ". (١)

مثال (٢) قال ابن كثير : "قال الحافظ البيهة عن : أنبأنا على بن أحمد بن عبدان ، أنبأنا أحمد ابن عبيد الصفار ، حدثنا ابن أبي قماش - وهو محمد بن عيسى - حدثنا موسى بن إسماعيل أبو عمران الجبلي ، حدثنا معن بن عيسى القزاز عن الحارث بن عبد الملك بن عبد الله ابن أناس الليشي ، عن القاسم بن يزيد بسن عبد الله بن قُسيط ، عن أبيه ، عن عطاء ، عن ابن عباس عن الفضل بن عباس . قبال : أتباني رسول الله ١٨ وهنو يوعبك وعكا أشديدا أ ...".

قال ابن كشير: " وفي إسناده ومتنه غرابة شديدة " (ه)

⁽٢) ابن حجر (التقريب: رقم الترجمة(٩٧٦)) (١) ابن كثير (البداية والنهاية: ٢٩٣/٧)

⁽٣) ابن كثير (البداية والنهاية : ٥١/٥٦)

⁽ه) المصدر نفسه: ٢٥٢/٥

الباب الخامس

الصنعة الحديثية عند ابن كثير في البداية والنماية

الباب الخامس

الصنعة المديثية عند ابن كثير في البداية والنماية

وفيه سبعة مباحث:-

المبحث الأول: مقدمة في أهمية السند.

المبحث الثاني: التعريف بالراوي.

المبحث الثالث: بيان التصحيف والغلط

والقلب في اسم الراوي.

المبحث الرابع: الإشارة إلى صاحب اللفظ.

المبحث الخامس: التعدد والتفرد.

المبحث السادس: الإشارة إلى المتن.

المبحث السابع: بيان الزيادة في المتن.

المبحث الأول:-

مقدمة في أهمية السند

أههية السند:–

إن اهتمام الأمة وعلماءها بالسند ، أمر لا مثيل له ، فهو مسيزة اختصت بها الأمة الإسلامية عن باقي الأمم الأخرى ، فكما أن الماء عصب الحياة وشريانها ، فإن السند هو ركن الحديث وأساسه ، بل إن العلماء عدّوا الإسناد من الدين ،

يقول عبد الله بن المبارك: "الإستاد عندنا من الدين ، لولا الإستاد لقال من شاء ما شاء فأذا قبل له من حَدُثك ؟ بَقِيَ "(١)

ويذكر الإمام الحاكم ما يمكن أن يحصل من المثالب لولا وجدود السند فيقدول: " فلولا الإسناد وطلب هذه الطائفة له وكثرة مواظبتهم على حفظه لدرس منار الإسلام ولتمكن أهل الإلحاد والبدع فيه بوضع الأحاديث وقلب الأسانيد ، فإن الأخبار إذا تعرت عن وجود الأسانيد فيها كانت بُتراً " (٢)

ونعني هنا بصنعة الإسناد: تتبع أسانيد الحديث، وسيرها، وبيانها في الإخراج وتتبع الأحاديث التي تشترك في الدلالة على مسألة الباب التي أخرجت فيه وما يتبع ذلك من الفوائد الحديثية الفنية .(٢)

ويجدر بنا القول أن الإمام ابن كثير حرحمه الله - كغيره من المحدثين يهتم بصنعة الإسناد من خلال تعليقه على الأحاديث ببيان التفرد والتعدد ، وذكر تعريف الرواة وبيان الفوائد الإسنادية والإشارة إلى صاحب اللفظ ، وجمع الأسانيد والإشارة إليها ونحو ذلك مما يُعد من صنعة الإسناد .

ولكن ابن كثير لم يذكر الأحاديث الشريفة بسنده هو، وإنما كان ينقل هذه الأحاديث في كتابه البداية والنهاية من مظانها وينسبها إلى أصحابها .

المبحث الثاني:-

التعريف بالراوي

والمقصود بذلك ما يُعرف عند المحدثين بتوضيح المبهم وتمييز المُهُمُل وبيان مشتبه النسبة ونحو ذلك من الأمور التي يرى المُحدَّث أهمية بيانها لإزالة اللبس، وقد رأيت أن الإمام ابن كثير قد اهتم بهذه الفوائد في أثناء ذكره للأسانيد من خلال الأساليب التالية :-

⁽١) الترمذي (الجامع الصحيح: ٥/٧٤٠) وكلمة (بقي) تعني: حيراناً ساكتاً لا يجيب.

⁽٢) الماكم (معرفة علوم الحديث اس٦) (٣) نور الدين العتر (العوازنة اس٧٢)

الأسلوب الأول:-

تمييز الراوي المُهْمَل

وله في ذلك مسلكان :-

المسلك الأول:-

أن يُميز ابن كثير الراوي المعمل

مثال (١) حديث رواه يعقوب بن سفيان قال: حدثنا أبو نعيم ، حدثنا عبيد بن إياد ، حدثني اياد ، حدثني إياد ، حدثني اياد بن أبي رمثة قال: انطلقت مع أبي نحو رسول الله ، فلما رأيته قال: هل تدري من مذا ؟ قلت: لا . قال: إن هذا رسول الله ، فاقش عررت حين قال ذلك ..."

قال ابن كشير: "ورواه أبو داود والترمذي والنسائي من حديث عبيد الله بن إياد ابن " (١) لقيط عن أبيه عن أبي رمثة واسمه حبيب بن حيان -ويقال- رفاعة بن يثربي " (١)

قلت: وقد ذكر ابن حجر أكثر من اسم لهذا الراوي ، وهو صحابي ، قال ابن حجر: " قيل اسمه رفاعة بن يثربي ، ويقال عكسه ، ويقال عمارة بن يثربي ، ويقال حيًان بن وهيسب ، وقيل: جندب ، وقيل خشخاش " (۲)

مثال (٢) حديث رواه البخاري قال: حدثنا محمد بن أبيي بكر قال: حدثنا معتمر عن عن عن ثابت عن ثابت عن أنس بن مالك قال: كان النبي ي يخطب يوم الجمعة فقام الناس ...".

قال ابن كثير: "وقد رواه مسلم من حديث معتمر بن سليمان عن عبيد الله وهو ابن عمر العمرى به "(r)

مثال (٣) حديث رواه أبو جعفر محمد بن علي ، حدثنا أحمد بن حازم الغفاري قال: أنبأنا (٣) عبيد الله ابن موسى والفضل بن دكين -واللفظ له- عن يونس بن أبي إسحاق عن أبي داود عن أبي الحمراء قال: مر النبي المجلسلة ... ".

قال ابن كثير أو أبو داود هذا هو نفيع بن الحارث الأعمى أحدد المتروكين الضعفاء "(١)

قلت: ويلاحظ هنا أن ابن كثير -رحمه الله- قد عرف بالراوي ثم حكم عليه بالضعف ، وهنا دلالة على سعة علمه وغزارته .

مثال (٤) حديث رواء الترمذي قال: حدثنا ابن أبي عمر حدثنا أبو معاوية عن حجاج عن أبي الزبير عن جابر: أن رسول الله على قرن الحج والعمرة ... ".

-قال ابن كثير: "حجاج هذا هو ابن أرطأة ، وقد تكلم فيه غير واحد من العلماء". (٥)

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية: ٢٤/٦) (٢) ابن حجر (التقريب: رقم الترجمة ٩٣٦٩)

⁽٣) ابن كثير (البداية والنهاية: ٢/٩٨) (٤) ابن كثير (البداية والنهاية: ٥/٩٤٣) -

⁻ قال أبن معين في نفيع : متروك ، وقال أبو حاتم : منكر الحديث . انظر : (الجرح والتعديل : ١٨٩/٨) (التقريب : رقم الترجمة ٨٠٨٨)

قلت: وقال ابن معين في الحجاج: صدوق ليس بالقوي يدلس عن عمروبن شعيب. وقال المديني: تركت الحجاج عمداً ولم أكتب عنه حديثاً قط. وقال أبوحاتم: صدوق يدلس عن الضعفاء يكتب حديثه.

المسلك الثباني:-

أن ينقل تمييز العلماء للراوي المهمل

مثال (١) حديث رواه البيهة عقال: أخبرنا أبو سعد الماليني ، حدثنا أبو أحمد بن عدي ، حدثنا محمد بن هارون بن حميد ، حدثنا محمد بن عبد العزيز بن أبي رزمة ، حدثنا الفضل عن إبراهيم بن عبد الرحمن عن ابن جريج عن عطاء ، عن ابن عباس : أن رسول الله على عاد من جنازة أبي طالب ... ".

تم ذكر ابن كثير قول الإمام البيهقي : "قال: وإبراهيم بن عبد الرحمن هذا هدو الخوارزمي تكلموا فيه ". (٢)

مثال (٢) حديث رواه أبو جعفر محمد بن علي بن دحيم قال: حدثنا أحمد بن حازم قال: أنبأنا عبيد الله بن موسى والفضل بن دكين -واللفظ له- عن يونس بن أبي إسحاق عن أبي داود عن أبي الحمراء قال: مر النبي الإبرجل عنده طعام في وعاء ... ".

قال ابن كثير: "قال عباس الدوري عن ابن معين: أبو الحمراء صاحب رسول الله رسي السمه هلال بن الحارث ". (٢)

قلت: وقد ذكر ابن كثير لأبسي الحمراء أكثر من اسم ، من ذلك: ملال بن الحارث ، ابن المظفر ، هلال بن الحارث بن ظفر السلمي . (١)

مثال (٣) حديث رواه البخاري قال: حدثنا يحيى بن بكير حدثنا الليث عن عقيل . قال ابن شهاب فأخبرني عروة بن الزبير عن عائشة زوج النبي الله قالت: لم أعقل أبوي قبط إلا وهما يدينان بالدين ... ". الحديث

قال ابن كثير: "وقد روى محمد بن إسحاق عن الزهري عن عبد الرحمن بن مالك ابن جعشم عن أبيه عن عمه سراقة فذكر القصة . قال ابن هشام : هو عبد الرحمن بن الحارث ابن مالك بن جعشم ." (ه)

قلت: وذكر قول ابن هشام هنا فيه فائدة في تصحيح اسم الراوي فمالك بن جعشم جَدُ لعبد الرحمن بن الحارث وايس أبوه .

الأسلوب الثاني :-

أن يُعرف بالراوي المبهم في السند

مثال (١) حديث رواه محمد بن إسحاق قال : حدثني عاصم بن عمر بن قتادة حدثني من لا أتهم عن عمر

(١) ابن حجر (تهذيب التهذيب: ١٧٣/٢) (٢) ابن كثير (البداية والنهاية: ٣/٥٥٠١)

(۲) المصدر نفسه: ۳٤٣/٥
 (۲) المصدر نفسه: ۳٤٣/٥

(٥) المصدر نفسه: ٢٢٧/٣

ابن عبد العزيز بن مروان قال حدثت عن سليمان انه قال لرسول الله ﷺ حين أخبره أن صاحب عمورية قال له : ايت كذا وكذا وكذا من أرض الشام ... ".

قال ابن كثير : "وفيها رجل مبهم وهو شيخ عاصم بن عمرو بن قتادة ، وقد قيل أنسه الحسن بن عمارة ". (١)

قلت: والحسن بن عمارة هذا ضعيف عند العلماء ، قال ابن معين: لا يكتب حديثه ، وقال مرة: ضعيف . وقال أبو حاتم: قال مسلم والنسائي والدارقطني : متروك الحديث ". (٢) مثال (٢) حديث رواه عبد الله بن المبارك قال انبأنا سفيان الثوري ، عن رجل ، عن وهب ابن منبه قال : إن في حكمة آل داود ... ".

قال ابن كثير: "وقد رواه أبو بكر بن أبي الدنيا ، عن أبي بكر بن أبي خيثمة عن ابن مهدي عن سفيان عن أبي الأغر عن وهب بن منبه فذكره".

ثم قال ابن كثير: "وأبو الأغر هذا هو الذي أبهمه ابن المبارك في روايته ". ^(٣)

قلت : ويلاحظ هنا أن ابن كثير جاء برواية أخرى عرف فيها هذا المُبهم ، تسم نبه لي ذلك .

مثال (٣) حديث رواه البخاري من طريق أيوب عن رجل عن أنس: أن رسول الله # بات بذي الحليفة ... ".

قال ابن كثير: "ولكن في إسناده رجل مبهم والظاهر أنه أبو قلابة ". (٤) قلته: وأبو قلابة هذا هو عبد الله بن زيد الجرمي ثقة فاضل (ت ١٠٤هـ) (٥)

المبحث الثالث:-

بيان التصحيف والغلط والقلب في اسم الراوي

ثم بين النوع الثاني من التصحيف فيقول: "هذا النوع من العلوم معرفة تصحيفات المحدثين في الأسِانيد". (v)

والتصحيف والتحريف عند العلماء الأقدمين بمعنى واحد ، إلا أن الإمام ابسن حجسر فرق بينهما : فجعل ما كان فيه تغير حرف أو حروف بتغيير النقط مع بقاء صورة الخط (تصحيفاً) ، وما كان في ذلك في الشكل (تحريفاً) . (^)

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية: ٣٨٤/٢) (٢) ابن حجر (تهذيب التهذيب: ٢٦٤/٢)

⁽٤) ابن كثير (البداية والنهاية : ١٣٢/٥)

⁽٣) ابن كثير (البداية والنهاية : ١٨/٢)

 ⁽٤) ابن كثير (البداية والنهاية : ١٢٢/٥)
 (٦) الحاكم (معرفة علوم الحديث : ص١٤٦)

⁽ه) ابن حجر (التقريب: رقم الترجمة ٢٦٩٠)

⁽٨) ابن كثير (اختصار علوم الحديث: الحاشية ص١٦)

⁽٧) المصدر نفسه : ص١٤٩

ومن أمثلة ذلك عند ابن كشير والذي غالبه في السند :-

مثال (١) حديث: قال رسول الله ﷺ: "اطعموا نساء كم الولد الرطب ... ".

قال ابن كثير: "وكذا رواه أبو يعلى في مسنده عن شيبان بن فروخ ، عن مسروق ابن سعيد ، وفي رواية مسرور بن سبعد والصحيح مسرور بن سعيد التميمي ". (١)

مثال (٢) قال ابن كثير: "وروى البخاري الحديث في التوحيد وفي الجهاد من طسرق: عن الزهري عن عمرو بن أبي سفيان وأسد بن حارثة الثقفي حليف بني زهرة ومنهم من يقول عمر ابن أبي سفيان والمشهور عمرو". (٢)

مثال (٣) حديث ابن اسلحاق عن جندب بن مكيث الجهني قال: بعث رسول الله غالب بن عبد الله الكلبي إلى بني الملوح بالكديد ...".

قال ابن كثير: "وقد رواه أبو داود من حديث محمد بن إسحاق في روايته عبد الله بن عالب عبد الله بن عالب عبد الله ال

المبحث الرابع:-

الإشارة إلى صاحب اللفظ

وهذا أسلوب شائع عند ابن كثير -رحمه الله- في كتابه البداية والنهاية وقد كان يهدف من وراء هذا الأسلوب ما استنتجته من الأهداف التالية :-

- ١. التأكيد على أن هـذا الحديث من لفظ فللان .
- ٢. التنبيه على بعيض الاختلافات في المتون ، فيشير إلى صاحبها .
- ٣. إذا نقل ابن كثير عن أكثر من مُصنف ينبه على أن اللفظ لفلان ، فلا يختلط على القارئ .

وقد سلك -رحمه الله- في هذا الأسلوب المسالك الآتية :-

الأول: أن يشير إلى صاحب اللفظ قبل ذكره للسند والمتن.

الثاني: أن يشير إلى صاحب اللفظ عقب متن الحديث.

الثالث: أن يشير إلى صاحب اللفظ عقب متن الحديث ويحكم عليه.

أمثلة على المسلك الأول:-

١) قال ابن كثير : "وروى النسائي وابن أبي حاتم -وهذا لفظه- من حديث الثوري عن حبيب بن أبي ثابت ... ".(١)

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية: ٨٠/٢) (٢) المصدر نقسه: ٧٣/٤

⁽٣) المصدر نفسه: ٢٥٤/٤ (٤) المصدر نفسه: ٢٧٩/١

٢) قال ابن كثير: "وقد روى الإمام أحمد -واللفظ له - ومسلم وأبو داود والترمذي وصححه وكذا علي بن المديني وصححه من حديث عكرمة بن عمار حدثنا سماك الحنفي -أبو زميل-حدثني ابن عباس ... " (١)

أمثلة على المسلك الشاني:-

١) قال ابن كشير: "وروى البخاري ومسلم من حديث الشعبي ، عن أبي بردة بن أبي موسى عن أبيه قال قال رسول الله ﷺ: "إذا أدب الرجل أمته فأحسن تأديبها".

ثم قال ابن كثير: " هذا لفظ البخاري ". (٢)

٢) قال ابن كثير: "وروى الإمام أحمد والترمذي من حديث عبد الله بن المبارك حدثنا يحيى
 ابن أيوب عن عبيد الله بن زحر عن علي بن يزيد، عن القاسم عن أبي أمامة عن النبي الله قال: " عرض علي ربي الله أن يجعل لي بطحاء مكة ذهباً ... ".

ثم قال ابن كثير: "لفظ أحمد ". (٣)

أمثلة على المسلك الثالث :-

١) قال ابن أبي جاتم وابن جرير جميعاً حدثنا يونس بن عبد الأعلى ، أنبأنا ابن وهب ، أخبرني نافع بن يزيد ، عن عقيل ، عن الزهري ، عن أنس بن مالك أن النبي تلق قال: "إن نبي الله أيوب لبث به بلاؤه ثماني عشرة سنة ... ".

ثم قال ابن كثير : "هـذا لفـظ ابـن جريـر ... وهـذا غريـب رفعـه جـداً والأشـبه أن يكون موقوفـاً " (١)

٢) قال ابن كثير: "وروى الحافظان البيهقي وأبو نعيم في كتابيهما دلائل النبوة مسن حديث يونس بن بكير عن يونس بن عمرو عن أبيه عن عمرو بن شرحبيل أن رسول الله تقال لخديجة: "إني إذا خلوت وحدي سمعت نداء ...".

ثم قال ابن كثير: "مـــذا لفـظ البيهقيي وهـو مرسـل فيـه غرابة ... ". (٥)

المبحث الخامس:-

التعدد والتفرد

كان هذا الصنيع من ابن كثير واضحاً جلياً في بيانه للطرق من حيث التعدد والتفرد، وليس أدل على ذلك من ألفاظه وصياغاته المستخدمة في هذا الشأن.

ومثل هذا الأسلوب يحتاج إلى معرفة واسعة بطرق الحديث وشواهدها ومتابعاتها ، ويحاجة كذلك إلى الفهم الحاذق من العالم نفسه .

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية: ٣٦١/٣) (٢) العصدر نفسه: ١١٥/٢

⁽٣) المصدر نفسه: ٩٨/٣ (٤) المصدر نفسه: ٢٥٧/١

⁽٥) المصدر نفسه: ١٥/٣

المطلب الأول:-

بيان ابن كثير للتعدد في طرق العديث

فقيد اهتم ابن كثير ببيان المتواتير والمشهور والعزيز من الأحياديث وتوضيحها ، وإليك جملة من الأمثلة على ذلك :-

مثال (١) (ما جاء من الأحاديث في سبع أرضين)

قد ذكر ابن كثير أربعة أحاديث رواها الإمام أحمد ثم طريقاً أخرى رواها الإمام الطبراني:

- الحديث الأول: عن ابن مسعود قال: قلت يا رسول الله أي الظلم أعظم؟ قال: ذراع من الأرض ينتقصه المرء ... "قال ابن كثير: "تفرد به أحمد، وهذا إسناد لا بأس به ". (١)
- الحديث الثاني : عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال : "من أخذ شبراً من الأرض بغير حقه طوقه من سبع أرضين ". قال ابن كثير : "تفرد به من هذا الوجه وهو على شرط مسلم ".
- الحديث الرابع: عن أبي هريرة أن رسول الله على قال: "من أخذ من الأرض شبراً بغير حقه طوقه إلى سبع أرضين ". قال ابن كثير: "تفرد به أيضاً "،
 - طريق أخرى: رواها الطبراني من حديث معاوية بن قرة عن ابن عباس مرفوعاً مثله . (٢)

قال ابه ن كثير: "فهذه الأحاديث كالمتواترة في اثبات سبع أرضين ، والمراد بذلك أن كل واحدة فوق الأخرى والتي تحتها في وسطها ... " (٣)

مثال (٢) (حديث احتجاج آدم وموسى عليهما السلام)

فقد ذكر ابن كثير طائفة من الأحاديث في احتجاج آدم وموسى عليهما السلام منها ما رواه:

- أ البخاري عن أبي هريرة عن النبي ﷺ قال :" حاج موسى وآدم عليهما السلام ...
- ب- ما رواه الإمام أحمد عن أبي هريرة عن النبي ﷺ قال: " احتج آدم وموسى ... ".

وقال كذلك: "فهذه طرق هذا الحديث عن أبي هريرة عنه رواه حميد بن عبد الرحمن وذكوان أبو صالح السمان وطاوس بن كيسان وعبد الرحمن بن هرمز الأعرج وعمار بن أبي عمار ومحمد بن سيرين وهمام بن منبه ويزيد بن هرمز وأبو سلمة بن عبد الرحمن ".(١)

ثم يبين ابن كثير الخلاصة من حشده لهذه الطرق كلها فيقول: "ومن كذب بهذا الحديث فمعاند لأنه متواتر عن أبي هريرة الله وناهيك به عدالة وحفظاً واتقاناً ، ثم هو مروي عن غيره من الصحابة ".(٥)

 ⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية : ٢٠/١)
 (٢) المصدر نفسه : ٢١/١ (٣) المصدر نفسه : ٩١/١

⁽٤) المصدر نفسه : ٩٣/١ (٥) المصدر نفسه : ٩٩/١ عـ ٩٤

المطلب الشاني:-

بيان ابن كثير للتفرد في طرق الحديث

فقد بين ابن كثير التفرد من خلال جملة وافرة من العبارات والصيغ ومن ذلك :-

- ۱. حدیث غریب،
- ٢. حديث غريب من هذا الوجه.
 - ٣. حديث غريب جــدأ .
- عديث غريب جداً من هذا الوجه .

والحديث الغريب هـو عيـن التفـرد مـن حيـث روايـة الـراوي الواحـد للأحـاديث، والعلماء يقسمون الغريب إلى أنواع كثيرة ومتعـددة، فالغرابـة إذا أُطلقـت فإنمـا يريـد بهـا المحدث الغرابة المطلقة وهي التفـرد في أصـل السند بحيث إنه لا شـواهد له.

وقد يكون التفرد هذا مع صحة السند وقد يكون مع ضعف. وإذا أراد المحدث أن يعبر عن الغرابة النسبية وهي ما يكون فيها التفرد من حديث صحابي معين مع ثبوت الحديث عن صحابة آخرين ، فإن المحدث يعبر عن ذلك بقوله : غريب من هذا الوجه ، ونحو ذلك .

وابن كثير من خلال هذه العبارات أجاد في بيان التفرد بل كان دقيقاً جداً في ذلك، الأمثلة :-

مثال (۱) حديث ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ: "ما ولدني من نكاح الجاهلية ...".

_____ قال ابن كثير: "هذا حديث غريب أورده ابن عساكر ثم أسنده من حديث أبي هريرة وفي إسناده ضعف ". (١)

مثال (٢) حديث رواه الطبراني عن عبد الله بن عمرو عن النبي الله قال: "إنَّ يأجوج ومأجوج مثال (٢) عن عبد الله بن عمرو عن النبي الله عن عبد الله بن عمرو عن النبي الله قال : " إنَّ يأجوج ومأجوج مثال (٢) من وليد آدم ... "

قال ابن كثير: "وهـذا حديث غريب جداً وإسناده ضعيف ، وفيه نكارة شديدة "(٢) مثال (٣) حديث ابن عباس أن رسول الله ﷺ ليلة أسري به رأى زكريا في السماء فسلم عليه ، وقال له: يا أبا يحيى ... "

قال ابن كشير: "هذا سياق غريب جداً ، وحديثه عجيب ، ورفعه منكر ... " (٣)

مثال (٤) حديث علي بن أبي طالب أن النبي ﷺ قال: "خرجت من نكاح ولم أخرج من سفاح

من لدن آدم إلى أن ولدني أبي وأمي ولم يصبني من سفاح الجاهلية شيء ...
قال ابن كثير: "هذا غريب من هذا الوجه ولا يكاد يصح " (١)

مثال (٥) حديث الفلتان بن عاصم وذكر أن خاله قال: كنت جالساً عند النبي إذ شَخُصُ بَصَرُهُ إلى رجل فاذا يهودي عليه قميص وسراويل ونعلان ... ".

قال ابن كثير: "هذا حديث غريب من هذا الوجه ولم يخرجوه " (ه)

⁽١) أبن كثير (البداية والنهاية: ٣١٤/٢) (٢) المصدر نفسه: ١٣١/٢

⁽٣) المصدر نفسه: ٢٥/٢ (٤) المصدر نفسه: ٣١٤/٢

⁽٥) المصدر نفسه: ٣٩٥/٢

مثال (٦) حديث ابن عمر قال: لما قرأ رسول الله ﷺ على عتبة بن ربيعة ﴿حمر لنزيلٌ من الرحمن الرحمي الرحمي أنى أصحابه فقال لهم: يا قوم أطيعوني في هذا الأمر اليوم واعصوني فيما بعده ... ".
قال ابن كثير: "وهـذا حديث غريب جداً من هـذا الوجه ".(١)

مثال (٧) حديث رفاعة بن رافع بن مالك قال: لما كان يوم بدر تجمع الناس على أمية ابن خلف ، فاقبلت إليه فنظرت إلى قطعة من درعه قد انقطعت من تحت إبطه ، قال: فطعنته بالسيف فيها طعنة ، ورميت بسهم يوم بدر ، ففقئت عيني فبصق فيها رسول الله ودعا لي فما آذاني منها شيء " .

ي قال ابن كثير: "وهذا حديث غريب من هذا الوجه وإسناده جيد ولم يخرجوه".

المبحث السادس:-

الإشارة إلى المتن

وقد استخدم ابن كثير -رحمه الله - هذا الأسلوب بشكل واسع ، في البداية والنهاية ومن خلال الاستقراء تبين لي دقة ابن كثير في الإشارة إلى متن الحديث الذي يريد الاستبيان منه أو الاستشهاد به وقد تنوعت عباراته في ذلك ، وإليك الألفاظ المستخدمة في ذلك :-

. مثله .

٣. الحديث بطوله . ٤. وذكــر بقيتــه -

ه. وساق الحديث . ٢. وهــذا ســياق مختصــر ٠

٧. وذكر تمام الحديث . ٨. فذكـــــره .

٩. (... الحديث) ٩. وهو مختصر .

١١. وذكَّر بعضه بالمعنى.

ومن الأمثلة على ذلك :-

١) قال ابن كثير: قال ابن أبي حاتم حدثنا أبي حدثنا يحيى بن أبي يحيى المقري حدثنا عمرو بن شمر قال: سمعت جعفر بن محمد قال: سمعت أبي يقول: نظر رسول الله 激 إلى ملك الموت ".

ثم قال ابن كثير: "هذا حديث مرسل وفيه نظر وذكرنا في حديث الصور من طريق إسماعيل بن رافع المدني القاص عن محمد بن زياد عن محمد بن كعب القرظي عن أبي هريرة عن رسول الله ﷺ (الحديث) بطوله ". (٢)

٢) قال ابن كثير: "قال عبد الله بن المبارك في كتابه الزهد: أنبأنا سفيان الشوري، عن رجل، عن وهب بن منبه قال: إن في حكمة آل داود حق على العاقل ... ".

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية: ٨٢/٣) (٢) المصدر نفسه: ٣٥٦/٣

⁽٣) المصدر نفسه: ١/٠٠

ثم قال ابن كثير: "وقال عبد الرزاق: أنبأنا بشر بن رافع ، حدثنا شيخ من أهل صنعاء يقال له أبو عبد الله قال: سمعت وهب بن منبه فذكر مثله ". (١)

٣) قال ابن كثير: "قال ابن إسحاق فحدثني يزيد بن أبي زياد عن محمد بن كعب القرظي قال: انتهى رسول الله ﷺ إلى الطائف وعمد إلى نفر من ثقيف هم سادة ثقيف وأشرافهم وهم أخوة ثلاثية ... ".

ثم قال ابن كثير: "وقد ذكر موسى بن عقبة نحواً من هذا السياق". وقال كذلك: "ثم ذكر قصة عداس النصراني كنحو ما تقدم". (٢)

٤) قال ابن كثير: ثم رواه البخاري أيضاً عن قتيبة عن سفيان بن عيينة بإسناد نحوه وفيه: " " فخرج موسى ومعه فتاه يوشع بن نون ... ".

ثم قال ابن كثير: "وساق الحديث. وقال ووقع عصفور على حرف السفينة فغمس منقاره". ثم قال ابن كثير: "وذكر تمام الحديث".

الفرق بين صيغة "بإسناده نحوه "وصيغة "بإسناده مثله "

لقد فرق العلماء بين هاتين الصيغتين اللتين استخدمهما العلماء في الإشارة إلى السند ، حيث جعلوا إحداهما تستخدم إذا كان اللفظ مماثلاً ، ويستخدموا الأخرى عند اختلاف ، ويذكر الإمام الذهبي في هذا الأمر مسألة فقال: "إذا ساق حديثاً بإسناد ، ثم أتبعه بإسناد آخر وقال: مثله ، فهذا يجوز للحافظ المميز للألفاظ ، فإن اختلف اللفظ قال: نحوه ، أو قال: بمعناه أو بنحو منه ". (١)

ويذكر الإمام السيوطي حول هذه المسألة فيقول: "قال الخطيب: فرق ابن معين بين مثله ونحوه يصبح على منع الرواية بالمعنى ، فأما على جوازها فلا فرق. قال الحاكم: يسلزم الحديثني من الإتقان أن يفرق بين مثله أو نحوه فلا يحل أن يقول مثله إلا إذا اتفقا في اللفظ ويحل نحوه إذا كان بمعناه " (٥)

المبحث السابع:-

بيان الزيادة في المتن

وهذا أساوب يدل على سعة علم ابن كثير -رحمه الله- ومدى اطلاعه على الحديث ومتونه ، وقد وضّح ابن كثير الهدف من بيان هذه الزيادة فيقول: "وقد روى البخاري قصة أبي سفيان مع هرقل بزيادات أخر . أحببنا أن نوردها بسندها وحروفها من الصحيح ليعلم ما بين السياقين من التباين وما فيهما من الفوائد ".(1)

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية: ١٨/٢) (٢) المصدر نفسه: ١٦٦/٣

⁽٤) المصدر نفسه: ٣٤٥/١ (٤) الذهبي (الموقظة: ص٦٤)

 ⁽a) السيوطي (تدريب الراوي: ١١١/٢)
 (٦) ابن كثير (البداية والنهاية: ٣٠١/٤)

ومن هذا النص نستنتج هدفي ابن كثير من ذكره للزيادات:

أ- التنبيه على الاختلافات بين متون الأحاديث.

ب- بيان الفوائد من هذه الزيادات.

والزيادة في المتن تعني: أن يأتي أحد الرواة بزيادة لفظة أو جملة في متن الحديث لا يذكرها غيره . (١) وهذا التعريف يأخذ بنا إلى حكم هذه الزيادة :-

حكم الزبيادة :-

يقول الإمام السيوطي: "معرفة زيادات الثقات وحكمها ، وهو فن لطيف تستحسن العناية به ، ومذهب الجمهور من الفقهاء والمحدثين قبولها مطلقاً ، وقيل: لا تقبل مطلقاً ، وقيل: تقبل إن زادها غييرُ من روّاه ناقصاً ولا تقبل ممن رواه مرة ناقصاً "(٢)

وقد حقق الحافظ أبو عمرو ابن الصلاح القول في هذه الزيادة فقسمها إلى أقسام ثلاثة هي:-

- الأول: أن تخالف الزيادة ما رواه سائر الثقات ، فهذا حكمــه الـرد ، كمـا فـي الحديــث الشاذ الذي يرويه ثقة مخالفاً الثقات .
- الثاني: أن لا يكون فيه منافاة أو مخالفة اصلاً لما رواه غيره ، وادعي الخطيب أن هذا تقبل زيادته باتفاق العلماء .
- الثالث: ما يقع بين هاتين المرتبتين ، لزيادة لفظه معنوية فيه لم يذكرها سائر رواته ، فيخالف الزائد اطلاق الحديث أو شيئاً من وصفه ، كحديث: "جعلت لي الأرض مسجداً وتربتها طهوراً " بزيادة (تربتها) تفرد بروايتها أبو مالك الأشجعي عن ربعي عن حذيفة . أخرجها مسلم في صحيحه ، وسائر الروايات الصحيحة من غير حديث حذيفة لفظها : " وجعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً " (٢)

وقد سلك ابن كثير في بيان هذه الزيادات المسالك التالية :-

المسلك الأول:-

أن ينبه على الزيادة إجمالاً دون الحكم عليما

مثال (١) حديث رواه الإمام أحمد قال: حدثنا موسى بن داود حدثنا فليح بن سليمان عن هلال بن علي عن عطاء بن يسار قال: لقيت عبد الله بن عمرو بن العاص فقلت أخبرني عن صفات رسول الله ين في التوراة ...".

قال ابن كثير: "ورواه أيضاً عن عبد الله -قيل ابن رجاء - وقيل -ابن صالح - عن عبد العزيز بن أبي سلمة عن هلال بن علي ولفظه قريب من هذا وفيه زيادة ".(١)

يلاحظ أنه نبه على الزيادة ولكنه لم يذكرها ولم يحكم عليها .

⁽۱) العتر (الموازنة : ص۱۲۹) (۲) السيوطي (تدريب الراوي : ۲۰۵/۱) (۱) العتر (الموازنة : ص۱۲۹)

⁽٣) ابن السلاح (علوم الحديث: ص٨٦) (٤) ابن كثير (البداية والنهاية: ٢٩٧/٢)

مثال (٢) الحديث ثبت في الصحيحيين من حديث شعبة: سمعت قتادة عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله ﷺ: "خير دور الأنصار بنو النجار ...".

قال ابن كثير : "منذ لفظ البخاري ، وكذلك رواه البخاري ومسلم من حديث أنس وأبي سلمة عن أبي أسيد مالك بن ربيعة ، ومن حديث عبادة بن سهل عن أبي حميد عن النبي على بمثله سواء ".

ثم قال ابن كثير: "زاد في حديث أبي -مميد". (١)

المسلك الشاني:-

أن ينبه على الزيادة دون ذكرٍ لما ، ولكنه يحكم عليما

قال ابن كثير: "ورواه مسلم عن هدبة بن خالد عن سليمان بن المغيرة به نحوه".

ثم قال ابن كثير: " وقد روى قصة إسلامه على وجه آخر وفيه زيادات غريبة ". (٢)

مثال (٢) حديث رواه الإمام البخاري عن المسور بن مخرمة ومروان بن الحكم وفيه: "قال النبي على النبي على النبي المسور بن مخرمة فخذوا ذات اليمين ...".

ثم قبال ابن كثير: "فهذا سياق فيه زيادات وفوائد حسنة ليست في رواية ابن اسحاق عن الزهري" (٣)

المسلك الثالث:-

أن ينبه على الزيادة ويذكرها ، ولكن لا يحكم عليما

مشال (١) حديث رواه مسلم عن أبي قتادة أن أعرابياً قال: يا رسول الله ، ما تقول في صوم يوم الأثنين ، فقال: "ذاك يوم ولدت فيه وأُنزل علي فيه ".

ثم رواه الإمام أحمد عن ابن عباس -

فقال ابن كثير: "تفرد به أحمد ورواه عمرو بن بكير عن ابن لهيعة وزاد: نزلت سورة المائدة يوم الإثنين ﴿ الهومَ أكملتُ لكم دينكُم ﴾ ".(١)

مثال (٢) حديث رواه الحافظ أبو بكر الخرائطي عن أبي موسى قال: خرج أبو طالب إلى مثال (٢) حديث رواه الحافظ أبو بكر الخرائطي عن أبي موسى قال: خرج أبو طالب إلى الشام ومعه رسول الله ﷺ في أشياخ من قريش ، فلما أشرفوا على الراهب هبطوا ... فجعل يتخللهم حتى جاء فأخذ بيد رسول الله ﷺ فقال هذا سيد العالمين ".

تم قال ابن كثير: "وفي رواية البيهقي زيادة: هذا رسول رب العالمين ، بعثه الله . وحمة للعالمين " (ه)

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية: ٣٤٨/٣) (٢) المصدر نفسه: ٤٨/٣

٣١٩/٢ (٤) المصدر نفسه: ٢٠١/٤

⁽٥) العصدر نفسه: ٢٤٧/٢

المسلك الرابع:-

أن ينبه على الزيادة ، ويذكرها ، ثم يحكم عليما

مثال (١) حديث رواه الحافظ أبو بكر البيهةي عن أبي قتادة . وفيه : "ثم قال رسول الله ﷺ : " اللهم إنه سيف من سيوفك أنت تنصره "

ثم قال أبن كثير: "ورواه النسائي من حديث عبد الله بن المبارك عن الأسود ابن شيان به نحوه ، وفيه زيادة حسنة وهو أنه عليه الصلاة والسلام لما اجتمع الناس إليه قال: باب خير باب خير وذكر الحديث "(۱)

مثال (٢) حديث رواه الإمام أحمد ، عن جابر بن عبد الله قال: أهمل رسول الله ي في حجته بالحج ".

ثم رواه الإمام البيهةي عن جابر بن عبد الله قال: أهل رسول الله الله في حجته بالحج ليس معه عمرة ".

فقال ابن كثير: "وهدنه الزيادة - يعني ليس معه عمرة - غريبة جداً". (٢)

⁽١) ابن كثبر (البداية والنهاية : ٢٨١/٤)

⁽٢) المصدر نقسه: ٥٤٠/٥

الباب السادس

منهم ابن كثير في الإسرائيليات في البداية والنهاية

الباب السادس

منهم ابن كثير في الإسرائيليات في البداية والنماية

وفيه فصلان :-

الفصل الأول: توطئة في الإسرائيليات.

الفصل الثاني: منهجه في بيان الإسرائيليات.

الفصل الأول

توطئة في الإسرائيليات

وفيه مبحثان :-

المبحث الأول: مفهوم الإسرائيليات.

المبحث الثاني: أسباب إيراد ابن كثير

للإسرائيليات وشرطه فيها .

المبحث الأول:-

مفموم الإسرائبلبات

من المهم ونحن نتناول هذا المبحث ، أن نتوقف وقفة يسيرة ، لبيان مفهوم الإسرائيليات وليكون مُدخلاً للكشف عن منهج ابن كثير في بيانه للإسرائيليات في كتابه البداية والنهاية .

فلفظ الإسرائيليات مفردها إسرائيلية ، والنسبة فيها تعود إلى (إسرائيل) ، وهو يعقوب بن إسحاق عليهما السلام ، وقد أكد هذه النسبة ابن كثير -رحمه الله- عند تفسيره لقول الله تعالى : ﴿ با بني إسرائيل اذكروا نعمتي التي أنعمت عليكم ... ﴾ (١)

يقول ابن كثير: "يقول الله تعالى آمراً بني إسرائيل بالدخول في الإسلام ، ومتابعة محمد عليه من الله أفضل الصلاة والسلام ، ومهيجاً لهم بذكر أيبهم إسرائيل وهو نبي الله يعقوب الخيرة ، وتقديره يا بني العبد الصالح المطيع لله كونوا مشل أبيكم في متابعة الحق ... فإسرائيل هو يعقوب بدليل ما رواه أبو داود الطيالسي عن عبد الله بن عباس ، قال : حضرت عصابة من اليهود نبي الله يا فقال الهم : هل تعلمون أن إسرائيل يعقوب ؟ قالوا : اللهم نعم ، فقال النبي على اللهم اشهد " (٢)

قلت : وفي الحديث بيان للمقصود بإسرائيل وهو نبي الله يعقبوب بسن إستحاق أبسن إبراهيم عليهم السلام .

وفي سند الحديث (شهر بن حوشب) حيث اختلف علماء الجرح والتعديل فيه ، فقد وثقه ابن معين والعجلي فقالا : ثقة . وقال أبو زرعة : لا بأس به . وضعفه الساجي وابن حبان وابن عدي ، فقال الساجي : فيه ضعف وليس بالحافظ . وقال ابن حبان : كان ممن يروي عن الثقات المعضلات وعن الأثبات المقلوبات ، وقال ابن عدي : ليس بالقوي في الحديث "(٢) وقال ابن حجر في التقريب : صدوق ، كثير الإرسال والأوهام " (١)

قلت: ومن خلال هذه الترجمة نستنتج أن الحديث في سنده ضعف، وهمو صالح للإستئناس والإعتبار.

هفموم مصطلح الإسترائيليات:-

وبعد هـذا التمهيد في بيان أصل ونسبة لفظة الإسرائيليات ، فإنه يقصد بها : "كل ما تطرُق إلى التفسير والحديث من أساطير قديمة منسوبة في أصل روايتها إلى مصدر يهودي أو نصراني أو غيرهما ". (٥)

⁽١) سورة البقرة : الآيتان (٤١،٤٠) (٢) ابن كثير (تفسير القرآن العظيم : ٧١/١-٢٧)

⁽٣) ابن حجر (تهذيب التهذيب: ٣٢٤/٤) (٤) ابن حجر (تقريب التهذيب: رقم الترجمة (٣١٣٢))

⁽ه) محمد حسين الذهبي (الإسرائيليات في التفسير والحديث: ص١٩) ط٢، دار الإيمان،١٩٨٥م، وانظر كذلك، أبو شهبة (الإسرائيليات والموضوعات: ص١٢) ط٤، مكتبة السنة، ١٤٠٨هـ.

ولكن علماء التفسير والحديث يطلقون على هذا اللون من الروايات لفظ (الإسرائيليات) مع أنها منقولة عن اليهود والنصارى ، ولكن كان هذا من باب التغليب ، حيث إن اليهود كانوا أوسع ثقافة من غيرهم ، بل إنهم أشد عداوة للإسلام والإنسانية جمعاء ، وما محاولات الطعن في التفسير والحديث بل في الدين كله إلا وكان اليهود مصدرها وفتيل نيرانها .

وقد توسع البعض في الإسرائيليات ، حيث أطلقوا هذا المصطلح على كل ما دسه أعداء الإسلام سواءً كانوا يهوداً أو غيرهم في التفسير والحديث من أخبار لا أصل لها في مصدر قديم .(١)

المبحث الثاني:-

أسباب إيرادابن كثير للإسرائيليات

وشرطه فيما

ومن المهم ونحن بصدد بيان طريقت في الإسرائيليات ، أن نوضح أسباب ذكره للإسرائيليات ، حيث ينن ذلك ونبه عليه .

فقد اشترط ابن كثير ألا ينقل من الإسرائيليات إلا القسم الثالث ، الذي لا يصدق ولا يكذب وذكر جملة من الأسباب والأهداف لهذا النقل منها:-

١. أن يكون الخبر الإسرائيلي فيه بسط لمختصر في السيرة أو التفسير أو الحديث.

٢. أن يكون الخبر الإسرائيلي ورد فيه تسمية لمبهم ورد في الشريعة الإسلامية مما لا فائدة في تعيينه.

قلت: ولكن ابن كثير قد وضع شرطاً في نقل اسم هذا المبهم فقال: "فنذكره على سبيل التحلي لا على سبيل الاحتياج إليه والاعتماد عليه. وإنما الإعتماد أو الإستناد على كتاب الله وسنة رسوله الله "(٢)

قلت: ومن هذا كله يظهر لنا ، أن الإمام ابن كثير -رحمه الله- لم يذكر الأخبار والروايات الإسرائيلية من باب الترف العلمي أو حب المعرفة لما عند الغير من العلم ، وإنما وضع منهجاً وبين شروطاً وذكر أسباباً لكل ذلك . فما نقل رواية أو خبراً إسرائيلياً إلا ونبه عليه ، بل أن ابن كثير أصبحت عنده ملكة في معرفة الإسرائيليات ، حيث إنه إذا شك في رواية أو خبر ينبه على ذلك .

ويقول ابن كثير: "فأما ما روى ابن عساكر وغيره عن ابن عباس ونوف البكالي وسفيان الثوري وغيرهم من أنه -يعني عزير - سأل عن القدر فمحى اسمه من ذكر الأنبياء ". فهو منكر وفي صحت نظر، وكأنه مأخوذ عن الإسرائيليات ". (٢)

قلت : فعبارة ابن كثير (وكأنه مأخوذ عن الإسرائيليات) تظهر أن هناك ريبة في هذا الحديث ، فعليك ينا طالب العلم البحث والإستقصاء والتفتيش . والله أعلم .

⁽١) الذمبي (الإسرائيليات: ٢١) (٢) ابن كثير (البداية والنهاية: ٧/١)

⁽٣) المصدر نفسه : ٢/٥٥

الفصل الثاني

منمج ابن كثير في بيان الإسرائيليات

وفيه أربعة أساليب:-

الأسلوب الأول: الإشارة إلى الإسرائيليات.

الأسلوب الثاني: التنبيه على الإسرائيليات ويعقب عليها دون ذكر لها.

الأسلوب الشالث: بيان الإسرائيليات والحكم عليها.

الأسلوب الرابع: أن ينبه على الإسرائيليات دون الحكم عليها أو

توهينهـــا .

الفصل الثياني:-

منمجه في بيان الإسرائيليات

وقد سلك ابن كثير -رحمه الله- مجموعة من الأساليب والطرق في بيان الإسرائيليات و توضيحها . ونذكر هنا مما استطعنا الظفر به من خلال كتاب البداية والنهاية .

الأسلوب الأول:-

الإشارة إلى الإسرائيليات

مثال (١) حديث رواه أبو هريرة الله عن رسول الله الله أنه قال: " اختن إبراهيم وهو ابن مائة وعشرين سنة وعاش بعد ذلك ثمانين سنة ". رواه ابن حبان في صحيحه ،

يقول ابن كثير: "وليس في هذا السياق ذكر قصة الذبيح وأنه إسماعيل ولم يذكر في قد أمّات إبراهيم المنبية ... وقد ذكر أن الأرض كانت تطوى له ، وقيل: أنه كان يركب البراق إذا سار إليهم ".

ثم عقب ابن كثير فقال: "وكأن بعض هذا السياق متلقى من الإسرائيليات "(١)

مثال (٢) قصة الواح موسى الغظا وعددها :

صن عبادة العجل ، ومعه الألواح المتضمنة التوراة ألقاها فيقال أنه كسرها ، وهكذا هو عند من عبادة العجل ، ومعه الألواح المتضمنة التوراة ألقاها فيقال أنه كسرها ، وهكذا هو عند أهل الكتاب وأن الله أبدله غيرها وليس في اللفظ القرآني ما يدل على ذلك ... وعند أهل الكتاب : أنهما كانا لوحين ، وظاهر القرآن أنها ألواح متعددة " (٢)

قلت: ويظهر لي من المثالين السابقين ما يلسي:

أ- انابن كثير -رحمه الله- نبه على الإسرائيليات.

ب- انابن كثير ذكر كلامهم ، وهذه أمانة علمية .

ج- يلاحظ في المثال الثاني أن ابن كثير ، لم ينف تماماً أن تكون الألواح قد كسرت وأن عددها اثنان. ولكنه تمسك بكتاب الله على ، وهذا تطبيق لمنهجه في بيان الإسرائيليات.

الأسلوب الثاني:-

التنبيه على الإسرائيليات ويعقب عليما دون ذكرٍ لما

ومثال ذلك : قصة قارون مع سيدنا موسى التَّغِيرا :

قال ابن كثير: "وقد ذكر كثير من المفسرين ها هنا إسرائيليات كثيرة أضربنا عنها صفحاً وتركناها قصداً "(r)

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية: ١٨١/١) (٢) المصدر نفسه: ٣٣٤/١

⁽٣) المصدر نفسه: ٣٩٢/١

مثال آخر: قصة كلب أصحاب الكهف

قال ابن كثير: "وقد ذكر كثير من القصاص والمفسرين لهذا الكلب نبأ وخبراً طويلاً اكثره متلقى من الإسرائيليات وكثير منها كذب لا فائدة فيه كاختلافهم في اسمه ولونه "(١)

الأسلوب الشالث:-

بيان الإسرائيليات والحكم عليها

وفيه مسملكان :-

المسلك الأول :-

الدكم عليما بالضعف

فقد كان ابن كثير -رحمـ الله- يذكر الإسرائيليات ثم يحكم عليها ويبين علتها.

ومن ذلك:

مثال (١) قصة قتل فرعون للغلمان في زمن موسى الطِّيدُ

يقول ابن كثير: "وعند أهل الكتاب أنه إنما كان يأمر بقتل الغلمان لتضعف شوكة بني إسسرائيل فلا يقاوه ونهم إذا غالبوهم أوقاتلوهم ".

ثم قال ابن كثير: "وهذا فيه نظر بل هو باطل ، وإنما هذا في الأمر بقتل الولدان بعد بعثة موسى الطيخ " (٢)

مثال (٢) حديث رواه الإمام البيهقي عن عبد الله بن عمرو ، قال : كان البيت قبل الأرض بألفى سنة ﴿ وإِذَا الْأَرضُ مُدَّنَ ﴾ (الإنشقاق :٣) قال : من تحته مدت .

قال ابن كثير: "وهذا غريب جداً وكأنه من الزاملتين اللتين أصابهما عبد الله بن عمرو يوم اليرموك وكان فيهما إسرائيليات يحدث منها وفيهما منكرات وغرائب "(٢)

مثال (٣) قصة يوسف الطبيخ مع الملك:

قال ابن كثير: "وعند أهل الكتاب أن الملك لما ذكره له الساقي استدعاه إلى حضرته وقص عليه ما رآه - يعني عن السبع بقرات - ففسر له . وهذا غلط محض والصواب ما قصه الله في كتابه القرآن لا ما عرفه هؤلاء الجهلة الثيران".(١)

المسلك الثاني:-

أن يضعف الأذبار الإسرائيلية باستخدام أسلوب التوهين

مثال (١) مسألة عُمر نبوح الطلا

قال ابن كشير "ويزعم أهل الكتاب أن نوحاً النه لله الكبالسفينة كان عمره ستمائة سنة ، وقدمنا عن ابن عباس مثله وزاد (وعاش بعد ذلك ثلثمائة وخمسين سنة). وفي هذا القول نظر " (٥)

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية: ١٣٦/٢) (٢) المصدر نفسه: ٢٧٥/١

⁽٣) المصدر نفسه: ٢٠٥/٢ (٤) المصدر نفسه: ٢٤٠/١

⁽٥) المصدر نفسه: ١٣٦/١

مثال (٢) مسألة مدة ملك طالوت:

قال ابن كثير:" وزعم أهل التوراة أن مدة مُلك طالوت إلى أن قتل مع أولاده أربعون سنة ". (١)

مثال (٣) بيان المقصود بـ (أول بيت) في قولم تعالى : ﴿ إِنَّ أُولَ بِيتِ وُضِعَ لَلنَاسِ لَلذَى بِبَكَمَّ مُارِكاً وهدى للحالمين ﴾.

قال ابن كثير: "وزعم كعب الأحبار أنها حران ". (١)

الأسلوب الرابع:-

أن ينبه على الإسرائيليات دون الحكم عليما أو توهينما

مثال (1) قال ابن كثير: "وعند أهل الكتاب أن فرعون عظم يوسف الخيرة جداً وسلطه على مثال (1) قال ابن كثير : "وعند أهل الكتاب أن فرعون عظم يوسف الخيرة وحكي أن يوسف كان يوم جميع أرض مصر والبسه خاتمه وألبسه الحرير وطوقه الذهب ... وحكي أن يوسف كان يوم دخل على الملك عمره ثلاثين عاماً وأن الملك خاطبه بسبعين لغة وكل ذلك يجاوبه بكل لغة منها فأعجبه ذلك مع حداثة سنه ، فالله أعلىم " (٢)

مثال (٢) قال ابن كثير: "وعند أهل الكتاب أن بني إسرائيل كانوا يُسُخرون في ضرب اللبن ، وكان مما حملوا من التكاليف الفرعونية أنهم لا يساعدون على شيء مما يحتاجون اللبن ، وكان مما حملوا من التكاليف الفرعونية أنهم لا يساعدون على شيء مما يحتاجون إليه فيه بل كانوا هم الذين يجمعون ترابه وتبنه وماءه "(١)

قلت: وهذان المثالان محمولان على القسم الثالث من الإسرائيليات الذي لا يصدق ولا يكذب، ولا يروى على سبيل الاعتبار والمستند وإنما على سبيل التحلي كما ذكر ابن كثير رحمه الله.

واختم هذا الباب بما ذكر الشيخ الدكتور محمد بن محمد أبو شهبة عن موقف الإمام ابن كثير من الإسرائيليات وذلك عندما تكلم الأول عن كتاب تفسير القرآن العظيم .

يقول الدكتور أبو شهبة: "ومن خصائص التفسير العظيم: أنه يعتبر نسيج وحده في التنبيه على الإسرائيليات والموضوعات في التفسير ، تارة يذكرها ، ويعقب عليها بأنها : دخيلة على الرواية الإسلامية ، ويبين أنها من الإسرائيليات الباطلة المكذوبة ، وتارة لا يذكرها بل يشير إليها ، ويبين رأيه فيها ، وقد تأثر في هذا بشيخه الإمام ابن تيمية ، وزاد على ذكره كثيراً ، وكل من جاء بعد ابن كشير من المفسرين ممن تنبه إلى الإسرائيليات والموضوعات ، وحندر منها ، هم عالة عليه في هذا ، ومدينون له فيها بهذا الفضل : كالإمام الآلوسي والأستاذ الإمام محمد عبده ، والسيد محمد رشيد رضا رحمهم الله تعالى ". (٥)

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية: ١٢/٢) (٢) المصدر نفسه: ١٧٣/١

⁽٣) المصدر نفسه: ٢٤٠/١ (٤) المصدر نفسه: ٣٠٤/١

⁽ه) أبو شبهة (الإسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير: ص١٣٩)

الباب السابع

منهم ابن كنير في بيان فقه الحديث في البداية والنماية

الباب السابع

هنهم ابن كثير في بيان فقه الحديث في البداية والنهاية .

وفيه توطئة وثلاثة فصول:-

- توطئــة .

الفصل الأول: منهج ابن كثير في استنباط الأحكام.

الفصل الثاني: منهج ابن كثير في بيان غريب الحديث.

الفصل الثالث :منهج ابن كثير في بيان مختلف الحديث.

توطئة

ما سبق من مباحث هو توضيح لمنهج ابن كثير في قضايا الحديث في علومه المختلفة التي تعرض لها ابن كثير وأبان فيها عن اقتداره وتمكنه من مختلف مسائل علم الرواية والدراية.

وفي هذا الباب نستعرض ثمرة هذه العلوم كلها ، والذي به يكون قوام الشريعة ألا وهو

يقول الإمام الحاكم النيسابوري: "معرفة فقه الحديث إذ هو ثمرة هذه العلوم وبه قوام الشريعة ، فاما فقهاء الإسلام أصحاب القياس والرأي والاستنباط والجدل والنظير فمعروفون في كل عصر وأهل كل بليد ، ونحن ذا كرون بمشيئة الله في هذا الموضع فقه الحديث عن أهله ليستدل بذلك على أن أهل هذه الصنعة من تُبحُر فيها لا يجهل فقه الحديث إذ هو نوع من أنواع هذا العلم ".(١)

والحقيقة أن الإمام الحاكم في حديثه هذا ، نبه على أنَّ فقه الحديث لا يعني استخراج الأحكام الفقهية من نصوص الأحاديث الشيريفة فحسب ، بيل أن غريب الحديث والناسخ والمنسوخ ومختلف الحديث تعد من علم فقه الحديث كذلك .

ثم يوضح أنَّ أصحاب فقه الحديث غير معروفين ، كما هو الحال مع فقهاء الإسلام والذين أسماهم أصحاب القياس والرأي ، فذكر -رحمه الله- مجموعة من أهل فقه الحديث منهم على سبيل المثال لا الحصر: (٢)

- الإمام محمد بن مسلم الزهري (ت ١٢٥هـ) ، ويحيى بن سعيد الأنصاري (ت ١٤٤هـ) ، وعبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي (ت ١٩٨هـ) ، وسفيان بن عيينه الهلالي (ت ١٩٨هـ)، ومحمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦هـ) ، وخلق آخر غيرهم كثير .

هذا وقد تنوعت طريقة العلماء في بيانهم للناحية الفقهية في كتبهم الخاصة بأحاديث الرسول الله المام البخاري تتوضح عنده الناحية الفقهية في تراجمه لأبوابه في كتاب الصحيح ، فيما تتوضح عند الإمام الترمذي من خلال تبويبه للكتاب وتراجمه لأبوابه ، ثم في الاستدلال بالحديث وذكر المذاهب الفقهية في المسائل الذي تضمنتها أحاديثه . (٢)

وقبل أن نشرع في بيان فقه الحديث عند الإمام ابن كثير -رحمه الله- في البداية والنهاية ، لا بد أن ننبه إلى أن أول من صنف مصنفات في الحديث على أساس فقهي الإمام مالك بن أنس الله في كتابه الموطأ .

ويروي الإمام عياض عن مالك رضي الله عنهما أنه قال عنن كتاب الموطأ: "فيه حديث رسول الله ﷺ وقول الصحابة والتابعين ورأيي، وقد تكلمت برأيي على الاجتهاد،

⁽١) أبو عبد الله الحاكم (معرفة علوم الحديث: ص٦٣)

⁽٢) المصدر نفسه : ص٦٣–٨٥.

⁽٣) أمريد من البحث النار ؛ نور الدين العتر (الموازنة ؛ ص٢٧٢ وما بعدما)

الفصل الأول

منهم ابن كثير في استنباط الأحكام

وفيه مبحثان :-

المبحث الأول: بيانه للمسائل الفقهية.

وفيه مطلبان :-

المطلب الأول: بيانه للمسائل الفقهية ورأيه فيها دون ذكر لأقوال العلماء .

المطلب الثاني: بيانه للمسائل الفقهية بإيراده لأقوال وآراء الفقهاء.

المبحث الثاني: بيانه وتوجيهه الحديث الشريف إلى المعنى المقصود .

المبحث الأول:-

ببانه للمسائل الفقمية

المطلب الأول:-

بيانه المسائل الفقمية ورأيه فيما دون ذكر لأقوال العلماء

فكان -رحمنه الله- يذكر النص الشرعي ، ثم يوضح المسألة الفقهية ويبرز رأيه في هذه المسألة مع ذكر لبعض الأدلة إن احتاج الأمر لذلك .

وإليك بعيض الأمثلة:-

المِثَالِ الأولِ : مسألة ضرب الدُّف .

- ذكر ابن كثير نصاً مما عند أهل الكتاب عن مريم بنت عمران (١) جاء فيه: "قالوا وأخذت مريم البنية -أخت هارون- دُفأ بيدها وخرج النساء في أثرها كلهن بدفوف وطبول وجعلت مريم ترتل لهن ، وتقول سبحان السرب القهار ، الذي قهر الخيول وركبانها إلقاء في البحر ".

ثم قال ابن كثير: "وضربها بالدف في مشل هذا اليوم الذي هو أعظم الأعياد عندهم، دليل على أنه قد كان شرع من قبلنا ضرب الدف في العيد . وهذا مشروع لنا ايضاً في حق النساء لحديث الجاريتين اللتين كانتا عند عائشة يضربان بالدف في أيام منى ورسول اللسه مضطجع مولي ظهره إليهم ... وهكذا يشرع عندنا في الأعراس ، ولقدوم الغياب كما هو مقرر في موضعه "(٢)

قلت : وفي هذا إشارة إلى حديث عائشة رضي الله عنها والذي رواه الإمام البخاري في كتاب العيديين . (٢) وقد استشكل هذا الحديث عنيد بعض أهل العلم حيث قالوا : كيف ساغ لأبى بكر الصديق الله إنكار شيء أقره النبي الله ؟

وقد استنتج ابس حجر -رحمه الله- فائدة مشروعة من هذا الموقف ، في جواز إنكار التلميذ ما يراه عند شيخه ما يستكره ، حيث قال: "وفيه أن التلميذ إذا رأى عند شيخه ما

⁽١) ومربم بنت عمران هذه ليست مريم بنت عمران والدة عيسى الطبيخ ، وإنما هي أخت موسى وقد أكد ابن كثير هذه النسبة حيث قال: "ولعل هذا هو الذي حمل محمد بن كعب القرظي على زعمه أن مريم بنت عمران أم عيسسى هي أخت هارون وموسى مع قوله يا أخت هارون ، وقد بينا غلطه في ذلك وأن هذا لا يمكن أن يقال ولم يتابعه أحد عليه بل كل واحد خالفه فيه "انظر ابن كثير (البداية والنهاية : ٣١٩/١)

ر ٢) المصدر نفسه : ٣٢٠/١ (٣) البخاري (صحيح البخاري بشرح ابن حجر: تاب العيدين ، باب رقم (٢) ، رقم المديث ٩٤٩)

يستكره مثله بادر إلى إنكاره ولا يكون في ذلك إفتئات على شيخه ، بل هو أدب منه ورعايسة لحرمته وإجلال لمنصبه ".(١)

المثال الثاني : مسألة تسمية المولود .

- يقول ابن كثير: "وقولها ﴿ وإنّي سَمينُها مَربم ﴾ أستدل به على تسمية المولود يوم يولد وكما ثبت في الصحيحين عن أنس في ذهابه بأخيه إلى رسول الله ﷺ فحننك أخاه وسماه عبد الله . وجاء في حديث الحسن عن سمرة مرفوعاً : "كل غلام رهيئة بعقيقته تذبيح عنه يدوم سابعه ويسمى ويحلق رأسه ". (٢)

المثال الثالث: مسألة بناء المساجد على القبور.

- قال ابن كثير: "وفي قوله تعالى: ﴿ لَنَحَذَنَّ عَلِيهِ مُ مَسجداً ﴾ أي معبداً يكون مباركاً لمجاورته هؤلاء الصالحين. وهذا كان شائعاً فيمن كان قبلنا، فأما في شرعنا فقد ثبت في الصحيحين (٢) عن رسول الله ﷺ أنه قال: "لعن الله اليهود والنصارى اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد "(١)

قلت: والآية الكريمة قد نقلت قول وموقف الذين أرادوا بناء المستجد دون بيان مشروعية هذا الفعل، فهو حكاية عن تصرفهم ولا يعني أنه شائع في شرعهم.

المطلب الشاني :-

بيانه للمسائل الفقمية بإيراده لأقوال وأراء العلماء

وفي هذا الأسلوب كان ابن كثير يعرض آراء العلماء دون التعليق أو الترجيح تارة ، وتارة أُخرى يوضح رأيه ويرجح مع بيان رأي الجمهور .

المثال الأول : حكم السجدة في سورة (ص) .

قال ابن كثير: "وقد اختلف الأئمة في سجدة (ص) هل هي من عزائه السجود أو إنما هي سجدة شكر ليست من عزائم السجود على قولين ".(١)

قلت: ثم بدأ يذكر -رحمه الله مجموعة من الأدلة النقلية من أحساديث رسول الله بين من أحساديث رسول الله بين منه الأدلة .

ويقول الإمام الصنعاني في توجيه الحديث ابن عباس رضي الله عنهما قال: " (ص) ليست من عزائم السجود وقد رأيت رسول الله تلك يسجد فيها ". (٧)

⁽١) البخاري (صحيح البخاري بشرح ابن حجر: ١٤/٢) (٢) ابن كثير (البداية والنهاية: ١٧/٢)

⁽٣) انظر البخاري (صحيح البخاري بشرح ابن حجر: حديث رقم(٤٣٥) ، كتاب الصلاة ، وحديث رقم(١٣٣٠) كتاب الجنائز)

⁽٤) ابن كثير (البداية والنهاية : ١٣٨/٢)

⁽٥) انظر أبا حيان (البحر المحيط:١٥٨/٧)، الألوسي (روح المعاني:١٥/٢٣٦)، القرطبي (جامع الأحكام: ٣٧٩/١٠)

⁽٦) ابن كثير (البداية والنهاية : ١٦/٢)

⁽٧) البخاري (صحيح البخاري بشرح ابن حجر: كتاب سجود القرآن ، باب (*) ، رقم الحديث (* 0.19))

قال الصنعاني: أي ليست مما ورد في السجود فيها أمر ولا تحريض ولا تخصيص ولا تخصيص ولا حث وإنما ورد بصيغة الإخبار عن داود الله بأنه فعلها وسجد نبينا بي فيها اقتداء به لقوله تعالى: ﴿ فَيهُداهُمُ اقْتَدِهِ ﴾ وفيه دلالة على أن المسنونات قد يكون بعضها آكد من بعض ". (١) المثال الثاني : مسألة تأخير النبي بي صلاة العصو يوم الخدق .

وقد ذكر ابن كثير -رحمه الله- أقوالاً ثلاثة في هذه المسألة:-القول الأول: أن هذا الحكم كان مشروعاً ثم نسخ بصلاة الخوف. ذكره الشافعي . القول الثاني: أن هذا الحكم محكم إلى اليوم فيجوز تأخيرها بعذر القتال الشديد . ذكره مكحول والأوزاعي .

قلت: وقد رجح ابن كشير هذا الرأي عند تفسيره لآيات صلاة الخوف في سورة النساء حيث بين أن رأي الجمهور هو أن صلاة الخوف ناسخة لتأخير الصلاة في الخندق ، إلا أن ابن كثير استشكل هذا الراي بحديث رواه الإمام البخاري قال: "باب الصلاة عند مناهضة الحصون ولقاء العدو" قال الأوزاعي: "إن كان تهيأ الفتح ولم يقدروا على الصلاة ، صلوا إيماء كل امرئ لنفسه ، فإن لم يقدروا على الإيماء ، أخروا الصلاة حتى ينكشف القتال".

تُم ذكر البخاري قبول أنس بن مالك قال: حضرت عند مناهضة حصن (تستر) عند إضاءة الفجر، واشتد اشتعال القتال، فلم يقدروا على الصلاة، فلم نصل إلا بعد ارتفاع النهار فصليناها ونحن مع أبي موسى ".

ثم قال ابن كثير: "وكانه كالمختار لذلك". (٢)

القول الثالث: إن تأخير الصلاة كان نسياناً.

المثال الثالث: مسألة ولايـة الابـن أمه في النكــام.

فقد ذكر ابن كثير حديث خطبة رسول الله الله المسلمة لنفسه ، وجاء في نهاية الحديث على لسان أم سلمة رضي الله عنها قالت: "قم فزوج النبي الله عنها قالت المعنها قالت ا

قال ابن كثير: "فتوهم بعض العلماء أنها قالت لابنها عمر بن أبي سلمة وقد كان إذ ذاك صغيراً لا يلي مثله العقد ، وإن الذي ولي عقدها عليه ابنها سلمة بن أبسي سلمة وهو أكبر ولدها ".

ثم بين ابن كثير الحكم الشرعي فقال: "فللابن ولاية أمه إذا كان سبباً لها من غير جهة البنوة بالإجماع ... فأما محض البنوة فلا يلي بها عقد النكاح عند الشافعي وحده وخالفه الثلاثة أبو حنيفة ومالك وأحمد رحمهم الله ". (٢)

⁽١) الصنعاني (سبل السلام: ٤٠٤/١) دار الفكر ، ط١، سنة ١٩٨٨م ، تحقيق محمد عبد القادر عطا .

⁽٢) ابن كثير (تفسير القرآن العظيم: ٤٨٦/١)

⁽٣) ابن كثير (البداية والنهاية : ١٠٤/٤)

المبحث الثاني:-

بيانه وتوجيمه الحديث الشريف إلى المعنى المقصود

يعد من اهتمام ابن كثير بفقه الحديث ؛ استخراجه من النصوص ما فيه فائدة وتوضيح ما قد يلتبس أو يُشكل على البعض .

ومن الأمثلة على ذلك :-

قال ابن كثير : "قلت : ويفهم من قوله هذا أنه كان يقف بعرفات قبل أن يوحى إليه ، هذا توفيق من الله ". (١)

مثال (٢) : حديث عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: "ما بعث الله نبياً إلا أخذ عليه الميثاق لئن بعث محمد وهو حي ليؤمنن به ولينصرنه ... ".

قال ابن كثير: " يعلم من هذا أن جميع الأنبياء بشروا وأمروا باتباعه " (٢)

قلت : وهذه ميزة امتاز بها الحبيب محمد 数على سائر الأنبياء ، فشرفت الأمة بذلك جزاه الله خير ما يجزى نبى عن أمته .

مثال (٣): حديث ابن اسحاق: وكانت خديجة أول من آمن بالله ورسوله ، وصدق بما جاء به . ثم أن جبريل أتى رسول الله الله ولا و ما على مكة ، حين افترضت عليه الصلاة فهمز له بعقبه في ناحية الوادي ... فتوضأ جبريل ومحمد عليهما السلام ، ثم صلى ركعتين وسعد أربع سعدات".

قال ابن كثير: "قلت: صلاة جبريل هذه غير الصلاة التي صلاها به عند البيت مرتين، فبين له أوقات الصلوات الخميس، أولها وآخرها، فإن ذلك كان بعد فرضها ليلة الإسراء " (٣)

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية: ٢٥٢/٢)

⁽٢) المصدر نفسه : ٣٧٥/٢

 $^{(\}tau)$ المصدر نفسه: (τ)

الفصل الثاني

منهم ابن كثير في بيان غريب الحديث

وفيه ثلاثة مباحث:-

المبحث الأول: التعريف بغريب الحديث وأهميته. المبحث الثاني: أشهر علماء ومصنفات علم غريب الحديث.

المبحث الثالث: طريقة ابن كثير في بيان غريب الحديث.

وفيه مطلبان :-

المطلب الأول: أن يبين غريب الحديث دون ذكر لآراء العلماء. المطلب الثاني: أن ينقل آراء العلماء في بيان غريب الحديث.

المبحث الأول:-

النعريف بغريب الحديث وأهميته

وهذا الفن من أهم فنون الحديث وأخطره ، حيث إن تفسير ألفاظ حديث من رسول الله المحين الفياط فيها ، فلا يمكن أن يقدم عليه إلا العارفون بهذا الفن من الحديث ، ممن تمكن في علم اللغة وكان ذا خبرة واسعة بالمرويات .

وقد عرَّف علماء الحديث هذا النوع من العلوم أنه: "ما وقع في متون الأحاديث من الألفاظ الغامضة البعيدة عن الفهم لقلة استعمالها" (١)

وقد سئل الإمام أحمد بن حنبل عن حرف من الغريب ، فقال: "سلوا أصحاب الغريب ، فإني أكره أن أتكلم في قول رسول الله تا بالظن فأخطئ ". (٢)

قلت: ويظهر لنا من قول الحافظ ابن حنبل حرصه واحتياطه وأمانته في التعامل مسع أحاديث رسول الله على .

ويقول الإمام السيوطي في هذا الصدد: "وهو فن مهم ، والخوض فيه صعب ، فليتحر خائضه ، وكان السلف يتثبتون فيه أشد تثبت ". (٢)

طرق معرفة غريب المديث:-

ومن أجل معرفة تفسير اللفظة الغامضة ، فقد كان العلماء يعتمدون على أن يظفروا بهذا التفسير في بعنض روايات الأحاديث .

قات: وهذا أقوى في صحة واعتماد هذا التفسير، وإذا لم يظفر العالم بذلك، كان لا بد من الرجوع إلى كتب معاجم اللغة لبيان هذا المعنى،

ولا بدأن ننب هنا أن يكون العالم عارفاً بما تحيل إليه الكلمات من المعاني ، حيث إن اللفظة قد تحتمل أكثر من معنى واحد لها .

⁽١) ابن الصلاح (علوم الحديث: ص٢٧٢) (٢) المصدر نفسه: ص٢٧٢

⁽١) نور الدين العتر (منهج النقد : ص٣٣٣)

⁽٣) ألسيوطي (تدريب الراوي : ١٦٦/١)

المبحث الثاني:-

أشمر علماء ومصنفات علم غريب الحديث

وقد كشرت وتنوعت مصنفات علم غريب الحديث ، وظهرت هذه المصنفات في مطلع القرن الثالث الهجري ، حيث اختلف العلماء فيمن صنف أولاً ، فقد رجح البعض أبا عبيدة معمر بن المثنى التيمي (ت ٢٠٠هـ) ، فيم رجح البعض الآخر ومنهم الإمام الحماكم أبا الحسن النضر بن شميل المازني (ت ٢٠٤هـ) .

ومن أشهر علماء ومصنفات علم غريب الحديث:-(٢)

- ١. أبو الحسن النضر بن شميل المازني النحوي (ت ٢٠٤هـ).
- محمد بـن المستنير ، المعروف بقطرب (ت ٢٠٦هـ) / غريب الآثار .
 - ٣. أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي البصري (ت ٢١٠هـ).
 - ٤. أبو عمرو الشيباني اسحاق بن جرار (ت ٢١٠هـ).
 - ه. أبو عبيد القاسم بن سلام (ت ٢٢٤هـ) .
- ٦ . أبو القاسم بن أبي الحسن بن الحسين النيسابوري ، الملقب بـ (بيان الحق) (ت ٣٠٤هـ)
 في كتابه "جمل الغرائب في تفسير الحديث ".
- ٨. أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد الزمخشري (ت ٥٣٨هـ) في كتابه "الفائق في.
 غريب الحديث ".
- ١٠. ابن الأثير مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد الجزري (ت ٢٠٦هـ) في كتابه " غريب الحديث والآثار".

⁽١) الحاكم النيسابوري (معرفة علوم الحديث : ص٨٨)

⁽٢) انظر الكتاني (الرسالة المستطرفة : ص١١٦) ، دار الكتب العلمية ، بيروت ط٢ ، ١٩٨٠م .

ر) المحكود وابن الأثبر (النهاية في غريب الحديث والأثر: ٣/١-٧) تحقيق طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد الطناجي دار الفكو ، بيروت ، وانظر حاجم خليفة (كشف الظنون: ١٢٠٣/٢-١٢٠٧)

المبحث الثالث:-

طريقة ابن كثير في بيان غريب الحديث

فقد تنوعت هـذه الطريقة في كتابه البداية والنهاية :-

المطلب الأول:-

أن يبين ابن كثير غريب المديث دون ذكرٍ لآراء العلماء

أمثلة ذلك :-

مثال (١) : حديث الإمام أحمد عن عبد الله بن زمعة قال : خطب رسول الله 業 فذكر الناقة وذكر الناقة وذكر الذي عقرها فقيال ﴿ إِذَ البعثُ أَسْعَاها ﴾ انبعث لها رجل من عارم عزيز منيع ... ".

قال ابن كشير: "عارم أي شهم ، عزيز أي رئيس ، منيع أي مطاع في قومه ". (١

مثال (٢): حديث رواه الإمام أحمد عن عبد الله بن عمرو ، قال: بينما نحن نمشي مع رسول الله ﷺ إذ بصر بامرأة يظن أنه عرفها ، فلما توسط الطريق ، وقف حتى انتهت إليه ، فإذا فاطمة بنت رسول الله ﷺ فقال: "ما أخرجك من بيتك يا فاطمة "

قال: "لعلك بلغت معهم الكدى".

قال ابن كثير: "والمراد بالكدى القبور، وقيل النّوح " (٢)

قلت : والكدى تجمع كُذْيَة ، وتروى بالراء فتجمع حينمذ .. كُرْيَة أو كروة ، من كَرْيَتُ اللهِ اللهِ وَ الكدى تجمع كُذُيّة اللهِ وَ الكريْنَة اللهِ اللهِ وَ الكريْنَة اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

مثال (٣) : حديث رواه البخاري ومسلم عن أنسس أن رسول الله ﷺ قال لأبي : " إنَّ الله الله الله الله الله الله القرآن ".

قال ابن كشير : "ومعنى أن أقرأ عليك قراءة إبلاغ وإسماع لا قراءة تعلم ، وهذا لا يفهمه أحد من أهل العلم ، وإنما نبهنا على هذا لنلا يعتقد خلافه ".(١)

قلت: وفي منذا المثال يظهر أن الإمام ابن كثير لم يهدف فقط إلى تفسير اللفظ الغامض فحسب، وإنما الإحتراز من الإلتباس في المعنى . والله أعلم،

المطلب الثياني:-

أن ينقل أراء العلماء في بيان غريب الحديث

فقد كان -رحمه الله- يعقب على تفسير العلماء لغريب الحديث ، فيوافقهم تارة ، ويخالفهم تارة ، ويتطرق كذلك إلى الناحية اللغوية وأصول الكلمات والألفاظ ويحشد أقوال العلماء في ذلك .

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية: ١/١٥٥١) (٢) المصدر نفسه: ٣٤٢/٢

⁽٣) ابن الأثير (نهاية غريب الحديث: ١٥٦/١- ١٦٩) (٤) ابن كثير (البداية والنهاية: ٥٦٢/٥)

وإليك الأمثلسة :-

مثال (١): حديث رسول الله ﷺ في الإسراء ، حيث قال: "فمررت بيوسف وإذا هو أُعْطي شطر الخسن ".

فقال ابن كثير ذاكراً أقوال العلماء في تفسيرهم للحديث ، وبيان موافقته على ذلك بل ويعطي توجيها لتفسيرهم: "قالوا معناه: أنه كان على النصف من حُسن آدم العلماء وهنذا مناسب ، فإن الله خلق آدم وصوره بيده الكريمة ، ونفخ فيه مسن روحه فما كان ليخلق إلا أحسن الأشباه " (١)

مثال (٢): حديث رسول الله ﷺ في بدء الوحي ، فجاء في الحديث: "ثم حبب إليه الخلاء وكان يخلو بغار حراء فيتحنث فيه -وهو التُّعبُّد- الليالي ذوات العدد ... ".

قال ابن كثير: "وقوله في الحديث "والتحنث التعبد "تفسير بالمعنى ، وإلا فحقيقة التحنث من حيث البنية فيما قاله السهيلي الدخول في الحنث ، ولكن سمعت ألفاظاً قليلة في اللغة معناها الخروج من ذلك الشيء ، تحنث أي خرج من الحنث ، وتحوّب وتحسر جوتاثم وتهجّد هو ترك الهجود وهو النوم للصلاة ".

ثم قال ابن كثير: "وقد سئل ابن الأعرابي عن قوله: "يتحنث أي يتعبد"، فقال: لا أعرف هذا إنما هو يتحنف من الحنفية دين إبراهيم الخلالاً. قال ابن هشام: والعرب تقول التحنث والتحنف يبدلون الفاء من الثاء". (٢)

قلت : وقد ذكر المعنى الأول في التحنث أي التعبد كثير من العلماء ، كابن فسارس في معجم مقاييس اللغة وابن الأثير في نهاية غريب الحديث وابن منظور في لسان العرب .

وقد فرق العلماء بين (حَنَّثُ) و (تُحنَّثُ)، حيث إن معنى الأولى عدم السبر في اليمين وأثم أي يقع في الحرام، وأما تحنث فمعناها تأثم وقد بين هذا كثير من العلماء.

فقال ابن كثير : "وأما قولهم يتحنث من كذا ، فمعناه يتأثم ، وفرق بين أثم وتأثم أن التأثم النحي عن الإثم ، كما يقال : حَرَجَ وتحرَج ، فحرج وقع في الحرج ، وتحرَج تنحى عن الحرج " (٣)

وقد نبه ابن حجر في فتح الباري عند شرحه لهذا الحديث ، أن لفظة (تعبد) مدرجة من الراوي فقال ابن حجر : "وقوله (وهو التعبد) هذا مدرج في الخبر ، وهو من تفسير الزهري كما جزم به الطيبي ، وفي رواية المؤلف من طريق يونس عنه في التفسير ما يدل على الإدراج ". (1)

قلت : وجاء في رواية كتاب التفسير قوله : "قال : والتحنث : التعبد الليالي ذوات العدد "(ف) ، مما يرجح قول ابن حجر في أنها مدرجة .

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية: ١٠٩/١) (٢) المصدر نفسه: ٩/٣

⁽٣) ابن الأثير (نهاية غريب الحديث : ١٠٩/٢) ، وانظر كذلك ابن فارس (معجم مقاييس اللغة : ١٠٩/٢) ، وابن منظور (لسان العرب : ١٣٨/٢ ، مادة حنث)

⁽٤) البخاري (صحيح البخاري بشرح ابن حجر: كتاب بدء الوحي ، باب رقم (٣) ، حديث رقم (٣))

⁽٥) المصدر نفسه: كتاب التفسير ، سورة العلق ، باب رقم (١) ، رقم الحديث (٢٩٥٣)

وبهذا يمكن أن نلخص الأقوال في معنى (تحنث) إلى ما يلي :-

أ. التحنث هـ و التعبـ د .

ب. التحنث معناه يتأثم أي تنحى عن الإثم.

ج. التحنث بمعنى يتحنف ، أي يتبع الحنيفية وهي دين إبراهيم الله ، والفاء تبدل ثاء عنسد العرب في كثير من كلامهم . والله أعلم .

مثال (٣): حديث عائشة رضي الله عنها المشهور في نزول الوحي على رسول الله ﷺ في غار حراء ، فجاء فيه : " فجاءه الملك فقال: اقرأ ، فقال: ما أنا بقارئ ".

قال ابن كثير: "وأما قول جبريل "اقرأ "فقال: "ما أنا بقارئ "فالصحيح أن قوله " ما أنا بقارئ "فالصحيح أن قوله " ما أنا بقارئ "في أي لست ممن يحسن القراءة ". وممن رجحه النووي وقبله الشيخ أبو شامة . ومن قال إنها استفهامية فقوله بعيد لأن الباء لا تزاد في الإثبات . ويؤيد الأول رواية أبي نعيم من حديث المعتمر بن سليمان عن أبيه : فقال رسول الله ﷺ وهو خائف يرعد - "ما قرأت كتاباً قط ولا أحسنه وما أكتب وما أقرأ "فأخذه جبريل فعته غتاً شديداً ، ثم تركه فقال له : إقرأ ، فقال محمد ﷺ: "ما أرى شيئاً أقرأه ، وما أقرأه ، وما أكتب ".

يروى فغطني كما في الصحيحين وغتني ويروى قد غتني أي خنقني "حتى بليغ مني الجهد" يروى بضم الجيم وفتحها وبالنصب وبالرفع". (١)

قلت : وللعلماء في تكسرار لفظة (ما أنا بقارئ) أقوال منها :-(٢)

١- أن يحمل قوله أولاً (ما أنا بقارئ) على الامتناع .

٢- ويحمل التكرار الشاني على الاخبار بالنفي المحض.

٣ - ويحمل التكسرار الشالث على الاستفهام .

وقد جاء بروايات أخرى بألفاظ منها : كيف أقرأ ؟ وفي رواية أخرى : ماذا أقسراً ؟ وهذا يؤيد على أن التكرار الثالث جاء بمعنى الاستفهام . والله أعلم .

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية: ١١/٣)

⁽٢) البخاري (صحيح البخاري بشرح ابن حجر : كتاب بدء الوحى : ٣٣/١)

الفصل الثالث

منهم ابن كثير في بيان مختلف الحديث

وفيه ثلاثة مباحث:-

المبحث الأول : التعريف بعلم مختلف الحديث وأقسامه . المبحث الثاني : أشهر المصنفات في علم مختلف الحديث .

المبحث الثالث: طريقت في بيان مختلف الحديث. وفيه ثلاثة مطالب:-

المطلب الأول: دفع التعارض بين آية قرآنية وحديث شريف . المطلب الثاني: دفع التعارض بين الأحاديث الشريفة . المطلب الثالث: دفع التعارض بين الحديث الشريف والثابت في . السيرة والأثير .

المبحث الأول:-

التعريف بعلم مختلف الحديث وأقسامه

فقد عرُّف العلماء على مختلف الحديث على أنه:

هو ما تعارض ظاهره مع القواعد فأوهم معنى باطلاً ، أو تعارض مع نص شرعي آخر ، وربما سماه المحدثون (مشكل الحديث) (١) . حكاه ابن الصلاح .

وفي تعريف آخر للإمام السيوطي حيث حصر علم مختلف الحديث في تعارض الأحاديث فقط فقال: "وهو أن ياتي حديثان متضادان في المعنى ظاهراً فيوفق بينهما أو يرجح أحدهما "(٢)

قلت: وتعريف ابن الصلاح في ظني أدق وأظهر ، لأن علم المختلف قد يكون بين آية قرآنية وحديث شريف ، أو تعارض بين قاعدة من قواعد الدين وحديث شريف .

وهذا العلم من أهم علوم الحديث وأدقها ، فقال السيوطي في ذلك : " وإنما يُكُملُ له الأئمة الجامعون بين الحديث والفقه والأصوليون الغواصون على المعاني ". (٢)

وقد قسم العلماء علم مختلف الحديث إلى قسمين:-(١)

الأول: قسم يمكن الجمع بين الحديثين المختلفين ، وإبداء وجه من التفسير للحديثين .

الثاني: أن يتضاد الحديثان فلا يمكن الجمع بينهما .

وفي هذه الحالة يلجأ إلى :-

أ- أن يكون أحدهما ناسخاً للأخر .

ب- ألا تقوم دلالة على النسخ ، فيلجأ إلى الترجيح ويعمل بالأرجح منها .

وقد ذكر العلماء أقساماً ووجوها للترجيح حتى وصلت عند بعضهم إلى خمسين وجهاً ، ونذكر هنا ما أشار إليه السيوطي في تدريب الراوي :--

١- الترجيح بحال الراوي ، وذلك بوجوه :-

أ. كشرة السرواة .

ب. علم الإسناد ،

ج. فقه الراوي ،

د. علمه بالنحو .

ه_. حفظه .

و. أفضلينه في أحد الثلاثة ، بأن يكونا فقيهين أو نحويين أو حسافظين وأحدهما في ذلك أفضل من الآخر .

إلى غير ذلك من وجوه الترجيح بحال الراوي .

⁽١) ابن الصلاح (علوم الحديث: ص٢٧٢) (٢) السيوطي (تدريب الراوي: ٢/١٧٥)

⁽٣) المصدر نفسه: ١٧٥/٢ (علوم الحديث: ص٢٨٦)

٧- الترجيح بالتحمل ، وذلك من وجوه :-

أ. أحدهما الوقيت.

ب. أن يتحمل بمحدثنا والآخر عرضاً ، أو عرضاً والآخر كتابة .

٣- الترجيح بكيفية الرواية ،

٤- الترجيح بوقت الورود: كتقديم المدني على المكي.

٥ - الترجيح بلفيط الخبير.

٦- الترجيح بالحكم: كتقديم الدال على التحريم على الدال على الإباحة.

٧- الترجيح بأمر خارجي: كتقديم ما وافقه ظاهر القرآن. (١)

المبحث الثاني:-

أشمر علماء ومصنفات علم مختلف الحديث

فقيد تنوعت المصنفات في عليم مختلف الحديث ، حيث قيامت بإزالة التعارض الظاهري بين نصوص الحديث النبوي الشريف . ومن ذلك :-(۲)

١. اختلاف الحديث ، محمد بن إدريس الشافعي (ت ٢٠٤هـ).

٢. تأويل مختلف الحديث ، ابن قتيبة الدينوري عبد الله بن مسلم (ت ٢٧٦هـ) .

٣. مشكل الآثار، أبو جعفر أحمد بن محمد الأزدي الطحاوي (ت ٣٢١هـ).

٤. مشكل الحديث ، أبو بكر محمد بن الحسن بن فُورك (ت ٤٠٦هـ) .

. ومن الذين صنفوا في مختلف الحديث :-

- أبو يحيى زكريا بن يحيى الساجي .

- أبو جعفر محمد بن جريس الطبري .

قلت: وقد أطلق العلماء أكثر من مصطلح على مختلف الحديث منها:-

١. اختـ لاف الحديث.

٢. تأويل مختلف الحديث.

٣. مشكل الحديث.

مناقضة الأحاديث .

⁽١) السيوطي (تدريب الراوي: ١٧٦/٢-١٨١)

⁽٢) الكتاني (الرسالة المستطرفة : ص١١٨)

المبحث الثالث:-

طريقة ابن كثير في بيان مختلف الحديث

فقد ذكر أبن كثير -رحمه الله- الأحاديث المشكلة والمختلفة ظاهرياً، وقد أزال هذا الاختلاف بينها .

وفيه مطالب :-

المطلب الأول:-

دفم التعارض بين آية قرآنية وحديث شريف

ومن الأمثلسة :-

مثال (١) : بيان المشكل في نقب يأجوم ومأجوم للسد .

أ- بين قوله تعالى :﴿ فِمَا اسْطَاعُوا أَنْ يَظْهُرُونِ وَمِا اسْتَطَاعُوا لِهُ فَتِهَا ﴾

وبين ب- حديث زينب بنت جحش أم المؤمنيين رضي الله عنها قالت: استيقظ رسول الله على من نوم محمراً وجهه وهو يقول: "لا إله إلا الله ويل للعرب من شرقد اقترب فتح اليوم من ردم يأجوج وما جوج مثل هذا وحلق تسعين ...".

قال ابن كثير: "فإن قيل فما الجمع بين قوله تعالى فالجواب:

١. إن مـذا إشـارة إلـــى فتــح أبـواب الشــر والفتــن ، وإن هــذا اســتعارة محضــة وضــرب مَثــلُ
 فلا إشــكال .

٢. إن ذلك إخبار عن أمر محسوس كما هو الظاهر المتبادر فلا إشكال ، لأن قوله تعالى :
 ﴿ فما اسْطَاعوا أن يظهُرو * ... ﴾ أي في ذلك الزمان لأن هذه صيغة خبر ماض ، فلا ينافي وقوعه فيما يستقبل بإذن الله لهم . (١)

ثم يذكر ابن كثير حديثاً أكثر إشكالاً يتعارض مع الآية الكريمة وهو:

ثم بين ابن كشير الجواب عن هذا الإشكال فقال:-

١- فإن لم يكن رفع هذا الحديث محفوظاً وإنما هو ماخوذ عن كعب الأحبار كما قاله بعضهم
 فقد استرحنا من المؤنة .

٢- وإن كان محفوظاً فيكون محمولاً على أن صنيعهم هنذا يكون في آخر الزمان عند اقتراب خروجهم كما هو المروي عن كعب الأحبار .

٣- أو يكون المراد بقول ه ﴿ وما استطاعُوا له قَبَا ﴾ أي نافذا منه فلا ينبغي أن بلحسوه ولا ينفذوه والله أعلم .

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية : ١٣٢/٢)

وعلى هذا فيمكن الجمع بيسن هذا الحديث وبيسن ما في الصحيحيين عن أبي هريرة "فتح اليوم من ردم يأجوج ومأجوج مثل هذه وعقد تسعين "أي فتح فتحاً نافذاً والله أعلم.(١)

قلت : ومن خلال هـ ذا المثال نلحظ ما يلي :-

أن الإمام ابن كثير بحشد ويستوعب جميع الاحتمالات الممكنة.

ب. اعتمد -رحمه الله- على توجيه الحديث الشريف والآية الكريمة من أجل الجمع بينهما . ج. كذلك نلحظ أن ابن كثير يلجأ إلى الترجيح عندما لا يمكن الجمع بينهما ، وذلك عندما أشار إلى حديث " إن يأجوج ومأجوج ليحفرون السد كل يوم ..." ، فنبه على احتمالية أن يكون من الإسرائيليات . والله أعلم .

مثال (٢): بيان المشكل في عمر سيدنا نصوم ﷺ.

أ- الآية الكريمة ﴿ فلبثَ فيهم ألفَ سنةِ إلا خسبنَ عاماً ﴾

ب- الحديث الشريف عن ابن عباس رضي الله عنهما أن عمر نوح الله عندما بعث نبياً أربعمائة وثمانين عاماً .

قال ابن كثير: "إن لم يكن الجمع بينه وبين دلالة القرآن فهدو خطأ محض، فإن القرآن يقتضي أن نوحاً مكث في قومه بعد البعثة وقبل الطوفان ألف سنة إلا خمسين عاماً فأخذهم الطوفان وهم ظالمون ".

تم يذكر ابن كثير توجيهاً آخر فيقول: فإن كان ما ذكر محفوظاً عن ابن عباس من أنه بعث وله أربعمائة وثمانون عاماً وأنه عاش بعد الطوفان ثلاثمائة وخمسين عاماً فيكون قد عاش على هذا ألف سنة وسبعمائة وثمانين عاماً "(٢)

المطلب الثاني:-

دفم التعارض بين الأحاديث النبوية الشريفة

مثال (۱) : بيان المشكل في شق صدر رسول اللــه ﷺ مرتيــن .

الحديث الثاني: رواه الإمام مسلم في كتاب الإسراء برسول الله عن أنس بن مالك الحديث الثاني: رواه الإمام مسلم في كتاب الإسراء برسول الله على أنس بن مالك قال: قال رسول الله على أنيت فانطلقوا بي إلى زمزم فشُرح عن صدري ثم غُسل بماء زمرم ثم أنزلت ".

قال ابن كثير: "ولا منافاة لاحتمال وقوع ذلك مرتين مرة وهو صغير ومرة ليلة الإسراء ليناهب للوفود إلى الملل الأعلى ولمناجباة الرب عز وجل والمشول بين يديم تبارك وتعالى "(٣)

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية: ١٣٣/١) (٢) المصدر نفسه: ١٣٧/١

⁽٣) المصدر نفسه: ٢٣٧/٢

مثال (٢) : بيان المشكل في عدد ركعات الصلاة أول ما فرضت .

الحديث الأول: عن عائشة رضي الله عنها: "فرضت الصلاة أول ما فرضت ركعتين فاقرت صلاة السفر وزيد في صلاة الحضر".

الحديث الثاني: عن الحسن البصري مرسلاً أن صلاة الحضر أول ما فرضت أربعاً.

قال ابن كثير : "فلعل عائشة أرادت أن الصلاة كمانت قبدل الإسراء تكون ركعتين ركعتين ، ثم لما فرضت الخمس فرضت حضراً على ما هي عليه ، ورخص في السفر أن يصلي ركعتين كما كان الأمر عليه قديماً وعلى هذا فلا إشكال "(١)

مثال (٣) : بيان المشكل في معير صاحب الطفيل بين عمرو الدوسي.

الحديث الأول: عن جابر أن الطفيل الدوسي أتى رسول الله ﷺ فقال: يا رسول الله ما جر مل لك في حصن حصين ومنعة ؟ قال حصن كان لدوس في الجاهلية ، فأي فلما هاجر النبي ﷺ هاجر إليه الطفيل بن عمرو وهاجر معه رجل من قومه فاجتووا المدينة فجزع فأخذ شاقص فقطع بها براجمه ".

عم ذكر طفيل أنه رآه في المنام فأخبر بما رأى رسول الله ﷺ فقال: "اللهم وليديه فأغفر " (٢)

الحديث الشاني : عن جندب شقال قال رسول الله تا "كان فيمن قبلكم رجل بمه جرح فجزع ، فأخذ سكيناً فحز بها يده فما رقا الدم حتى مات ، فقال الله عز وجل عبدي بادرني بنفسه فحرمت عليه الجنة ". (٢)

قال ابن كثير: "فإن قيل فما الجمع بينهما فالجواب من وجوه:-

الأول: أن يكون ذاك مشركاً وهذا مؤمن ، ويكون قد جعل هذا الصنيع سبباً مستقلاً في دخوله النار ، وإن كان شركه مستقلاً إلا أنه نبه على هذا لتعتبر أمته .

الثاني: قد يكون ذاك عالماً بالتحريم وهذا غير عالم لحداثة عهده بالإسلام.

الثالث: قد يكون ذاك فعله مستحلاً له وهذا لم يكن مستحلاً بل مخطئاً .

الرابع: قد يكون ذاك أراد بصنيعه المذكور أن يقتل نفسه بخلاف هذا فإنه يجوز أنه لم يقصد قتل نفسه وإنما أراد غير ذلك.

الخامس: قد يكون هـذاك قليل الحسنات فلم تقاوم كبر ذنبه المذكور فدخل النار، وهذا قد يكون كثير الحسنات فقاومت الذنب فلم يلج الناربل غفر الله له بالهجرة إلى نبيه ﷺ.

ثم قال ابن كثير: "والمحقق أن الله استجاب لرسول الله ﷺ في صاحب الطفيل بسن عمرو الدوسي". (١)

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية: ١٤٦/٣)

⁽٢) مسلم (صحيح مسلم: كتاب الإيمان ، باب الدليل على أن قاتل نفسه لا يكفر: ١٣٠/٢)

⁽٣) البخاري (صحيح البخاري بشرح ابن حجر : كتاب الأنبياء ، باب رقم (٥٠) ، حديث رقم (٣٤٦٣))

⁽¹⁾ ابن كثير (البداية والنهاية: ٣/١٢١٥)

المطلب الشالث:-

دفم التعارض بين الحديث الشريف والثابت في السيرة والأثر

مثال (١) : بيان المشكل في تحريم نكام المتعة في خيجر .

قال ابن كثير: "وهـذا يقتضي تقييد تحريــم نكــاح المتعــة بيــوم خيــبر وهــو مشــكل من وجهيــن :

الأول: أن يوم خيبر لم يكن ثم نساء يتمتعون بهن ، إذ قسد حصل الإستغناء بالسباء عسن نكاح المتعة .

الثاني: أنه ثبت في صحيح مسلم أن رسول الله الله الذن لهم في المتعة زمن الفتح، ثم لم يخرج من مكة حتى نهى عنها، قال: "إن الله حرمها إلى يوم القيامة"، فعلى هذا يكون قد نهى عنها ثم أذن فيها ثم أذن فيها ثم حرمت ، فيلزم النسخ مرتين وهذا بعيد .

شم قال ابن كثير:" وحاول البعض الإجابة عن حديث علي: إن فيه تقديم وتسأخير فقالوا: "أن رسول الله ولا نهى عن نكاح المتعة وعن لحوم الحمر الأهلية زمن خيبر".

قلت: وعلى هذا يكون التحريم زمن خيسر للحمر الأهلية وليس لنكاح المتعة.

مثال (٢) : بيان المشكل في قصة أصحاب الأخدود .

ب- الأثر الذي أورده ابن إسحاق قال: حدثني يزيد بن زياد عن محمد بن كعسب وحدثني أيضاً بعض أهل نجران عن أهلها: أن أهل نجران كانوا أهل شرك يعبدون الأوثان، وكان في قرية من قراها قريباً من نجران ساحر يعلم غلمان نجران السحر"،

وقد قال ابن كشير قبل أن يذكر هذين الحديثين: "ولكن هؤلاء المذكورون في القرآن قد ورد فيهم حديث مرفوع وأثر أورده ابن استحاق وهما متعارضان وها نحن نوردهما لتقف عليهما ". (٢)

⁽١) ابن كثير (البداية والنهاية: ٣٠/١٤٧)

⁽٢) المصدر نفسه: ١٥٣/٢

الفاتمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وعلى آله . وصحبه أجمعين ... وبعد:

فإن الباحث بعد أن تعرض للمناهج النقدية الحديثية عند ابن كثير في البداية والنهاية ، ووقف على طرق وأساليب ابن كثير في بيانها وتوضيحها ، فقد وصل إلى جملة من النتائج والإستنتاجات ، كان لا بدّ من إبرازها والوقوف عليها ، ومن أهمها :-

- إن ابن كثيرة عاش في عصر كثرت فيه التبدلات والتحولات السياسية ،
 حيث كانت الدولة المملوكية البحرية هي صاحبة الحكم ، ولم يكن للخليفة أمر في ذلك . ولا يعني هذا عدم وجود حركة جهادية قوية تمثلت في فتح عدد من البلدان مثل: ماردين ودنيسروسيس وغيرها.
 - ٢) تمتع ابن كثير بمكانة علمية عظيمة والتي أشاد بها العلماء في عصره.
- ٣) لقد كان واضحاً أن ابن كثيريقدر شيوخه ومن تتلمذ على أيديهم ، فقد ترجم
 لوالده ووالدته ، وكذلك ترجم لشيوخه ، وكان يذكر عبارة " شيخنا فلان ".
- 3) كان ابن كثير واسع الثقافة ، فقد كان رحمه الله ينقل عن العلماء السابقين ، وظهر ذلك من خلال مصادره التي بلغت (١٤٧) مائة وسبعة وأربعين مصدراً من مختلف العلوم .
- ه) إن هذه النقولات لم تمنع ابن كثير من إظهار شخصيته ، وذلك من خلال نقده
 وتعليقاته على العلماء ، فكان يرد على أقوالهم ببيان خطأ أم صواب أحكامهم
 من خلال أسلوب علمي دقيق .

- ٢) لقد ظهر منهج ابن كثير في حكمه على الراوة ، فقد بلغ عدد الرواه الذين حكم عليهم ابن كثير أو نقل حكم العلماء عليهم (٤٥٠) أربعمائة وخمسون راوياً ، فقد قمت بجمعهم مرتبين حسب حروف المعجم مع ذكر تلك الأحكام ومواضعها.
- ٧) استعمل ابن كثير مجموعة من عبارات الجرح والتعديل، وإن كانت لا تضرج عن المألوف عند العلماء السابقين، إلا أنه تميز في أسلوب إستعمالها.
- ٨) استخدم ابن كثير كذلك مجموعة من العبارات في الحكم على الأحاديث بأساليب مختلفة فدلت هذه الأحكام على الدقة العلمية عنده -رحمه الله- فمثلاً يقول :حديث صحيح على شرط الصحيحين ، أو حديث صحيح على شرط السنن .
- ٩) يكثر ابن كثير من حكمه على السند بالصحة والضعف، دون التعرض للمن ،
 فقد بلغت الأحكام التي خص بها السند (٢٣٩) حكماً ولذلك عقدت له فصلاً
 خاصاً لأبين فيه منهجه وأساليبه في الحكم على السند.
- ١٠) يُعد كتاب ابن كثير المرجع المعتمد في تقديري في كيفية التعامل مع الروايات الإسرائيلية فقد كان -رحمه الله- ينبه عليها تارة ويحكم عليها تارة أخرى ، وقد وضّع منهجه فيها في صدر كتابه البداية والنهاية ، وقد أبرزت أهم ملامح هذا المنهج.
- ١١) لقد كان جلياً امتالاك ابن كثير -رحمه الله للصنعة الحديثية في كتابه البداية والنهاية سواءً في اختصار السند، أم بيان الراوي المبهم أو المهمل في الحديث والسند، أو الإشارة إلى صاحب اللفظ، وكل ذلك بمجموعة من الطرق والأساليب وضحناها في مكانها.
- ١٢) إن ابن كثير لم يضرج عن معنى العلمة المتعارف عليها عند العلماء وهو "خبر ظاهره السلامة اطلع فيه بعد التفتيش على قادح "، فقد وضح علل الأصاديث من خلال أساليب متعددة.

١٢) لقد ظهر جلياً منهج ابن كثير في بيانه لمختلف الحديث من حيث دفع التعارض بين الآية القرآنية والحديث الشريف، أو بين تعارض الأحاديث النبوية، أو دفع التعارض بين الثابت في السيرة والأثر والحديث الشريف.

١٤) لقد اهتم ابن كثير بغريب الحديث من حيث بيانه لمعاني الألفاظ الغامضة
 أو نقله أقوال العلماء والتعقب عليهم إن لـزم ذلك .

١٥) كما نبه ابن كثير على فقه الحديث من حيث استنباطه للأحكام الفقهية وإيراده لأقوال الفقهاء والترجيح بينها مع بيان رأي الجمه ورفي المسألة.

١٦) ومن هذا كله نلحظ أن ابن كثير في تناوله لكتابه البداية والنهاية قد طبق القواعد الحديثية ، مبيناً أثر علم الحديث على العلوم الأخرى .

وفي نهاية هذا البحث ، أسألُ الله سبحانه أن أكون قد وفيت ابن كثير حقه في بيان منهجه النقدي الحديثي في كتابه البداية والنهاية من خلال عملي في هذه الرسالة الذي أرجو الله أن أكون قد وفقت فيه بالأخذ بالأسلوب العلمي وقواعد البحث العلمي .

فإن أصبت فتوفيق من الله ، وإن أخطأت فمن نفسي والشيطان واستغفر الله .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

ملحق

أسماء الرواة

الذين حكم عليهم ابن كثير في البداية والنهاية ، أو أورد حكم العلماء عليهم جرحاً أو تعديلاً

مون ۱۰/۱۶ .	ﯩﺎﻧﻰ: ﺋﻘﺔ ﻣﺄ	دهم ، قال النـ	إبراهيم بن أ	-1
-------------	--------------	----------------	--------------	----

- ٢-- إبراهيم بن إسحاق بن بشر أبو إسحاق الحربي ، قال الدارقطني : إمام مصنف عالم بكل شيء بارع في كل علم ، صدوق وكان يقاس بأحمد بن حنبل في زهده وورعه وعلمه ١١/٩٠ .
 - ٣- إبراهيم بن ثابت القصار ، قال ابن كثير : مجهول ٣٨٧/٧ .
- ٤- إبراهيم بن الحسن بن علي بن أبي طالب ، قال ابن كثير : ليس بداك المشهور في حاله ،
 قاله أبو زرعه وأبو حاتم الرازيان ، ولم يتعرضا لجرح ولا لتعديل ٨٩/٦ .
 - ٥- إبراهيم بن حيان ، قال ابن كثير : تركه الدارقطني ٦/٨٨ .
 - ٣١١/١١ . أحد الحفاظ ٣١١/١١ .
 - ٧- إبراهيم بن محمد نفطويه النحوي، قال ابن كثير: صدوق ٢٠٧/١١.
 - ٨٠/١١ إبراهيم بن مهران الثقفي السراج ، قال ابن كثير : من الثقات العباد ١١/٨٥ .
- ٩ ابراهيم الواسطي ، قال ابن كثير : كذبه يحيى بن معين وأبو حاتم والدارقطني ، واتهمه غير واحد : منهم ابن عدي بوضع الحديث ٢٩٠/٢ .
 - ١٠ | إبراهيم بن يزيد الخوزي ، قال ابن كثير : متروك ٢٣٩،٢٣٨،٤٠/١ .
 - ١١- الأجلح بن عبد الله الكندي ، قال ابن كثير : فيه كلام ، وقال : فيه نظر ٥/٥١٢٥٠ .
- ۱۲ احمد بن إبراهيم بن الحسن بن شاذان ، قال ابن كثير : ثبت صحيح السماع كثير
 الحديث ٢٠/٧١ .
 - ١٢ أحمد بن إسحاق بن البهلول التنوخي ، قال ابن كثير : العدل الثقة ١١/١٨٨ .
 - ١٤ أحمد بختيار بن علي بن محمد ، قال ابن كثير : ثقة صدوق ٢٩٥/١٢ .
 - ١٥ أحمد بن جعفر بن مالك القطيعي ، قال ابن كثير : ثقة كثير الحديث ٣٣٢/١١ .
 - ١٦٥ احمد بن جعفر بن محمد أبو الحسين ابن المنادي ، قال ابن كثير : ثقة ٢٤٧/١١ .
 - ١٧ أحمد بن جعفر بن محمد بن مسلم الختلي ، قال ابن كثير : ثقة ٢١/١١ .
- ١٨٠ احمد بن الحسين بن أحمد أبو الحسين المعروف بابن السماك ، قال ابن كثير : وقد تكلم

- بعض الأئمة فيه ، ونسب إليه الكذب ١٢/٤٤ .
- احمد بن الحسين بن على أبو حامد المروزي ، قال ابن كثير : حافظ للحديث ١١٨/١١ .
- ٠٠- أحمد بن داود ، قال ابن الجوزي : ليس بشيء ، وقال الدارقطني : متروك كذاب ٨٦/٦ .
 - ٢١ أحمد بن زهير بن ابي خيثمة ، قال ابن كثير : ثقة حافظ ضابط ٧٦/١١ .
- ٢٢ أحمد بن سهل بن شداد أبو بكر المخزمي ، قال ابن كثير : قد ضعفه البرقاني ، وابن
 الجوزي ٢١/٣٠٩ .
 - ٢٣- أحمد بن طارق ، قال ابن كثير : لا أعرف حاله ١٨٣/٢ .
 - ٢٤ أحمد بن عبد الله بن أحمد البزي ، قال ابن كثير : صدوق ٥/٢٣٣ .
 - ٢٥ أحمد بن عبد الله الجوبياري ، قال ابن كثير : كان كذاباً ووضاعاً ٢٦/١١ .
 - ٢٦ أحمد بن على بن عبد الله بن سوار ، قال ابن كثير : كان ثقة ثبت ٢٠٠/١٢ .
 - ٧٧ أحمد بن على بن المثنى ، قال ابن كثير : حافظ ضابط ١١/١٤٩ .
- ٢٨- أحمد بن أبي عمران أبو جعفر البغدادي ، قال ابن كثير : وثقه ابن يونس في تاريخ
 ٥صر ١١/ ٧٩ .
 - ٢٩ أحمد بن عمير بن جوصا ، قال ابن كثير : ثقة فاضل ١٩٤/١١ .
 - ٣٠ أحمد بن الفتح أبو العباس، قال ابن عساكر: عابد صالح ٣٠٦/١١
- ٣٦ أحمد بن محمد بن إبراهيم التعالبي ، قال عبد الغافر بن إسماعيل الفارسي : صحيح النقل موثوق به ١٠/٥٠.
 - ٣٢ أحمد بن محمد بن الحسن أبو حامد ، قال ابن كثير : حافظ ٢١٣/١١ .
 - ٣٣ أحمد بن محمد بن الحسن السمناني ، قال ابن الجوزي : كان ثقة ١٣٣/١٢ .
 - ٣٤ أحمد بن محمد بن سلامة ، قال ابن كثير : أحد الثقات الأثبات ١١/١٩٨٠ .
 - ٣٥- أحمد بن محمد بن عبد الله أبو سهل القطان ، قال ابن كثير : ثقة حافظ ٢٧١/١١ .
 - ٣٦ أحمد بن محمد بن عمر بن الحسن المعروف بابن المسلمة ، قال ابن كثير: ثقة ٢٢/١٢.
 - ٣٧ أحمد بن محمد بن عيسى بن الأزهر ، قال ابن كثير : ثقة ثبت ١١/٧٩ .
- ٣٨ أحمد بن محمد بن غالب أبو عبد الله الباهلي ، قال أبن كثير : قد أنكر عليه أبو حاتم وغيره أحاديثه رواها منكرة عن شيوخ مجهولين وكذبه أبو داود ٦٣/١١ .
- ٣٩ أحمد بن محمد بن منصور أبو الحسن ، المعروف بالعتيقي ، قال ابن كشير : كان صدوقاً ٧٥/١٢ .
 - · ٤- أحمد بن محمد بن موسى بن النصر ، قال ابن كثير : ثقة صدوق ١٩٨/١١ .
- 13- أحمد بن محمد بن هانيء الطائي الأثرم ، قال ابن كثير : حافظ صادق قوي الذاكرة ١٣٢/١١ .
 - ١٤٢ أحمد بن ملاعب ، قال ابن كثير : ثقة ١١/٦٢ .
- ٣٥- أحمد بن موسى بن العباس أبو بكر بن مجاهد المقرئ، قال ابن كثير: ثقة مأمون ١١/٢٠٩.
 - ١١٠/١١ أحمد بن يحيى بن زيد بن سيار الشيباني ، قال ابن كثير : ثقه حجة ١١٠/١١ -
- ه ٤- أحمد بن يوسف بن دوست ، قال ابن كثير : يقال أن الدارقطني تكلم فيه بسبب أنه كان

- يتكلم على عالم في الحديث بحضرة الدارقطني ، وقال ابن كثير : قد تكلم فيه غير واحد بما لا يقدح فيه كبير شيء ٧/١٢ .
- 27 إسحاق بن إبراهيم بن محمد بن حازم أبو القاسم الجبلي ، قال ابن كثير : لينه الدارقطني فقال : ليس بالقوي ١١/٨٥ .
- ٧٤- إسحاق بن إبراهيم بن هاشم أبو يعقوب الاذرعي ، قال ابن عساكر : أحد الثقات ٢٦١/١١ .
- ٨٤ إسحاق بن بشر، قال ابن كثير :منكر الحديث ولا سيما خالف الروايات الصحاح ٣٦/٢.
 - ١٥٠/١١ إسحاق بن عبد الله بن إبراهيم ، قال ابن كثير : ثقة حافظ ١٥٠/١١ .
 - ٥٠ إسحاق بن محمد بن الزهري ، قال ابن كثير : ثقة صالح ١١/٨٩ .
- ٥١ أسد بن عمرو بن عامر أبو المنذر، قال أحمد بن حنبل: كان صدوقاً ، ووثقه ابن معين ١٠/٢٠٠
 - ٥٢ إسماعيل بن إبراهيم ، قال البيهقي : فيه ضعف ١٣٢/٨ .
- ٥٣ إسماعيل بن أحمد بن عبد الله أبو عبد الرحمن الضرير الخيري ، قال ابن كثير : من الثقات الأثات ٢٠/١٢ .
- ٥٤ إسماعيل بن إسحاق بن إسماعيل بن حماد القاضي،قال ابن كثير:كان حافظاً فقيهاً ٨٣/١١.
 - ٥٥ إسماعيل بن عُلية ، قال ابن كثير : ثقة نبيل ١٠ ٢٤٣ .
 - ٥٦ إسماعيل بن عمرو البجلي ، قال ابن كثير : ضعيف ٥/٢٣٠ .
 - ٥٧ إسماعيل بن محمد بن على أبو القاسم الطلي ، قال ابن كثير: حافظ متقن ٢٧٠/١٢ .
 - ٥٨ إسماعيل بن مسلم المكي ، قال ابن كثير : ضعيف ٢٦/٢ .
 - ٩٥ إسماعيل بن نجيد بن أحمد أبو عمرو السلمي ، قال ابن كثير : ثقة ٢٢٦/١١ .
 - -٦٠ أشعث بن سوار ، قال النسائي : ضعيف ١٤/٦ .
 - ٦٦ أيمن بن نابل الحبشي أبو عمران ، قال ابن كثير : ثقة ١٨٣/٥ -
 - ٦٢ أيوب بن سليمان بن داود الصفدي ، قال ابن كثير : ثقة ٦٢/١١ .
 - ٦٢ أيوب بن القررية ، قال ابن كثير : له صحبة ورواية ٩٤/٩ .
 - ٦٤ أيوب بن نهيك الحلبي ، قال ابن كثير : ضعفه أبو حاتم وقال الأزدي : متروك ٢٥/٦ .
 - ١٨٥/١١ بدر بن الهيشم بن خلف ، قال ابن كثير : ثقة ١١/٥٨١ .
- ٦٦ بشر بن موسى بن صالح ، قال ابن كثير : كان ثقة أميناً حافظاً ، وكان من البيوتات وكان الإمام أحمد يكرمه ٩٧/١١ .
 - ٦٠/١٢ بشرى بن قيس من سبي الروم ، قال الخطيب : كان صدوقاً صالحاً ٦٠/١٢ .
- ٦٨ بقي بن مخلد الأندلسي الحافظ ، قال ابن كثير : ترجم له ابن عساكر فأثنى عليه ووصفه بالحفظ والاتقان ٩٤/١١ .
 - بكار بن أحمد بن بكار بن بيان المقرئ ، قال ابن كثير : ثقة ٢٨٧/١١ .
- ٧٠ بكر بن شاذان بن بكر أبو القاسم المقرئ ، قال ابن كثير : كان ثقة أميناً صالحاً عابداً
 زاهداً ٢٠٦/١١ .
 - ٧١ بلال بن سعد ، قال ابن كثير : هو من الزهاد ، وقال العجلي : شامي ثقة ٩/٠٨٠ .
 - ٧٢ البهلول بن إسحاق بن البهلول ، قال ابن كثير : ثقة حافظ ١١/١٣٢ .

- ٧٧ تاج الدين بن المحتسب المعروف بابن الساعي البغدادي ، قال ابن كثير : لم يكن بالحافظ ولا المتقن ٣١٧/١٣ .
 - ٧٤ علبة بن يزيد الحمامي ، قال البخاري : فيه نظر ولا يتابع ٢/١٧٠٤٤ .
 - ٥٧- جابر بن يزيد بن الحارث الجعفي ، قال ابن كثير : ضعيف ٢٢٧/٦ .
 - ٧٦ جعفر بن ابان أبو مسلم الخُتلي ، قال ابن كثير : كان ثقة ديَّنا ٢٦/١٢ .
- ٧٧ جعفر بن محمد بن الحسين بن أحمد أبو محمد القارئ البغدادي ، قال ابن كثير : كان صحيح الثبت ٢٠٧/١٢ .
 - ٧٨ جعفر بن محمد بن الحسين قاضي الدينور ، قال ابن كثير: ثقة حافظ ١٣٨/١١ -
 - ٧٩ جعفر بن محمد بن نصير بن القاسم ، قال ابن كثير : ثقة صدوق ٢٦٦٦/١١ . .
 - ٨٠ جويبر بن سعيد الأزدي البلخي أبو القاسم ، قال ابن كثير : ضعيف ١٤/١ .
 - ٨١- حبة بن جوين ، قال ابن كثير : ضعيف ٧٠/٧ .
 - ٨٢ حبشون بن الخلال ، قال الذهبي: صدوق ٥/٢٣٣ .
 - ٨٣ الحجاج بن أرطأة ، قال ابن كثير : في روايته نظر ، وقال : ضعيف ٢٧٦/٤ .
 - ٨٤ حجاج بن تميم ، قال البيهقي : ليس بالقوي ٢٧٥/٦ .
 - ٨٥ الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن الحسن ، قال ابن كثير : كان ثقة صدوقاً ١٢/٨٢ .
- ٨٦ الحسن بن أحمد بن حداد المعروف بابن الباقلاني ، قال ابن كثير : هو من الثقات ١٨٣/١٢
 - ٨٧ الحسن بن بشار أبو على الخياط، قال ابن كثير: ثقة ١١/٩٤.
- ٨٨ الحسن بن الحسين بن علي بن العباس النوبختي، قال البرقاني: كان شيعياً معتزلياً إلا أنه تبين لي أنه صدوق ، وروى عنه الأزهري وكان رافضياً رديء المذهب . قال العتيقي : كان ثقة في الحديث ٣٩٩/١١ .
- ٨٩ الحسن بن الحسين بن حمكان أبو علي الهمذاني ، قال الأزهري : كان ضعيفاً ليس بشيء في الحديث ١١/١١٤ .
 - ٩٠ الحسن بن داود بن باب شاذ ، قال ابن كثير : ثقة ٢٥٣/١١ .
 - ٩١ الحسن بن زيادة ، قال ابن كثير : مجهول الحال والعين ٥/٣٧٦ .
- ٩٢ الحسن بن زيادة اللؤلؤي ، قال ابن كثير: تركه غير واحد وجرح وكذبه الدارقطني ٥/٣٧٦ .
- ٩٣- الحسن بن زيد بن الحسن أبو محمد ، قال ابن كثير : قد ضعفه ابن معين وابن عدى ١٠/٢٨٦ .
 - ٩٤ الحسن بن سليمان ، قال ابن عدي : له أحاديث لا يتابع عليها ٦٠٠/٦ .
- ٥٩- الحسن بن شهاب بن الحسن بن علي أبو علي العكبري ، قال ابن كثير : كان كما قال
 البرقاني : ثقة ١٠/١٢ .
 - ٩٦ الحسن بن عرفة بن يزيد ، قال ابن كثير : وثقه يحيى بن معين ١١/٣٥ .
 - ٩٧ الحسن بن علي بن الحسن بن الهيثم بن طهمان ، قال ابن كثير : ثقة ٣٣٩/١١ .
 - ٩٨ الحسن بن علي بن شبيب المعمري ، قال ابن كثير : الحافظ الصدوق الثبت ١٢٠/١١ .

- 99 الحسن بن غالب بن علي بن غالب بن منصور أبو علي التميمي ، قال ابن كثير : قرأ القرآن على حروف أنكرت عليه ، وجرب عليه الكذب ، وا تهم في روا يات كثيرة ، قال أبو محمد السمرقندي : كان كذاباً ١١٦/١٢ .
 - -١٠٠ الحسن بن محمد الحنفية ، قال ابن كثير : تابعي جليل ٢٠٩/٩
 - ١٠١- الحسن بن مكرم بن حسان البزار ، قال ابن كثير : ثقة ١٦/١٦ .
- ١٠٢ الحسين بن أحمد بن عبد الله الصيرفي ، قال الأزهري : كان ثقة فحسدوه ، وتكلموا فيه ،
 وحكى الخطيب ان ابن أبي الفوارس اتهمه بأنه يزيد في سماع الشيوخ ويلحق رجالاً في
 الأحاديث ، ويصل المقاطيع ٣٧٢/١١ .
 - ١٠٣- حسين الأشقر الفزاري ، قال ابن كثير : متروك من غلاة الشيعة ١/٢٦٧ .
 - ١٠٤ الحسين بن جعفر بن محمد أبو عبد الله السلماسي ، قال ابن كثير : كان ثقة ١٠٢/٨٠ .
- ١٠٥ الحسين بن الحسن الأشقر ، قال ابن كثير : هو شيعي ، ضعفه غير واحد عن الفضيل بن مرزوق ٨٩/٦ .
- ١٠٦ الحسين بن علي بن محمد بن جعفر أبو عبد الله الصيمري ، قال ابن كثير : كان صدوقاً ٦٦/١٢ .
- -۱۰۷ الحسين بن عيسى بن مسلم الحنفي ، قال البخاري : مجهول ، وقال أبو زرعة : منكس الحديث ٢٥٨/٦ .
 - ١٠٨ الحسين بن محمد بن حاتم ، قال ابن كثير : حافظ مكثر ١١٥/١١ .
 - ١٠٩ الحكم بن ظهير ، قال ابن كثير : متروك ١٤١/٨ .
 - ١١٠ حماد بن عمرو النصيبي ، قال ابن كثير : أحد الكذابين ٥/٢٧٣ .
 - ١١١ حمران بن أعين ، قال ابن كثير : متروك ٥ /١٣١ .
 - ١١٢- حمزة بن حبيب الزيات ، قال ابن كثير : ضعيف ١٣١/٠ .
- ١١٣ خلف بن محمد بن عيسى الملقب بكردوس ، قال ابن أبي حاتم : صدوق ، وقال الدارقطني : ثقة ٢٠/١١ .
 - ۱۱۶ داهر بن يحيى ، قال البزار : صالح الحديث ٢٧٦/٦ .
 - ١١٥ داود بن عبد الرحمن ، قال البيهقي : قال البخاري : صدوق ٥/١٥٣ .
 - ١١٦ دواد بن فراهيج ، قال ابن الجوزي : ضعفه شعبة ٧٧/٦ .
- 11۷ داود بن المحبر أبو سليمان ، قال الحاكم : حدّث عن جماعة من الثقات بأحاديث موضوعة ٢٥٥/٦ .
 - ١١٨ دواد بن نصر الطائي أبو سليمان ، قال ابن معين : ثقة ١٥٤/١٠ .
 - ١١٩ الربيع بن بدر، قال ابن كثير : ضعيف ٣٦٠/٢ .
 - -١٢٠ رجاء بن حيوة الكندي ، قال ابن كثير: تابعي ثقة فاضل ووثقوه في الرواية ٣٢٢/٩ .
 - ١٢١ رجاء بن عيسى بن محمد أبو العباس الأنصناوي ، قال ابن كثير: كان ثقة فقيها ٩/١٢ .
 - ۱۲۲ رشدین بن سعد المصري ، قال ابن کثیر : ضعیف ۱۰/۵۰ .
- ١٢٣ روح بن زنباع ، قال ابسن كثير: تابعي جليل ، وزعم مسلم بن الحجاج أن له صحبه

- والصحيح أنه تابعي ٦٧/٩.
- ١٢٤ روح بن محمد بن أحمد أبو زرعة الرازي ، قال الخطيب : كان صدوقاً ١٢/ ٤٣ .
 - ١٢٥ الزبير بن بكار ، قال ابن كثير : وثقه الدارقطني ١١/١١ .
- ١٢٦- الزبير بن عبد الرحمن بن محمد بن زكريا ، قال ابن كثير : حافظ متقن صدوق ١١/٦٥/٢.
- ١٢٧ زكريا بن يحيى الكندي الحميري، قال ابن كثير : وهذا الحديث آفته من زكريا وقال ابن معين : ليس بشيء ٣١٥/٧،٢٤١/٦ .
 - ۱۲۸ زهير بن صالح بن الإمام أحمد ، قال ابن كثير : ثقة ١٤٢/١١ .
- ١٢٩ زياد بن حارث التميمي ، قال ابن كثير : منهم من زعم أن له صحبة ، ومع هذا ، قال فيه أبو حاتم : شيخ مجهول ، ووثقه ابن معين ١٨٨/٩ .
 - -١٣٠ زيد بن أسلم ، قال ابن كثير : أحد الثقات الرفعاء ٣٢٤/٦ .
- ١٣١ زين الدين بن الكتاني الدمشقي ، قال ابن كثير : أما الحديث فليس من فنه ولا من شغله ١٣٦/١٤ .
 - ١٣٢- سالم بن أبي الجعد الأشجعي ، قال ابن كثير: تابعي جليل ثقة ١٦١٤ .
- ١٣٣- سالم بن سالم أبو بحر البّلخي ، قال ابن كثير : داعية الأرجاء، ضعيف الحديث ١٠/٢٤٤ .
- ١٣٤ السري بن عماصم أبو عماصم الهمذاني ، قال ابن كثير : كذبه في الحديث ابن المحديث ابن خراش ٥٣٧٦ .
 - ١٣٥٠ سعيد بن القاسم بن خالد أبو عمرو البردي ، قال ابن كثير : أحد الحفاظ ١١/١١ .
 - ١٣٦ سلام المدائني ، قال البزار : لين الحديث ١٥/١ .
 - ١٣٧- سليمان بن ارقم ، قال ابن كثير : متروك ٣/٥،٤١٥ .
 - ١٣٨- سليمان بن اقرم ، قال البزار : قد تكلموا فيه ٣٣٧/٧ .
 - ١٣٩- ١ سويد بن سعيد ، قال ابن كثير : ضعيف ٢ /٣٠٥ .
 - -120 سويد بن نجيح ، قال ابن كثير ؛ مستور ٣٣٢/٧ .
 - ١٤١ سيف بن أخت سفيان الثوري ، قال ابن كثير : ضعيف متهم بالكذب ١٠٨/١٠ .
 - 127- شهر بن حوشب الأشعري الحمصي ، قال ابن كثير : تابعي جليل ٣٣٣/٩ .
- ١٤٣ صاعد بن الحسن بن عيسى الربعي البغدادي، قال ابن كثير: قيل أنه كان كذاباً متهماً ٢٧/١٢ .
- 111- صاعد بن مخلد الكاتب ، قال ابن كثير : أثنى عليه أبو الفرج ابن الجوزي وتكلم فيه ابن الاثير في كامله ٦٦/١١ .
- ١٤٥ صاعد بن منصور بن إسماعيل بن صاعد ، قال ابن كثير : كان أبو المعالي الجويني يثني
 عليه ٢١٥/١٢ .
 - ١٤٦ صالح بن محمد بن عمرو الأسدي ، قال ابن كثير : حافظ مكثر ١١٥/١١ .
 - ١٤٧ صباح ، قال ابن كثير : هذا لا يعرف ٢ / ٩٠ .
 - ١٤٨ صبيح بن عبد الله الفرغاني ، قال ابن كثير : ضعيف جداً ٣٨/٦ .
 - ۱٤٩ صدقة بن موسى ، قال البزار : ليس به بأس ٢/١٧٧ .

- -١٥٠ الضحاك بن عثمان ، قال ابن كثير : ثقة ٢٠١/٥ .
- ١٥١- الضحاك بن مزاحم الهلالي ، قال ابن كثير : تابعي جليل ، وقال أحمد : ثقة ٩/٩٦٠ .
- ١٥٢ طاهر بن عبد الله بن طاهر بن عمر أبو الطيب الطبري ، قال ابن كثير : كان ثقة ١٢/٩٩.
 - ١٥٣ طلق بن حبيب العنزي ، قال ابن كثير: تابعي جليل وقد أثنى عليه غير واحد ١١٩/٩.
- ١٥٤ ظالم بن عمرو أبو الأسود الدؤلي ، قال ابن كثير : تابعي جليل ، وقال ابن معين : ثقة ٣٤٣/٨ .
 - ١٥٥- عاصم بن الحسن بن محمد بن علي العاصمي ، قال ابن كثير : كان ثقة حافظ ١٦٧/١٢ .
 - ١٥٦- عامر بن سعد بن أبي وقاص ، قال ابن كثير : تابعي جليل ثقة مشهور ٢٥٧/٩ .
 - ١٥٧ عباد بن كثير البرمكي ، قال ابن كثير : محرك الديزلقارب الحديث ٣٣٦/٦ .
 - ١٥٨ عباد بن كثير البصري الثقفي ، قال ابن كثير : متروك الحديث ٣٣٦/٦ .
 - ١٥٩ العباس بن الفرج أبو الفضل الرياشي ، قال ابن كثير: ثقة عالم ١١/٣٥٠.
 - -١٦٠ عبد الأعلى بن أبي المساور ، قال ابن كثير : ضعيف ٢/٢٤٢ .
- احمد الباقي بن قانع بن مرزوق ، قال ابن كثير : ثقة أمين حافظ ، ولكنه تغير في آخر عمره .
 قال الدارقطني : كان يخطئ ويصر على الخطأ ٢٧٦/١١ .
 - ١٦٢٠ عبد الجليل بن عصمة الفقيه ، قال ابن كثير : وثقه ابن معين وابن حبان ٥/١٢١ .
 - ١٦٣ عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الله ، قال ابن كثير : ثقة ٢٤٥/١١ .
 - ١٦٥٤ عبد الرحمن بن زياد بن أنعم الأفريقي ، قال ابن كثير : فيه ضعف ١١٥/٤ .
- ١٦٥ عبد الرحمين بين غيزوان الخزاعي أبو نوح ، قال ابن كثير : من التقسات ، ووثقسه جماعة ٣٤٧/٢ .
- ١٦٦٦ عبد الرحمن بن محمد بن أحمد أبو مسلم الفرضي المقرئ ، قال ابن كثير : كان إماماً ثقة ٤/١٢ .
- ١٦٧ عبد الرحمن بن محمد بن محمد عبد الله المعروف بالإدريسي ، قال ابن كثير : كأن ثقة حافظاً ١٨٨/١١ .
 - ١٦٨ عبد الرحمن بن يونس الرقي ، قال ابن كثير : حافظ مكثر ٢٦٥/١١ .
 - ١٦٩ عبد الرزاق بن الشيخ عبد القادر ، قال ابن كثير : ثقة عابد ١٦/١٣ .
- -۱۷۰ عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد أبو نصر ابن الصباغ ، قال ابن كثير : ثقة حجة ١٥٥/١٢ .
- ١٧١ عبد الصمد بن عمر بن إسحاق أبو القاسم الدينوري ، قال ابن كثير : ثقة صالح ١١/٣٨٨ .
 - ١٧٢ عبد العزيز بن أحمد بن على بن سليمان ، قال أبن كثير : ثقة ١٣٣/١٢ .
 - ١٧٣ عبد العزيز بن مروان ، قال محمد بن سعد : ثقة قليل الحديث ٧٠/٩ .
- ١٧٤ عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله أبو زكي المنذري الشافعي ، قال ابن كثير : ثقة حجة ٢٤٥/١٣ .
- ٥٧٥ عبد الكريم بن عبد الكريم بن بديل الخزاعي ، وذكر الخطيب : أنه كان يخلط ولم يكن ما موناً على ما يرويه ٢٥١/١١ .

- ١٧٦ عبد الله بن إبراهيم بن أيوب ، قال ابن كثير : ثقة ثبت ٣٣٧/١١ .
- ١٧٧ عبد الله بن إبراهيم بن أبي القاسم المعروف بالأبندوني، قال ابن كثير: ثقة ثبت ٣٣٤/١١ .
 - ١٧٨ عبد الله بن أحمد بن حنبل ، قال ابن كثير : ثقة حافظ ثبت ١٠٩/١١ .
 - ١٧٩- عبد الله بن أحمد بن علي ، قال ابن كثير : ثقة مأمون ١١/٣٩٠ .
- -١٨٠ عبد الله بن أحمد أبو محمد قاضي قضاة بغداد ، قال ابن كثير : من الثقات العقلاء الفضلاء ٣٥٤/١١ .
 - ١٨١ عبد الله بن حسن بن حسن ، قال ابن معين : ثقة صدوق ١٠١/١٠ .
 - ١٨٢- عبد الله بن الحسن بن أبي منصور، قال ابن كثير: أحد الحفاظ المكثرين، ثقة صدوق ١٩٧/١٢ .
 - ١٨٣ عبد الله بن الحسين بن علي ، قال ابن كثير : روى عنه الخطيب ووثقه ١٤٤/١٢ .
- عبد الله بن أبي الدنيا القرشي ، قال ابن كثير : صدوق حافظ لكن قال فيه صالح بن محمد جزرة أنه كان يروي عن رجل يقال له محمد بن إسحاق البلخي وكان هذا الرجل كذاباً يضع للأعلام إسناده وللكلام إسناده يروي أحاديث منكرة ٨٢/١١ .
 - ١٨٥ عبد الله بن روح بن عبد الله المعروف بعيدروس ، قال ابن كثير: من الثقات ٦٢/١١ .
 - ١٨٦- عبد الله بن أبي سعيد أبو محمد الوراق ، قال ابن كثير : ثقة ١١/٦٢ .
 - ١٨٧ عبد الله بن عبد الصمد بن المهتدي بالله ، قال ابن كثير : ثقة فاضل فقيه ٢٠٧/١١ .
 - ١٨٨ عبد الله بن عثمان بن إسحاق ، قال ابن معين : لا أعرفه ٦ / ٤٨ .
- ٩٨٩ عبد الله بن عصمة العجلي ، قال ابن كثير ؛ وثقه ابن معين ، وقال أبو زرعة لا بأس به ٤١٢/٤ .
 - -١٩٠ عبد الله بن عمرو الدوسي ، قال ابن كثير : هذا الرجل ليس معروفاً ٧١/٧ .
 - ١٩١ عبد الله بن عون ، قال ابن كثير ؛ ثقة ٢ ٣٢٤/٦ .
- ١٩٢ عبد الله بن أبي الفتح بن أحمد بن عثمان بن الفرج بن الأزهر ، قال ابن كثير : كان ثقة صدوقاً ١٢/٦٥ .
 - ١٩٣٠ عبد الله بن المحرز ، قال ابن كثير : متروك الحديث ١٣٨٨/١ .
- ١٩٤ عبد الله بن محمد بن إسحاق بن سليمان المعروف بابن حبابة ، قال ابن كشير: ثقة مأمون
 مسند ٣٧٣/١١ .
 - ١٩٥- عبد الله بن محمد بن ربيعة القدامي ، قال ابن كثير: ضعيف ٢/١٤/٣ .
 - ١٩٦ عبد الله بن محمد بن سنان الخزار ، قال ابن كثير : ثقة ٢١٣/١١ .
- ۱۹۷ عبد الله بن محمد بن عبد العزيز بن المرزبان ، قال ابن كثير : ثقة حافظ ضابط . قال موسى بن هارون : صدوق ۱۸۰/۱۱ .
- ١٩٨ عبد الله بن محمد بن عبد الله و يُعرف بابن المعلم ، قال ابن كثير : كان ثقة محمود الطريقة ١٤٢/١٢ .
- ١٩٩٩ عبد الله بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم المعروف بابن الثلاج ، قال ابن الجسوزي : وقد اتهمه المحدثون منهم الدارقطني ، ونسبوه أنه كان يركسب الإسناد ويضع الحديث على الرجل ٣٦٨/١١ .

- ٢٠٠ عبد الله بن محمد بن عبد الله المري الواسطي ، قال ابن كثير: كان فهما حافظاً ٢١/٣٤٤ .
- ٢٠١ عبد المحسن بن أحمد الشنجي المعروف بابن شهداء مكة ، قال ابن كثير : ثقة ١٨٨/١٢ .
 - ٢٠٢ عبد الملك بن أبي غنية ، قال ابن كثير : ثقة ٥/٢٢٨ .
 - ٣٠٣ عبد الملك بن محمد بن عبد الله بن محمد ، قال ابن كثير : كان ثقة صدوقاً ١٢/٧٥ .
 - عبد الملك النوفلي ، قال الحسكاني : ضعيف ٦/١٩ .
 - ۲۰۵ عبد الواحد بن عمر بن محمد ، قال ابن كثير : من الثقات ۲۱/۲۹۹ .
 - ٢٠٦ عبد الوهاب بخت الامير ، قال ابن كثير : وثقه جماعات من أئمة العلماء ٣٣٣/٩ .
 - ٧٠٧ عبد الوهاب بن الضحاك ، قال ابن كثير : متروك الحديث ٢٨٥/١ .
 - عبد الوهاب بن علي بن نصر بن أحمد بن الحسن ، قال الخطيب : ثقة ١٢/١٢ .
- ٢٠٩ عبد الوهاب بن المبارك بن أحمد أبو البركات الانماطي ، قال ابن كثير : ثقة ٢٧٢/١٢ .
 - ٢١٠ عبيد الله بن عمير بن قتادة ، قال ابن كثير : له صحبة ، ووثقه ابن معين ٩/٩ .
 - ٢١١ عبيد الله بن معاذ ، قال البيهقي : ثقة ٦/٢٥٣ .
- ٣١٢ عبيد بن عثمان بن يحيى أبو القاسم الدقاق ، قال ابن كثير : كان مأموناً حسن الخلق ٢١٠ .
 - عبيد بن محمد بن خلف ، قال ابن كثير : من الثقات النبلاء ١١٤/١١ .
 - ٢١٤ عبيدة بن أبي قرة بغدادي ، قال البخاري : لا يتابع على حديثه في قصة العباس ٢٧٥/٦ .
- ٢١٥ عثمان بن الخطاب بن عبد الله أبو عمرو البلوي ، قال ابن كشير : جمه ور العلماء كذبه
 قديماً وحديثاً ورد عليه كذبه ٢١٦/١١ .
 - ۲۲۲ عثمان بن عبد الرحمن ، قال ابن كثير : ضعيف ٢٢٢/٨ .
 - ٢١٧ عثمان بن عبد الرحمن الوقاصي ، قال ابن كثير : ضعيف ٣٣٨/٢ .
- ٢١٨ عثمان بن عمر بن أبي بكر أبو عمرو بن الحاجب ، قال ابن كثير : كان ثقة حجة ٢٠٦/١٣ .
 - ٣١٩ عروة بن الزبير بن العوام ، قال العجلي : رجل صالح ١١٩/٩ .
 - ٢٢٠ عطاء الخرساني ، قال ابن كثير : في حديثه نكارة ٢٧/٢ .
 - ٢٢١ عطاء بن أبي رباح ، قال ابن كثير : من كبار التابعين الثقات الرفعاء ٣٣٤/٩ .
 - ٦٤/٤ عطاء بن السائب، قال ابن كثير: فيه ضعف ١٤/٤.
 - ٣٦٢/٨ عطية بن بشر المازني ، قال ابن كثير : له صحبة ٣٦٢/٨ .
 - عطية العوفي ، قال ابن كثير : تكلموا فيه ١٠/٦٢ .
 - ٢٢٥ العلاء بن صالح الأزدي الكوفي ، قال ابن كثير: وثقوه ٣٦/٣ .
 - ٣٢٦ على بن أحمد بن عمر بن حقص، قال ابن كثير : صدوق فاضل ٢٦/١٢ .
 - ٢٢٧ على بن الحسن الجهضمي ، قال ابن كثير : كذاب ٣٨٩/١ .
- على بن الحسن بن محمد المنتاب المعروف بابن أبي عثمان الدقاق ، قال الخطيب : كان شيخاً صالحاً صدوقاً ٧٣/١٢ .
 - ٢٢٩ على بن الحسين بن حرب بن عيسى ، قال ابن كثير : ثقة عالم ١٩٠/١١ .
- · ٢٣٠ على بن الحسين أبو الفرج الأصبهاني ، قال ابن كثير : كان فيه تشيع ، وقال ابن الجوزي :

- ومثله لا يوثق به ٢٩٨/١١.
- حلي بن حماد بن سحنون بن نصر ، قال ابن كثير : كان في شدة الاتقان والحفظ ٢٥١/١١ .
 - ۲۳۲ على بن زيد ، قال ابن كثير : ضعيف ٥/٢٢٩ .
- ... علي بن عبد الحميد بن عبد الله الغضائري ، قال ابن كثير : من العباد الثقات ١٧٤/١١ .
- ٢٣٤ على بن عبد الله بن جهضم الصدقي المكي ، قال ابن الجوزي : وقد ذكر أنه كان كذاباً ،
 ويقال أنه الذي وضع الحديث في صلاة الرغائب ٢١/١٢ .
 - ۲۲۰ على بن عيسى بن داود بن الجراح ، قال ابن كثير : ثقة فاضل ١١/٢٤٥ .
- ... علي بن المحسن بن علي أبو القاسم التنوخي ، قال ابن كثير: كان صدوقاً محتاطاً ١٨٥/١٢.
- ٢٣٧ على بن محمد بن خلف العامري القابسي ، قال ابن كثير : كان حافظاً بارعاً في علم الحديث ٤٠٤/١١ .
 - ٢٣٨ علي بن محمد بن عقبة بن همام ، قال ابن كثير : ثقة فاضل ٢٠٩/١١ .
- ٣٣٩ علي بن هاشم بن الثريد ، قال ابن حبان : غالباً في التشيع يروى المناكير عسن المشاهير ٨٩/٦ .
 - ۲٤٠ عمار بن سيف ، قال ابن كثير : ضعيف ١٠٨/١٠ .
 - حمار بن مطر ، قال ابن عدي : متروك الحديث ٢٦/٦ .
 - ٢٤٢ عمارة بن جوين أبو هارون العبدي ، قال ابن كثير : ضعيف ٥/٢٢٩ .
 - ٣٤٣ عمارة بن زاذان ، قال ابن كثير : اختلفوا فيه ، ضعفه أحمد مرة ووثقه مرة ٦ / ٥٥ .
 - ٢٤٤ عمارة بن زاذان الصيدلاني ، قال ابن كثير : ضعيف ٧ / ١٨٤ .
 - عمر بن إبراهيم المعروف بأبي الإذان ، قال ابن كثير : ثقة ثبت ١٠٩/١١ .
 - ٣٢٥-١١ عمر بن إبراهيم بن أحمد أبو نصر ، قال ابن كثير : ثقة صالح ٣٧٥/١١ .
 - ٧٤٧ عمر بن أحمد بن عثمان بن شاهين الواعظ ، قال ابن كثير : كان ثقة أميناً ٣٦٢/١١ .
 - ٢٤٨ عمر بن الشيخ ابي الطالب المكي ، قال ابن كثير : كان صدوقاً ٢٠/١٢ .
 - ٣٣٦/٢ عمر بن صبح أبو نعيم ، قال ابن كثير : متروك كذاب متهم بالوضع ٣٣٦/٢ .
 - ٢٥٠ عمر بن عبد الكريم بن سعدويه الفتيان الدهقاني ، قال ابن كثير : ثقة ٢١٢/١٢ .
 - ٢٥١ عمر بن أبي عمر محمد بن يوسف بن يعقوب ، قال ابن كثير : كان عدلاً ثقة ٢١٩/١١ .
- ٢٥٢ عمرو بن ثابت ، قال ابن كثير : هذا متهم بوضع الحديث ، قال أبو زرعة وأبو حاتم كان ضعيفاً ٣/١٦ .
 - ٢٥٣ عمرو بن عبيد بن ثوبان ، قال الإمام أحمد : ليس بأهل أن يُحدث عنه ١٠٨٤/١٠ .
 - ٢٥٤ عون بن محمد ، قال الحسكاني: لا يعرف حاله بعدالة أو ضبط ٢ / ٨٦.
 - ۲۸۳/۱ عويد بن أبي عمران الجوني ، قال ابن كثير : ضعيف ٢٨٣/١.
 - ... عيسى بن عبد الله بن سنان بن ذكوان ، قال ابن كثير : وثقه الدارقطني ١١/١٨ .
 - ٧٥٧ عيسى بن يونس ، قال ابن كثير : ثقة ٦/٣٢٤ .
- ٢٥٨ فرقد بن يعقوب السنجي ، قال ابن كثير : رجل صالح لكنه سيء الحفظ ٢ /١٧٧. وقال البزار : احتمل حديثه على سوء حفظ فيه ١٧٧/٦.

- ٢٥٩- الفضل بن دكين أبو نعيم ، قال ابن كثير : ثقة ٥/ ٢٢٨ .
- ٢٦٠ فضيل بن مرزوق ، قال ابن الجوزي : ضعفه يحيى ، قال ابن حبان: يروي الوضوعات ٨٦/٦
 - ٢٦١ القاسم بن أمر بزة ، قال ابن كثير : تابعي جليل ، ووثقه الأدمة ٩/٢٧٢.

-174-

ومثله لا يوثق به ۲۹۸/۱۱ .

حاي بن حماد بن سحنون بن نصر ، قال ابن كثير : كان في شدة الاتقان والحفظ ٢٥١/١١ .

۲۳۲ علي بن زيد ، قال ابن كثير : ضعيف ٥/٢٢٩ .

٣٣٣ - على بن عبد الحميد بن عبد الله الغضائري ، قال ابن كثير : من العباد الثقات ١٧٤/١١ .

٢٣٤ على بن عبد الله بن جهضم الصدقي المكي ، قال ابن الجوزي : وقد ذكر أنه كان كذاباً ، ويقال أنه الذي وضع الحديث في صلاة الرغائب ٢١/١٢ .

۲۲۰ علي بن غيسى بن داود بن الجراح ، قال ابن كثير : ثقة فاضل ١١/٢٤٥ .

٢٣٦ علي بن المحسن بن علي أبو القاسم التنوخي ، قال ابن كثير: كان صدوقاً محتاطاً ١٢/٨٥.

٢٣٧ علي بن محمد بن خلف العامري القابسي ، قال ابن كثير: كان حافظاً بارعاً في علم الحديث ٢٠٤/١١ .

٣٣٨ على بن محمد بن عقبة بن همام ، قال ابن كثير : ثقة فاضل ٢١/٢٥٩ .

٣٣٩ علي بن هاشم بن الشريد ، قال ابن حبان ؛ غالباً في التشيع يروى المناكير عن المشاهير ٨٩/٦ .

٢٤٠ - عمار بن سيف ، قال ابن كثير : ضعيف ١٠٨/١٠ .

۲٤١ عمار بن مطر ، قال ابن عدي : متروك الحديث ٢٨٦/٦ .

۲۲۲ عمارة بن جوين أبو هارون العبدي ، قال ابن كثير : ضعيف ٥/٢٢٩ .

٢٤٣ عمارة بن زاذان ، قال ابن كثير : اختلفوا فيه ، ضعفه أحمد مرة ووثقه مرة ٢/٧٥ .

٢٤٤ عمارة بن زاذان الصيدلاني ، قال ابن كثير : ضعيف ١٨٤/٧ .

- عمر بن إبراهيم المعروف بأبي الإذان ، قال ابن كثير : ثقة ثبت ١٠٩/١١ .

٣٤٦ عمر بن إبراهيم بن أحمد أبو نصر ، قال ابن كثير : ثقة صالح ٣٧٥/١١ .

٣٦٢/١١ عمر بن أحمد بن عثمان بن شاهين الواعظ ، قال ابن كثير : كان ثقة أميناً ٣٦٢/١١ .

٢٤٨ عمر بن الشيخ ابي الطالب المكي ، قال ابن كثير : كان صدوقاً ٢٢/١٢ .

٣٣٦/٢ عمر بن صبح أبو نعيم ، قال ابن كثير : متروك كذاب متهم بالوضع ٣٣٦/٢ .

٢٥٠ - عمر بن عبد الكريم بن سعدويه الفتيان الدهقاني ، قال ابن كثير : ثقة ٢١٢/١٢ .

٢٥١ - عمر بن أبي عمر محمد بن يوسف بن يعقوب ، قال ابن كثير : كان عدلاً ثقة ٢١٩/١١ .

۲۵۲ عمرو بن ثابت ، قال ابن كثير : هذا متهم بوضع الحديث ، قال أبو زرعة وأبو حاتم كان ضعفاً ٩١/٦.

٣٥٣ عمرو بن عبيد بن ثوبان ، قال الإمام أحمد : ليس بأهل أن يُحدث عنه ١٠٨٤٨ .

٢٥٤ - عون بن محمد ، قال الحسكاني : لا يعرف حاله بعدالة أو ضبط ٢٨٦/٦ .

٢٥٥- عمد من أنه عمدان الحوادي قال المن كثير: ضعيف ٢٨٣/١.

- ٣٨٧ محمد بن أحمد بن علي بن مخلد أبو عبد الله الجوهري ، قال ابن كثير : كان يضعف في الحديث 7٨٧/١١ .
- ٣٨٨ محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن روق أبو الحسن البزار ، قال ابن كثير : كان ثقة صدوقاً كثير السماع والكتابة ١٥/١٢ .
 - ٣٨٦/١١ محمد بن أحمد بن محمد بن جعفر ، قال ابن كثير : ثقة ثبت ٣٨٦/١١ .
- ٢٩٠ محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله أبو الحسن الهاشمي ، قال ابن كثير : ثقة عادل عند ابن الدامغاني وابن ما كولا ١٢٩/١٢ .
 - ٢٩١ محمد بن أحمد بن موسى بن جعفر ، قال ابن كثير : أحد الحفاظ ٣٨٤/١١ .
 - ٢٩٢ محمد بن أحمد بن المفيد ، قال ابن كثير : متهماً بالتشيع ٢١٦/١١ .
 - ۲۹۳ محمد بن أحمد بن يعقوب بن شيبة ، قال ابن كثير : ثقة ٢٣٣/١١ .
 - ٢٩٤ محمد بن إسحاق بن إبراهيم أبو الحسن الزرقي ، قال ابن كثير : كان ثقة ٢١/٢٧ .
- ٢٩٥ محمد بن إسحاق بن محمد أبو عبد الله بن مندة ، قال ابن كثير : ثبت الحديث ٣٨٦/١١ .
 - ٢٤٦/١١ محمد بن إسماعيل بن إسحاق بن بحر الفارسي ، قال ابن كثير : ثقة ثبت ٢٤٦/١١ .
 - ٢٩٧ محمد بن إسماعيل بن زياد أبو عبد الله ، قال ابن كثير : ثقة ٦٢/١١ .
 - ۲۹۸ محمد بن إسماعيل بن ابى فديك ، قال الحسكاني : ثقة ٦/٨٨ .
- ١٤٨/١١ محمد بن بابشاذ أبو عبد الله البصري، قال ابن كثير : في حديثه غرائب ومناكير ١٤٨/١١ .
 - -٣٠٠ محمد بن أبي بكر بن أبي خيثمة ، قال ابن كثير : فهم حافظ صادق ١٣٣/١١ .
 - ٣٠١ محمد بن تميم القادياني ، قال ابن كثير : كذاب وضاع ٢٦/١١ .
 - ٣٠٢ محمد بن جابر اليماني ، قال ابن كثير : ضعيف ١٠٨/١٠ .
 - ٣٠٣ محمد بن جعفر الملقب بغندر ، قال ابن كثير : ثقة جليل ١٠ / ٢٤٣ .
- ٣٠٤ محمد بن جعفر بن أحمد بن جعفر المعروف بزوج الحرة ، قال ابن كثير : أحد العدول الثقات ٣٤٣/١١ .
- ٣٠٥ محمد بن أبي جعفر تاج الدين أبو الحسن ، قال ابن كثير : شيخ الحديث في زمانه رواية ٣٩٩/١٣ .
- ٣٠٠٦ محمد بن جعفر بن العباس أبو جعفر، يلقب بغُندر، قال ابن كثير: من ثقات الناس ١١/١٥٣
 - ٣٠٧ محمد بن جعفر بن محمد بن زكريا ، قال ابن كثير : ثقة حافظ ٣٣٨/١١ .
- ٣٠٨ محمد بن الحسن بن إبراهيم أبو بكر الوراق المعروف بابن الخفاف ، قال أبن كثير : قد اتهموه بوضع الحديث والأسانيد ، قاله الخطيب ٢٦/١٢ .
- ٣٠٩ محمد بن الحسن بن أحمد بن الحسين أبو الفتح الأزدي ، قال ابن كثير : ضعف كثير من الحفاظ من أهل زمانه وا تهمه بعضهم بوضع حديثه ٣٤٥/١١ .
- ٣١٠ محمد بن الحسن بن أحمد بن علي أبو الحسن الأهوازي ، قال ابن كثير : إلا أنه بان كذب ٣١٠ حتى كان بعضهم يسميه جراب الكذب ٥١/١٢ .
- ٣١١ محمد بن الحسن بن كوثر بن علي البربهاوي ، قال ابن كثير : وقد تكلم فيه غير واحد من حفاظ زمانه بسبب تخليطه وغفلته وا تهمه بعضهم بالكذب ٣١٢/١١ .

- ٣١٢ محمد بن الحسن بن موسى الخراز، قال ابن كثير: ثقة صدوق ١٩/١١.
 - ٣١٣ محمد بن الحسين أبو حصين الوادي ، قال الدارقطني : ثقة ١١/١٢٤ .
- ٣١٤ محمد بن الحسين بن شهريار ، قال ابن كثير : كذبه ابن ناجية ، وقال الدارقطني : ليس به بأس ١٤٨/١١ .
- ٣١٥ محمد بن أبي الحسين بن محمد بن عثمان ، يعرف بابن أبسي سلعد ، قال ابن كشير: من النقات الأثبات الحفاظ ١٨٦/١١
 - ٣١٦ محمد بن الحسين المصيصي ، قال ابن كثير: أحد الزهاد الثقات ١٠/٢٢٣ .
- ٣١٧ محمد بن الحسين أبو ميسرة الهمذاني ، قال ابن كثير : أحد الثقات المشهورين ١٠٩/١١ .
 - ٣١٨ محمد بن الحسين بن عبد الله أبو بكر الاجري ، قال ابن كثير : ثقة صادق ٣٠٦/١١ .
- ٣١٩ محمد بن الحسين بن محمد بن موسى أبو عبد الرحمن السلمي ، قال ابن كثير : ذكر ابن الجوزي كلام الناس في تضعيفه ، وحكى عن الخطيب عن محمد بن يوسف القطان أنه قال :
 لم يكن ثقة ١٦/١٢ .
 - ٣٢٠ محمد بن حميد الرازي ، قال ابن كثير : هو شيعي ٢٠٩/٨ .
 - ٣٢١ محمد بن زياد ، صاحب أبي هريرة ، قال الترمذي : ثقة يكني أبا الحارث ٢٣٨/٧ .
- ٣٢٢ محمد بن زياد ، صاحب ميمون بن مهران ، قال الترمذي : ضعيف الحديث جدا ٢٣٨/٧ .
- ٣٣٨ محمد بن زياد الألهاني صاحب أبي أمامة،قال الترمذي : ثقة شامي يكنى أبا سفيان٧ ٢٣٨/
 - ٣٢٤ محمد بن السائب بن بشر الكلبي ، قال ابن كثير : ضعيف ٢ / ٢٥٤ .
 - ٣٢٥ محمد بن سعد بن محمد الديباجي ، قال ابن كثير : ثقة عالم ٧٧/١٣ .
 - ٣٢٦ محمد بن سعيد أبو بكر الحرب، قال ابن كثير: ثقة صالح ٢٧٦/١١ .
 - ٣٢٧ محمد بن سعيد بن حسان ، قال ابن كثير : أحد الكذابين ١١٩/٠ .
- ٣٢٨ محمد بن سليمان بن الحرب الباغندي، قال ابن كثير: كان من الحفاظ ومع هذا تكلموا فيه وضعفوه ٧٠/١١ .
 - ٣٢٩ محمد بن صالح بن يزيد أبو جعفر الوراق ، قال ابن كثير : ثقة زاهد ٢١/٢٥٥ .
 - ٣٣٠ محمد بن الطيب بن سعد بن موسى ، قال ابن كثير : كان صدوقاً ٢٢/١٢ .
- ٣٣١ محمد بن العباس بن أحمد بن القزاز ، قال ابن كثير : محدث ثقة مأمون ، وقال الخطيب : ثقة ١١/٣٥٩ .
- ٣٣٢ محمد بن المباس بن محمد بن محمد المعروف بابن حيوة ، قال ابن كثير: انتقد عليه الدارقطني وقال: ثقة ٢٥٦/١١ .
 - ٣٣٣ محمد بن عبد الرحمن العامري ، قال ابن كثير : ضعيف ٢٧٥/٦ .
 - ٣٣٤ محمد بن عبد الرحمن بن العباس أبو طاهر المخلص ، قال ابن كثير : ثقة ٣٨٢/١١ .
- ٣٣٥ محمد بن عبد الله بن إبراهيم أبو بكر الشافعي ، قال ابن كثير : ثقة ثبت كثير التلاوة ٢٩٤/١١ .
 - ٣٣٦ محمد بن عبد الله بن إنسان الطائفي ، قال ابن معين : ليس به بأس ٢٢/٥ .
 - ٣٣٧ محمد بن عبد الله بن حسن ، قال ابن كثير : وثقه النسائي وابن حبان ١٠١/١٠ .

- ٣٣٨ محمد بن عبد الله بن الحسين بن عبد الله أبو الحسين الدقاق ، قال ابن كثير : ثقة مأمون ٢١/٣٧٥ .
 - ٣٣٩ محمد بن عبد الواحد بن محمد الصباغ ، قال ابن كثير : كان ثقة جليلاً ١٨٨/١٢ .
- ٣٤٠ محمد بن عبد الواحد بن ابي هاشم الزاهد ، قال ابن كثير : ضابط لما يحفظه ، ولكثرة أغراضه اتهمه بعض الرواة ورماه بالكذب ٢٦٢/١١ .
 - ٣٤١ محمد بن عبد الوهاب بن عبد الله الأصاري ، قال السبط: ثقة أمين ١٥٦/١٣ .
 - ٣٤٢ محمد بن عبيد ، قال ابن كثير : ثقة ٣٣٢/٧ .
- ٣٤٣ محمد بن عثمان بن أبي شيبة ، قال ابن كثير : وثقه صالح بن محمد بن جزرة ، وكذبه عبد الله بن أحمد وقال : هو كذاب بين الأمر ١٢٦/١١ .
- ٣٤٤ محمد بن علي بن أحمد بن يعقوب ، قال ابن كثير : قد تكلموا في روايته في القراءات والحديث ٢٠/١٢ .
- ٣٤٥ محمد بن علي بن الحسين أبو جعفر الباقر ، قال ابن كثير : تابعي جليل ، قال العجلي : ثقة ٩/٨٣٣ .
- ٣٤٦ محمد بن علي بن الحسين أبو مسلم بن خنزان ، قال ابن كثير : كان من أهل العلم والحديث والمعرفة والفهم ، وقد تكلم بعضهم في روايته عن البغوي ٣٩٢/١١ .
 - ٣٤٧ محمد بن علي بن الفتح بن محمد المعروف بالعشاري ، قال ابن كثير : كان ثقة ١٠٤/١٢ .
 - ٣٤٨ محمد بن علي بن المبارك الخلاخلي ، قال ابن كثير : ثقة صدوق ١٨٩/١٣ .
- ٣٤٩ محمد بن علي بن محمد بن عبد الله بن عبد الصمد ويُعرف بابن الغريق ، قال ابن كثير : ثقة ١٣٢/١٢ .
- محمد بن علي بن عطية المكي أبو طالب ، قال العتيقي : كان رجلاً صالحاً وذكر فيه أحاديث لا أصل لها في كتاب قوت القلوب ٣٦٦/١١ .
- ٣٥١ محمد بن علي بن الوليد السلمي ، قال البيهقي : والحمل فيه على السلمي . ويعني أن الحديث قد ضعف بسبب علة هذا الراوي ١٦٦/٦ .
- ٣٥٢ محمد بن علي بن عمر أبو علي ، قال ابن كثير : كان كثير التدليس عن المشايخ ١١/٢٤٩ .
- ٣٥٣ محمد بن عمر بن سلم بن البراء أبو بكر الجعابي ، قال ابن كثير : حافظ مكثر ، كان يملي من حفظه اسناد الحديث ومتنه محرراً صحيحاً ، سئل عنه الدارقطني فقال : خلط ، وقال أبو بكر البرقاني : صاحب غرائب ومذهبه في التشيع معروف ٢٩٦/١١ .
 - ٣٥٤ محمد بن عمر بن صالح ، قال ابن كثير : ضعيف ٢٢٢/٨ .
- وه ٣٥٠ محمد بن عمران بن موسى بن عبيد الله المعروف بابن المرزبان ، قال العتيقي : كان ثقة ، وقال الأزهري : ما كان ثقة ، وقال ابن الجوزي : ما كان من الكذابين وإنما فيه تشيع واعتزال ويخلط السماع بالإجازة ٢٠٩/١١.
 - ٣٥٦ محمد بن عمرو بن علي ، قال ابن كثير : ثقة ٥/٣٢٦ .
 - ٣٥٧ محمد بن عيسى أبو عبد الله بن موسى ، قال ابن كثير: ثقة ١١/٢٤٢.
- ٣٥٨ محمد بن غالب بن حرب الضبي المعروف بثمتهام ، قال ابن كثير : كان من الثقات ، وقال

- الدارقطني : ربما أخطأ ٨٧/١١ .
- ٣٥٩ محمد بن القاسم بن خلاد البصري ، قال ابن كثير : له معرفة تامة بالأدب والحكايات والملح ، أما الحديث فليس منه إلا القليل ٨٤/١١ .
- -٣٦٠ محمد بن القاسم بن محمد بن بشار أبو بكر الانباري ، قال ابن كثير : ثقة صدوق ١١/٢٢٢ .
 - ٣٦١ محمد بن محمد بن إبراهيم بن مخلد ، قال ابن كثير : تفرد بعلو الإسناد ٣١/١٢ .
- ٣٦٢ محمد بن محمد بن سليمان الواسطي ، قال ابن كثير : كان يعاب بالتدليس ، وقال الدارقطني : كثير التدليس ١٧٣/١١ .
 - ٣٦٣ محمد بن محمد بن عبد الله أبو الحسين البيضاوي ، قال ابن كثير: ثقة ١٣٨/١٢ .
 - ٣٦٤ محمد بن محمد بن يوسف بن الحجاج ، قال ابن كثير: ثقة عابد ٢٦٠/١١ .
 - ٣٦٥ محمد بن مخلد بن جعفر ، قال ابن كثير : ثقة فهم ٢٣٤/١١ .
 - ٣٦٦ محمد بن المظفر بن موسى أبو الحسين ، قال ابن كثير : ثقة ثبت ٢٥٢/١١ .
- ٣٦٧ محمد بن منصبور بن محمد بن عبد الجبار ، قال ابن كثير : كانت له معرفة تامة بالحديث ٢٢٢/١٢ .
 - ٣٦٨ عمد بن موسى الغطري المدني ، قال الحسكاني : ثقة ٦ / ٨٨ .
 - ٣٦٩ محمد بن موسى بن محمد أبو بكر الخوارزمي ، قال ابن كثير : ثقة ديناً ٢٠٣/١١ .
- .٣٧٠ محمد بن ناصر بن محمد بن علي أبو الفضل البغدادي ، قال ابن كثير : حافظ ضابط ٢٩٢/١٢ .
- ٣٧١ محمد بن أبي نصر أبو عبد الله الحميدي الأندلسي ، قال ابن كثير : كان حافظاً مكثراً ١٨٦/١٢ .
- ٣٧٢ محمد بن يزيد بن عبد الأكبر النحوي المبرد ، قال ابن كثير : ثقة ثبت فيما ينقله ٩١/١١ .
- ٣٧٣ محمد بن يونس الكديمي ، قال ابن كثير : متهم عندنا ٢٦٦/٢ . وقال : ضعيف ٦/١٧٨ .
- ٣٧٤ محيي الدين محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم الأنصاري الشاطبي ، قال ابن كثير: له سماع جيد ٢٨٢/١٣ .
 - ٣٧٥ مخول بن راشد ، قال البزار : صدوق فيه شيعة ٨/٦ .
 - ٣٧٦ مروان بن سالم ، قال ابن كثير : متروك ٢ / ٢٦٩ .
- ٣٧٧ مسعود بن ناصر بن عبد الله بن أحمد ، قال ابن كثير : كان صحيح الخط صحيح النقل حافظاً ضابطاً ١٥٦/١٢ .
 - ٣٧٨ مسلم بن خالد الزنجي شيخ الشافعي ، قال ابن كثير : قد تكلموا فيه لسوء حفظه ١٩٠/١٠ .
- ٣٧٩ مسلمة بن عُلى الخشني البلاطي ، قال ابن كثير : ضعيف عند الأثمة ولا يحتج بتفرده ٢٨٢/١٠ .
- -٣٨٠ مصعب بن مصعب بن عبد الرحمن بن عوف ، قال ابن كثير : تكلموا فيه وضعفه علي بن الحسين ٣٨٣/٩ .
- ٣٨١ المظفر بن الحسن بن عمر بن برهان أبو الحسن الغزال ، قال ابن كثير : كان صدوقاً ٧١/١٢ .

- ٣٨٢ معان بن رفاعة ، قال ابن كثير : ضعيف ١٨٢/٢ .
- ٣٨٣ معبد بن الجهني القدري ، قال ابن كثير : وثقه ابن معين ٢٣/٩ .
- ٣٨٤ المعلى بن عبد الرحمن ، قال ابن كثير : متروك الحديث ٧/٠٤٠ .
- ٣٨٥ المنذر بن مالك بن قطعة العبدي أبو نضرة ، قال ابن كثير : أحد الثقات الرفعاء ٧٠٩/٧ .
 - ٣٨٦ المنهال بن عمرو ، قال علي بن المديني : ثقة ٣٦/٣ .
- ٣٨٧ المؤتمن بن أحمد بن علي بن الحسين أبو نصر الساجي المقدسي ، قبال ابن كثير : كان ` صحيح النقل ، وهو معدود من جمل الحفاظ ، وقد تكلم فيه ابن طاهر وقال ابن الجوزي : هو أحق منه بذلك ٢١٩/١٢ .
 - ٣٨٨ موسى بن إسحاق بن موسى الخطمي ، قال ابن كثير : ثقة ١٢٦/١١ .
 - ٣٨٩ موسى بن عبيدة ، قال ابن كثير : ضعيف ١٨٢/٢ .
 - . ٣٩٠ موسى بن عثمان الحضرمي ، قال ابن كثير : ضعيف جداً ٥/٢٢٩ .
- ٣٩١ موسى بن هارون بن عبد الله أبو عمران ، قال ابن كثير : ثقة متقسن ، وقال عبد الغني بن سعيد : كان أحسن الناس كلاماً على الحديث ١١٦/١١ .
 - ٣٩٢ موسى بن يعقوب الزمعي ، قال ابن كثير : صدوق ٥ /٢٣١ .
 - ٣٩٣ ميمون بن استاذ البصري، قال أبو حاتم عن إسحاق بن منصور عن ابن معين : ثقة ١١٦/٤ .
 - ٣٩٤ ميمون أبو عبد الله ، قال ابن كثير : ثقة ٥/٢٣١ .
 - ٣٩٥ الناصر بن فرج بن عبد الله الحبشي ، قال ابن كثير : كان كثير السماع ٢١٨/١٣ .
 - ٣٩٦ نافع بن جبير بن مطعم ، قال ابن كثير : ثقة عابد ٢١٠/٩ .
 - ٣٩٧ نصر بن أحمد بن عبد الله بن البطران ، قال ابن كثير : صحيح السماع ١٢/١٩٩ .
- ٣٩٨ نفيع بن الحارث أبو داود ، قال ابن كثير: كذاب وضاع ٣٨٦/١ . وقال في موضع آخر: أحد المتروكين الضعفاء ٣٤٣/٥ .
- ٣٩٩ نوح بن قيس ، قال ابن كثير : ثقة من رجال مسلم وقد ضعفيه ابن معين في رواية عنه ٣٦٩/٥
 - . ٤٠٠ مارون بن عبد الله ، قال ابن كثير: ثقة ٥/٢٠١ .
 - ٤٠١ مارون بن محمد بن علي بن موسى ، قال ابن كثير : وقد أثنى عليه الدارقطني ٢٤٦/١١ .
 - 1.٠٢ مانيء بن أيوب، قال ابن كثير: ثقة ٥/٢٣٠ .
- 2.۳ مبة الله بن أحمد بن عمر الحريري ، يعرف بابن الطير ، قال ابن كثير : كان ثبتاً كثير السماع ٢٦٤/١٢ .
 - 2.2- هبة الله بن عمر بن أحمد بن عثمان ، قال الخطيب : كتبت عنه وكان صدوقاً ٧٣/١٢ .
 - ٥٠٤ الهذيل بن بلال ، قال ابن كثير : فيه ضعف ٢٣٨/٦ .
 - ٤٠٦ هشام بن عروة ، قال ابن كثير : ثقة ٥/٢٠١ .
- 2.٧ ملال بن خباب العبدي الكوفي ، قال ابن كثير : هو ثقة يصحح له الترمذي وغيره ١٢٦/٤ .
 - ۲۱/۱۲ . هلال بن محمد بن جعفر ، قال ابن كثير : ثقة ۲۱/۱۲ .
 - £.٩ ممام عن ابن ميناء ، قال ابن عساكر : مجهول ٣٩٨/٧ .

- -21. الوضين بن عطاء ، قال ابن كثير : ضعيف ٢٢/٢ .
- 111- يحيى بن أحمد بن محمد البستي ، قال ابن كثير: كان ثقة صالحاً ١٩٠/١١ .
 - ٤١٢ يحيى بن زيد ، قال الحسكاني : ضعيف ٩١/٦ .
 - ٤١٣ _ يحيى بن سعيد ، قال ابن كثير : ثقة ٥/٣٢٦ .
- ١٩٠/١١ يحيى بن عبد الله أبو زكريا الفارس ، قال الترمذي : ثقة عدول صدوق ١٩٠/١١ .
- د ١٥٠ يحيى بن علي بن محمد بن الحسن الشيباني التبريزي ، قال ابن ناصر: كان ثقة في النقل ٢١١/١٢ .
 - -٤١٦ - يحيى بن عمرو بن مالك ، قال ابن كثير : هذا ضعيف جداً فلا يصلح للمتابعة ٥/٣٧٠ .
 - ٤١٧ _ يحيى بن يمان ، قال أبن كثير : ثقة ٥/١٥٤ .
- المرابع عن أبان الرقاشي ، قال ابن كثير : ضعيف ٢٧١/١ . وقال في موضع آخر : ضعيف متروك الرواية ١٨٢/٢ .
 - ۱۱۷ میزید بن أبي زیاد ، قال ابن کثیر : ضعیف ٥/١١٧ .
- ٤٢٠ يزيد بن سنان أبو فروة الرهاوي ، قال ابن كشير : ضعيف بالمرة، وقال مرة : ضعيف .

-189-

- ٣٨٢ معان بن رفاعة ، قال ابن كثير : ضعيف ١٨٢/٢ .
- ٣٨٣ معبد بن الجهني القدري ، قال ابن كثير : وثقه ابن معين ٩ / ٢٤ .
- ٣٨٤ المعلى بن عبد الرحمن ، قال ابن كثير : متروك الحديث ٣٤٠/٧ .
- ٣٨٥- المنذر بن مالك بن قطعة العبدي أبو نضرة ، قال ابن كثير : أحد الثقات الرفعاء ٣٠٩/٧ .
 - ٣٨٦ المنهال بن عمرو ، قال علي بن المديني : ثقة ٣٦/٣ .
- ٣٨٧ المؤتمن بن أحمد بن علي بن الحسين أبو نصر الساجي المقدسي ، قال ابن كثير : كان ` صحيح النقل ، وهو معدود من جمل الحفاظ ، وقد تكلم فيه ابن طاهر وقال ابن الجوزي : هو أحق منه بذلك ٢١٩/١٢ .
 - ٣٨٨ هوسي بن إسحاق بن موسى الخطمي ، قال ابن كثير : ثقة ١٢٦/١١ .
 - ٣٨٩ موسى بن عبيدة ، قال ابن كثير : ضعيف ١٨٢/٢ .
 - . ٣٩٠ وسي بن عثمان الحضرمي ، قال ابن كثير : ضعيف جداً ٥/٢٢٩ .
 - ٣٩١ موسى بن هارون بن عبد الله أبو عمران ، قال ابن كثير : ثقة متقن ، وقال عبد الغني بن سعيد : كان أحسن الناس كلاماً على الحديث ١١٦/١١ .
 - ٣٩٢ موسى بن يعقوب الزمعي ، قال ابن كثير : صدوق ٥ /٢٣١ .
 - ٣٩٣ ميمون بن استاذ البصري، قال أبو حاتم عن إسحاق بن منصور عن ابن معين : ثقة ١١٦/٤ .
 - ٣٩٤ ميمون أبو عبد الله ، قال ابن كثير : ثقة ٥/٢٣١ .
 - ٣٩٥ الناصر بن فرج بن عبد الله الحبشي ، قال ابن كثير : كان كثير السماع ٢١٨/١٣ .
 - ٣٩٦ نافع بن جبير بن مطعم ، قال ابن كثير : ثقة عابد ٢١٠/٩ .
 - ٣٩٧ نصر بن أحمد بن عبد الله بن البطران ، قال ابن كثير : صحيح السماع ١٩٩/١٢ .
- ٣٩٨ نفيع بن الحارث أبو داود ، قال ابن كثير : كذاب وضاع ٣٨٦/١ . وقال في موضع آخر :

- ٣٧٧- أبو بكر بن عبد الله بن أبي مريم ، قال ابن كثير: فيه ضعف ١٣٢/٨.
 - ٤٣٨ أبو خيشمة ، قال ابن كثير ؛ ثقة ٥/١٥٤ .
 - 879 أبو داود الحراني ، قال ابن كثير : ثقة ٥/٢٢٨ -
 - أبو شهاب الحناط، قال ابن كثير: ضعيف ١٠٨/١٠.
- 281 أبو عبد الرحمن الأغر الرقاشي الكوفي ، قال ابن كثير : وثقه ابن عيينة ٦ / ٨٩ .
 - 282- أبو عبد الرحيم الكندي ، قال ابن كثير : لا يعرف ٥/٢٢٩ .
- 187 أبو عبد الله المدني عن ليلى مولاة عائشة رضي الله عنها، قال ابن كثير: احد المجاهيل عنها ٥/٥٠٠.
 - ١٤٤ أبو علقمة المصري مولى بني هاشم ، قال ابن كثير : ثقة ٢٨٩/٤ .
 - ١٤٥ أبو المتوكل الناجي على البصري ، قال ابن كثير : تابعي جليل ثقة ٢٤٩/٩ .
- 257 أبو محمد الشعراني الأديب الفقيه العابد الرحال ، قال ابن كثير : تلميذ يحيى بن معين روى عنه الفوائد في الجرح والتعديل وكان ثقة كبيراً ١١/١٨ .
 - ١٠٥/١٢ أبو منصور الجليلي ، قال الخطيب : وكتبنا عنه وكان ثقة ١٠٥/١٢ .

من نسب إلى أبيه أوجده

- ۱۹۱۵ ابن عقدة ، قال الدارقطني : كان رجل سوء ١٩٦٨ .
 - 259- ابن أبي فديك ، قال ابن كثير : ثقة ٥/٢٠١ .
 - ١٥٠ ابن لهيعة ، قال ابن كثير : ضعيف ٣٠٢،٢٧٢/٢ .
- ١٥١ ابن المغلس الفقيه الظاهري ، قال ابن كثير : ثقة فقيه ٢١١/١١ .
 - 107- ابن ميناء، قال ابن عساكر : مجهول ٣٩٨/٧ .

إتراجم النساء

- ٩٢/٦ جويرية بنت شهر ، قال ابن كثير : مجهولة العين والحال ٩٢/٦ .
- ٤٥٤ فاطمة بنت الحسين بن علي ، قال ابن كثير : من الثقات ١٨٩/٦.
 - ٥٥٥ ام اشعث ، قال ابن كثير : مجهولة ٦ / ٨٩ .
- ١٥٦ أم جعفر بنت محمد بن جعفر ، قال الحسكاني : لا يعرف حالها بضبط وعدالة ١٨٨/٦ .

قائمة المراجع والمصادر

- ابن الأثير، مجد الدين المبارك بن محمد الجزري (ت٦٠٦):
- ♦ (النهاية في غريب الحديث والأثر) تحقيق طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد الطناحي ، دار الفكر ، بيروت .
 - الأصفهاني ، أبو نعيم الأصفهاني :
 - ♦ (حلية الأولياء وطبقات الأصفياء) طبع في مصر ١٣٥١ه.
 - **الألوسى ، أبو الفضل شهاب الدين محمود الألوسي:**
 - ♦ (روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني) دار الفكر ١٩٨٧.
 - البخاري ، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (ت٢٥٤هـ):
 - ♦ (التاريخ الكبير) دار الكتب العلمية ، بيروت ١٩٨٦م.
 - 🖪 البستي ، أبو حاتم مجمد بن حبان :
- ♦ (المجروحين من المحدثين) تحقيق حافظ عزيز القادري النقشيندي ،
 حدر أباد ١٩٧٠م.
 - الترمذي ، أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة (ت٢٩٧هـ) :
- ♦ (سنن النرمذي) تحقيق وتعليق إبراهيم عطوة عوض ، دار إحياء التراث العربسي .
 - ابن تغري بردي ، أبو المحاسن جمال الدين يوسف الأتابكي (ت٤٧٨هـ) :
- ♦ (المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي) تحقيق أحمد يوسف ، مطبعة دار الكتب المصرية ، القاهرة ١٩٥٦م .
- ♦ (النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة) قدم له وعلق عليه محمد حسين شهس
 الدين ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٩٩٢م .
 - ابن أبي حاتم ، أبو محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم (ت٣٢٧هـ) :
 - ♦ (الجرح والتعديل) دار المعارف العثمانية ، حيدر أباد ١٩٥٢م.
 - حاجي خليفة ، حاجي مصطفى بن عبد الله خليفة (ت ١٠٦٧هـ) :
 - ♦ (كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون) دار الفكر ، بــيروت ١٩٩٠م .

الحاكم ، أبو عبد الله محمد بن عبد الله النيسابوري :

♦ (معرفة علوم الحديث) تحقيق لجنة إحياء التراث العربي ، دار الآفاق الجديدة بيروت ، ط٤ ، ١٩٨٠م .

ابن حجر، شبهاب الدين أحمد بن علي (ت٢٥٨هـ):

إنباء الغُمر في أبناء العمر في التاريخ) دار الكتب العلمية ، بيروت ،
 ط۲ ، ۱۹۸٦م .

تم تحت مراقبة بروفيسور سيد عبد الوهاب البخاري ، مديس دائرة المعارف العثمانية .

- ♦ (<u>تقریب التهذیب</u>) تحقیق خلیل مامون شیحا ، دار المعرفة ، بسیروت ،
 ط۲ ، ۱۹۹۷م .
 - ♦ (تهذیب التهذیب) دار الفکـر ، بـیروت ، ط۱ ، ۱۹۸٤م .
- ♦ (الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة) عناية الشيخ عبد الوارث محمد ، دار
 الكتب العلمية ، ط٢ ، ١٩٩٧م .
- ♦ (فتح الباري شرح صحيح البخاري) رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه محمد فواد عبد الباقي ، ومراجعة قصي محب الدين الخطيب ومحب الدين الخطيب ، دار الريان للستراث ، ط١ ، ١٩٨٦م .
- ♦ (<u>السان الميزان</u>) تحقيق الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ علي محمد معوض، وشارك في التحقيق الأستاذ الدكتور عبد الفتاح أبو سنة، دار الكتب العلمية، ط١، بيروت ١٩٩٦م.
 - ♦ (النكت على ابن الصلاح) دار الراية ، الريساض ، ط٢ ، ١٩٨٨م .
 - الحموي ، ياقوت بن عبد الله الحموي (ت٢٢٦هـ):
 - ♦ (معجم البلدان) دار الفكر ، بيروت .
 - ابن حنبل ، الإمام أبو عبد الله أحمد بن حنبل (ت٢٦٤هـ) :
 - ♦ (المسند) دار صادر ، بسيروت .
 - أبو حيان ، محمد بن يوسف الأندلسي الغرناطي (ت٤٥٧هـ) :
 - ♦ (البحر المحيط في التفسير) عناية الشيخ عرفات العشاحسونة، دار الفكر١٩٩٢م.
 - الخطيب ، محمد عجاج الخطيب:
 - ♦ (أصول الحديث)، ط٤،١٩٨١م.
 - الخطيب ، مصطفى عبد الكريم الخطيب :
 - ♦ (معجم المصطلحات والألقاب التاريخية) مؤسسة الرسالة ، ط١ ، ١٩٩٦م .

ابن خلكان ، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر (ت٨٦١هـ) :

♦ (وفيات الأعيان) حققه الدكتور إحسان عباس ، دار الثقافة .

أبو داود ، سليمان بن الأشعث السجستاني :

♦ (سنن أبي داود) تحقيق عزت عبيد دعاس وعادل السيد ، دار الحديث ،
 المطبعة المصرية اللبنانية ١٩٨٨م .

الداوودي ، شمس الدين محمد بن علي بن أحمد (ت٩٤٥هـ) :

♦ (طبقات المفسرين) دار الكتب العلمية .

الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد (ت٧٤٨هـ):

- ♦ (سير أعلام النبلاء) تحقيق الدكتور بشار عواد معروف ، مؤسسة الرسالة ،
 ط١ ، ١٩٩٦م .
- ♦ (الموقظة في علم مصطلح الحديث) اعتنى به عبد الفتاح أبو غدة ، مكتب
 المطبوعات الإسلامية بحلب ، مطبعة دار البشائر الإسلامية ، ط١ ، ١٤٠٥ه.
- ♦ (ميزان الاعتدال) دراسة وتحقيق وتعليق الشيخ علي محمد عوض وعادل أحمد عبد الموجود ، وشارك في التحقيق أ.د. عبد الفتاح أبو سنة ، دار الكتب العلمية ، بيروت ١٩٩٥م .

الذهبي، محمد حسين الذهبي:

♦ (التفسيروالمفسرون) ط٢ ، ٢٧٩١م .

الزركلي ، خير الدين الزركلي:

♦ (الأعلام) دار العلم للملايين ، بيروت ، ط١٠٠ ، ١٩٩٢م .

السخاوي ، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن (ت٩٠٠هـ) :

♦ (فتح المغيث شرح ألفية الحديث للعراقي) دار الكتب العلمية ، بيروت ،
 ط١ ، ١٩٨٣م .

ابن سعد ، أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع (ت٢٣٠هـ) :

♦ (الطبقات الكبري) دار صادر ، بـــيروت ١٩٧٥م .

السلافي ، أبو المعالي السلافي (ت٤٧٧هـ):

♦ (الوفيات) حققه وعلق عليه صالح مهدي وأشرف عليه الدكتور بشار عواد
 معروف ، ط۱ ، ۱۹۸۲م .

السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (ت٩١١هـ):

- ♦ (<u>تدريب الراوي</u>) تحقيق و تعليق الدكتور أحمد عمر هاشم، دار الكتاب العربي، بيروت، ط١، ١٩٨٥م.
 - ♦ (طبقات الحفاظ) دار الكتب العلمية ١٩٨٣م.

أبوشهبة ، محمد أبوشهبة :

♦ (الإسرائيليات والموضوعات) مكتبة السنة ، ط٤ ، ١٤٠٨هـ.

الشوكاني ، محمد علي الشوكاني (ت١٢٥٠هــ) :

♦ (البدر الطبالع بمحاسن من بعد القرن التاسع)

ابن أبي شيبة ، أبو بكر عبد الله بن أبي شيبة العبسي (ت ٢٣٥هـ):

♦ (المصنف) إدارة القرآن والعلوم الإسلامية ، ١٩٨٦م .

ابن الصلاح، أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن (ت٦٤٣هـ):

♦ (علوم الحديث) تحقيق نور الدين العتر، دار الفكر، دمشق، ط٣، ١٩٨٤م.

الصنعاني ، محمد بن إسماعيل الأمير اليماني الصنعاني (ت١١٨٢هـ):

♦ (سنبل السلام شرح بلوغ المرام من جمع أدلة الأحكام) تحقيق محمد عبد القادر عطا ، دار الفكر ، بيروت ، ط۱ ، ۱۹۸۸م .

الطبراني، أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني:

♦ (العجم الكبير) حققه حمدي عبد المجيد السلفي ، مطبعة الوطن العربي ، ط١ ،

الطحان ، الدكتور محمود الطحان :

- ♦ (أصول التخريج ودراسة الأسانيد) مكتبة المعارف ، الرباض ، ط١ ، ١٩٩١م .
 الطحاوي ، الحافظ أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة (ت٤٦٣هـ) :
- ♦ (مشكل الآثار) مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية ، الهند ، ط١ ، ١٣٣٣ه...
 الطيالسي ، أبو داود الطيالسي :
 - ♦ (مسند الطيالسي) رتبه أحمد بن عبد الرحمن البنا ، ط١ ، القاهرة .

■ العتر، نور الدين العتر:

- ♦ (الإمام الترمذي والموازنة بين جامعه وبين الصحيحين) مؤسسة الرسالة ،
 ط۲ ، ۱۹۸۸م .
 - ♦ (منهج النقد في علوم الحديث) دار الفكرر، ط٢، ١٩٩٣م.

ابن عدي ، أبو أحمد عبد الله بن عدي الجرجاني:

♦ (الكامل في ضعفاء الرجال) تحقيق د. سهيل زكار ، ط٣ ، ١٩٨٨ .

العقيلي، أبو جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد (ت٣٠٣هـ):

- ♦ (الضعفاء الكبير) حققه ودققه الدكتور عبد المعطي أمين ، دار الكتب العلمية ،
 بيروت ، ط١ ، ١٩٨٤م .
 - أبو عليان ، عزمي عبد محمد أبو عليان :
- ♦ (سيرة الجهاد الإسلامي ضد الصليبين في عهد الماليك) دار النفسائس،عمان ،
 ط١ ، ١٩٩٥م .

ابن العماد ، أبو الفلاح عبد الحي بن أحمد بن العماد الحنبلي (ت١٠٨٩هـ) :

- ♦ (شدرات الذهب في أخبار من ذهب) دار الآفاق الجديدة ، بيروت .
 - عياض ، أبو الفضل عياض بن موسى (ت٤٤٥هـ):
- ♦ (ترتبب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك) تحقيق محمد بن تاويت الطنجى ، المطبعة الملكية ، الرباط .

ابن فارس ، أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا (ت٣٩٥هـ) :

♦ (معجم مقاییس اللغة) تحقیق وضبط عبد السلام محمد هارون ، دار الجیل بیروت ، ۱۹۹۱م .

فالترهنتش:

- ♦ (المكاييل والأوزان الإسلامية وسا يعادلها في النظام المتري) ترجمه عن الألمانية
 الدكتور كامل العسلي ، عمادة البحث العلمي ، الجامعة الأردنية ، ط٢ ، ١٩٨٢م .
 - فنسنك ، الدكتور أ .ي . فنسلك :
- ♦ (مفتاح كنوز السنة) نقله محمد فؤاد عبد الباقي ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ١٩٨٣م .
 - القرطبي ، أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري (ت٦٧١هـ) :
 - ♦ (الجامع الحكام القرآن) مطبعة دار الكتب المصرية ، ط٢ ، ١٩٦٢م .
 - القلقشندي ، أحمد بن على القلقشندي (ت٨٢١هـ):
- ♦ (صبح الأعشى في صناعة الإنشا) شرحه وعلق عليه محمد حسين شمس الديسن ،
 دار الكتب العلمية ، ط١ ، ١٩٨٧م .

الكتاني، الإمام السيد محمد بن جعفر (ت ٣٤٥هـ):

♦ (الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة) دار الكتب العلمية ،
 بيروت ، ط۲ ، ۱٤۰۰هـ .

ابن كثير، الخافظ إسماعيل بن عمر (ت٧٧٤هـ):

- ♦ (إختصار علوم الحديث) تحقيق أحمد محمد شاكر ، دار الكتب العلمية ،
 بيروت ، ط۱ ، ۱۹۸۳م .
- ♦ (البداية والنهاية) حققه ودقق أصوله علي شيري ، دار إحياء التراث العربي ،
 بيروت ، ط۱ ، ۱۹۸۸م .
 - ♦ (تفسير القرآن العظيم) ، مكتبة المنار ، الزرقاء ، ط١ ، ١٩٩٠م .

ابن هاجة ، أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني (ت٥٢٥هـ) :

♦ (سنن ابن ماجة) حقق نصوصه ورقًم كتبه محمد فؤاد عبد الباقي ، المكتبة العلمية ، بيروت .

المقريزي، تقي الدين أبو العباس أحمد بن علي (ت٥٤٥هـ):

- ♦ (السلوك لمعرفة دول الملوك) تحقيق محمد مصطفى زيادة ، مطبعة لجنة التأليف
 والترجمة ، القاهرة ، ١٩٧٠م .
- ♦ (المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار) دار صادر ، بيروت (طبعة بالأوفست) .
 ابن منظور ، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم (ت٧١١ه) :
 - ♦ (لسان العرب) مكتبة تحقيق التراث ، بيروت ، ط٣ ، ١٩٩٣م .

أبو نُعيم الأصفهاني، أحمد بن عبد الله الأصفهاني الشافعي:

- ♦ (حلية الأولياء وطبقات الأصفياء) تحقيق مصطفى عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط١ ، ١٩٩٧م .
 - **النعيمي ، عبد القادر محمد النعيمي(ت٩٢٧هـ):**
 - ♦ (الدارس في تاريخ المدارس) دار الكتاب الجديد ، بيروت ١٩٨١م .
 - الهندي، علاء الدين المتقي بن حسام الدين الهندي:
- ♦ (كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال) ضبطه وفسر غريبه الشيخ بكر حياني ،
 صححه وضبط فهارسه الشيخ صفوة السقا ١٩٨٩م .
 - الهيشمي، نور الدين علي بن أبي بكر الهيشمي:
 - ♦ (مجمع الزوائد ومنبع الفوائد) مكتبة القدسي، القاهرة.

Abstract

lbn Katheer's Critical Approach in Hadith in his Book Al-Bidaya wa Al-Nihaya

By

AYMAN MAHMOUD AL-OMARI

Supervised by DR. YASIR AL-SHAMALI

This study consists of two sections :-

The first section deals with the life of Ibn katheer and the period in which he lived. He was born in (701) a.h in a village east of Busra near Damascus.

The period in which he lived was characterized by political turmoil. The Caliph at that time was not the most important figure in the state. The sultan was the dominant figure. Epidemic diseases and earthquakes were then very common.

Schools and houses for teaching the Quran and the prophetic tradition were very common at that time. The contemporaries of Ibn katheer were outstanding scholars such as Ibn Taymiya, Al-Mizzi and Al-Thahabi.

The second section of this study was devoted to the approaches and methods of Ibn katheer in his "Albidaya wa Al-Nihaya" and to the influence of traditionalists in writing the Islamic History. Ibn Katheer used a number of methods in evaluating scholars and Hadith narrators.

It was found that Ibn Katheer was very meticulous and precise in his judgments of Hadith and the narration of hadith.

Ibn Katheer's method was manifested in his classification of Hadith types and his attitude towards the Israilites. $\xi \, \eta \, \xi \, \lambda \, \delta \, \xi$

Ayman Mahmoud Al-Omari